

عبد الوهاب اليرقائي:

القلسطيتي ، وتهنيدا خطيرا تلامن القومي العربي .

شن المؤتمر في بياته الختامي الذي

أعلنه أمس ، أعنف هجوم عريس

جماعي على الولايات المتحدة في

الفترة الاخيرة ، حيث حملها مسئولية

رايعيمة في استعمرار الاحتصلال الاسرائيلي للزاضي العربية ، بسبب

تأبيدها ودعمها لاسرقيل ، واستنكر

قرارات الكونجرس الامريكي باعتبار

القنس عاصمة لاسرأتيل ووصف هذه

القرارات بأتها باطلة ، وحذر من

استمرار الحملات العدائية المغرضة

هٰد الْعَرَاق ، كما دعا الي تكثيف

الرامية الى الفاء قرار الامم المتحدة

الذَّى وَصِفَ الصهيونيةُ بأَتَهَا تَوَعَ مِنْ العنصرية .

ووصف المؤتمر المحاولات الرامية

السي تحجيم النهسوض العلمسي والتكنولوجي العربي ، بأنها أعمال

عدائية . ودعا الى أن يكون نزع

يلتقى الزنيس عستى عبارك صياح

اليوم بالاعلاميين في عيدهم

ويتحدث اليهم في حوار مفتوح حول

القمة العربية الأخيرة ببغداد،

وجولات الرئيس الخارجية التي

سبقتها ، وقضايا العمل الوطني

الداخلي . ويستمع الرئيس من الاعلاميين الى أرائهم ويرد على

ويكزم الزنيس مبارك في هذا الاحتفال

عدداً من كبار الإعلاميين الذين أدوا

يعقد اللقاء بمقر الرئاسة بمصر الجديدة ، ويشهده صفوت الشريف

وزير الاعلام، وقيادات الاذاعة

والتليفزيون والصحافة وهيئسة

المعارضة بدأت التنحيق

لانتضايات مجلس الشعب

صرح مصطفى كامل مراد زعيم

حزب الاحسرار وعضو مجلس

معطفی کابل براد ،

خدمات جيلة في قطاعاتهم

الإستعلامات .

في أقوى بيان عربي على مستوى القمة ، أكد الزعماء والقادة

اسلحة الدمار شاسلا .. ومسن كل

الاطراف ، وأن يكون الحق في امتلاك الاسلحة التقليدية أيضا لكل الاطراف

وأكد المؤتمر دعمه للانتفاضة

القلسطينية ، والملازين ، وتضامنه

الكامل مع العراق وليبيا والسودان والصومال ، وانشاء صندوق دولي

النص الكامل لبيان المؤتمر

ـة الأخـ

لجياس الشعب اليوم

يعقد مجلس الشعب - اليوم - جلمته

الاخيرة في تازيخه حيث يقز مشروعي

للخطة والعوازنسة للسنسة العاليسة

ويتلو النكتور رفعت المحجوب بياتا

نى عيد الإعلامينين اليوم

الاعلاميين اليوم الكاتب الصدني

الكبير ابراهيم الوردائي صاحب عمود

لک پامسیدمخت

أطلس كوين

ع شعلة بالانبوية

ممايست غاز مستوردة للأمان المطاق

لدى : ئيونزاندائوزيوبمعد

IFA E

ء التليفزيونات الملوسة

القيديوهات

بميع الماركات العالمة

VHS&BETA

نشتهانيدر صأدق عيور فلعوشك فاصوا لأجتماعي ١-٧ شاميخ مويها ١٠٧ ١٩٠٦٧ إ

مصواريخه بالجمهورية

يكرم الرئيس حملي ميارك في عيد

ياتجازات المجلس والقرار الجمهورى

بغض النورة يوم ٩ يونيو القائم

ص دو ص ۱۲

دون اتحياز .

لإعادة بناء لبنان

العرب المشاركون في قمة بغداد العربية ، ضرورة المواجهة العربية

الجماعية للهجرة اليهودية الى فلسطين المحتلة ، والنظر اليها باعتيارها عملية منبرة وعنوانا جنيدا على حقسوق الشعب

"AL GOMHOURIA" 31 MAY 1990

عيس لاسن لن اللهذة ١١٠٠ هـ ١٦٠ من على على ١٠٠٠ م ١١٠٠ م ١٢٠٠ من بكنس ١٠٠١ ع TV Jul - ITY T and

استقيل الرليس حسنى ميارق صبيا سمو الشوخ زايد بن سنطان ال نهيأن رنيس دولة الامارات العربية المتحدة كما استقيل الرئيس مبارك سمو الثبيخ عيمى بن سلمان ال خليفة لعير دولة البحرين في زيارة مجاملة قام بها الرُّعيمان العربيان الرئيس ميارك قبل العقاد الجاسة الخامية لمؤتمر الآمة

يين العبسران وايستران أعلن ياسر عبدرية عضو اللجلة التنفيذية لمنظمة التحرير الفاسطينية ان هناك مساع يقوم بها الرديس التحريسر لحل الصراع العراقسي الايرلتي .. وكان رد الجانب الايزاني يشأن هذه المساعي أيجابيا . وقال أثبه سوف تتسم متابعسة الوساطة عملوا عقب أنتهاء القمة معاشرة وأشاف ردا على سوال عما أذا كان عرفات سيزور أيران ان كل ما يختم هذا المسعى محتمل

الرئيس محمد حضي مبارك يتابع وقالح الجنسة الختامية لمؤتمر قمة بغداد لمس وحوله أعضاء الوفد المصرى

أن المؤتمر يعتبر منعطفًا في تاريخ امتنا العربية فيما يلي نص كلمة الرئيس الاغ الرئيس صدام حسين رئيس المؤتمر الاغوة العلوك والرؤساء والامراء فرؤساء الوفود تلنول العربية الشقيقة لقد معددا بحضور هذا المؤتمر

> كثيراً من التطورات الاقليمية والنولية ذات الاهمية البائغة والتأثير المهاشر على مصالحنا ومستقبلنا ومما يدعو إلى الارتياح والامل أن المداولات والمناقشات التي دارت بيننا خلال المؤتمر تميزت بالموضوعية والمصارحة الأخوية وجرت في مناخ

العاقل والذي عقد في متعطف هام في

تاريخ امتنا المجيدة وفي مرحلة تشهد

البقية ص ١٢

المج على نفقة الدولة الدينة غير جائز

العثيا ـ ياهى الزوين أعلن فضيئة النكتور محمد الم طنطاوى مفتى للجعهورية أن تألية فريضة الحج على نظة الدواسة المديئة غير جائز وأيس على الدواة التي تتصل بيونا إرسال بعثاث للحج من أي نوع على تفقهالان الله لم

ركلفها بذلك . . وأضاف لله من المعروف شرعا وعقلا أن النولة العنينسة ليست بمستطيعة جاء ذلك في المؤتمر الذي عد أمس بمدينة المثيا .

لتبسسة القاهسبرة

نالب رئيس الوزراء ووزير الخارجية

أن القسنادة العبسرب وضعسوا

قاعدة هامة .. وهي أن القمة العربية

منوف تعدد بصفة دورية سنوية في

شهر توقمير من كل عام في ألمقر الدائم لجامعة النول العربية بالقاهرة .

وأضاف أته سيتم الاعداد لهذه القمم

بصورة جيدة بحيث تطد اجتماعات

تمهربية نها على مستوى المستولين

كد الدكتور عصمت عبد المجيد

الشورى ، أن أحزاب المعارضة بدأت الاستعداد لنخول انتخابات مجلس أشعب الجنيد . . محمد السيد طنطاوى

مجلس الشعب يشيد بنفسه .. ويهاجم الصحافة !!

كتب - محمد المختار ومحمود نقادى :

هاجم عدد من أعضاء مجلس الشعب ، الصحافة ، في جاسة المجلس قبل الأخيرة أمس. قال العضو طاعت مصطفى ، إله يعترض على ما تتشره الصحافة عن المجلس يأعضاته ورايسه ، فقد كاتوا في مستوى المستولية رد الدكتور رفعت المحجوب رايس المجلس ، بأن المعارضة في المجلس كانت . أيضا - على مستوى

والاحباط مما تكتبه الصحافة .

وقالت العضو امتثال الديب : لقد شعرنا بالمرارة مع صندمان الصيائدة وصفق المجلس طويلا عندما رد عليها الدكتور المحجوب قائلا: أتتم أقرياء .. والأقوياء لا يحسون وقال عادل والي . حزب العمل ، موجها كلامه نرنيس المجلس: نقد تعرضت باسيادة رئيس المجلس لحملات

البقية من ١٢

دار التحرير للطبع والنشر 16 شبارع زكريا أحمد - القاهرة الرقىسىم الهسسريدي : ١١٥١١

بغداد ، معفوظ الأنصاري

تميزت قمة بغداد عما سبقها من القمم العربية بمجدوعة من السمات .. ريما كان ابرزها : اتها قمة انتهت بالنتيجة .. إلى عكس مابدا انها ساحية

إليه .. متجهة نحوه .. فهى وان بنت قمة مواجهة وتحد ، وصدام .. الا انها جاءت قمة سلام:

● فهي مع السلام في الخليج .. على اساس مبادرة صدام

● وهي مع السلام في فلسطين ، على اساس ، مبادرة وخطة عرفات للسلام .. • وهي مع السلام في لبنان من منطلق خطة اللجنة

 هي مع السلام في ليبيا ضد العدوان أو التهديد به .. ● وهذا هو العلمح الاول - ملمح السلام - اذا جاز ننا من الانتقال من ملمح الشكل - المتمثل من الخلاف بين البدايات . والظواهر وبين النتائج - وانتقلنا إلى الملامح الموضر عية اما الملمح الثاني - ودائما في اطار الموضوع - فريما كانت السمة البارزة له ، هي اختلاف وتباين «الخطاب العام» على ضوء البيانات التي القاها الرؤساء العرب في جلستي الافتتاح .

فالقراءة المريعة ، لخطاب الرئيس مبارك ، من جانب ، وخطابات الرؤساء صدام والحسين وعرفات وغيرهم من

قد تكشف بشكل صريح واضح امام البعض ، أو بشكل مستتر واقل وضوحا امام البعض الاخر .. تعارضا وتناقضا

بين الجانبين .. هذا التباين والاختلاف في «لهجة الخطاب» و«في لفته» و «نغمته وايقاعه» ..

الختلفت درجة تقييمه وحسابه ، حسب مزاج وموقف كل طرف ، قرأ ، أو سمع ، ثم حكم .. لكن اذا خرجنا عن دائرة اصحاب المواقف والامزجة المسبقة ، واحتكمنا إلى المراقب المحايد .. تجد التقييم ، يعتمد على «الميزان» السياسي ، للكلمات

وللمواقف .. وتجد ان الحكم يتحدث عن : - لهجة اعتدال ورجل دولة اختارها ، مبارك واعتمدها اسلوبا

- ولهجة تشد ، فرضتها «الازمة» أو التهديد بالعدوان ، الذى يتهدد الاخرين ، فسادت لغة خطابهم .. وفي رأيي أن الامر غير هذا ... فالتباين ، والاختلاف في لغة الخطاب ودرجته ونغمته .. يعكس تكاملا اكثر مما يعكس

وهذا التباين والاختلاف في اللهجة قد تناول الشكل فقط ... بينما الاتفاق كامل على المضمون .. فإذا كان خطاب الرئيس ميارك قد اتسم بالاعتدال في رأى

فالقراءة الثانية للخطاب لابد وأن تصفه بالقوة : • هو حازم حينما يتحدث عن التهديدات التي تحيط بالامة العربية .. ويعلن «أن التهديدات التخيفنا ، أو ترهبنا .. أن

تشل حركتنا أو تحول انظارنا عن اهدافنا ومصالحنا» هو واضح محدد وفيما يتعلق بقضية الامن القومي ..

البقية ص ٣

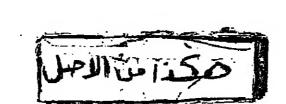


فشات الشهادات : تبدأسن و وجنيها

التساء بدون حدد اقصى

شهادات استشمار

النضييل استتثمار للمستقبل أ



@ انستراه ني المسوار

فَى أَنْدِيةً . بِلَ إِنْنِي أَنْفِقَ مِعْ هَنْهُ

الاندية على أن المصرى الذي يريد أن

يحضر أسرته معه يقوم التادى يتوفيز

الفرصة لهذه الاسرة لكي تقضي يوماأ

لطيقا في جنبات النادي مقابل رسم

نغيز الإحصائيات

هل مازال عدد المصرييست

الموجودين في النسارج لفسرا

تتضارب حواسمه الارقسمام

• الوزير : الرقم شيه المؤكد

يتراوح ما بيسن ٥٠٠ مليسون و ٩

ملايين .. تيلغ أعداد المهاجرين منهم هجرة دائمة عددا يتراوح ما يين

مليون وريسع ومليسون ونصف وتضارب الارقام بسبب أننا نتعامل مع

بشر متحرك ونيس مع ظاهرة ساكنة .

• وعلى أي حال قائنا ستبدأ مشروعا

سيؤدى إلى توفير مطومات اكثر نقة .

حيث قمنا بإعداد بطاقة تعارف منتكون

متوافرة في كل المطارات والمواتى

ابتداء من السبع القائم . ومشورع

على كل المصريبيين العالميين، من

الخارج مع بطاقات الجوازات . ويعد

ملتها ستجمع في المطارات والمواتئ

ويتم إرسالها أأتى وزارة شنون

أما النصف الثاني من هذه البطاقة

الذي سيحتفظ به المغترب العائب

افيتضمن جدولا بتوقيتات واللقاء على

جب مصر » ولماكثها ، ورءوس أقلام

حن الخدمات والتسهيلات التي يمكن

تسبهيلات وخدمسات

وه الوزير : خدمات في مجالات

متتوعة بدءا من الاسكان والتلبقوبات

الفورية والمشروعات الاستثمارية

والاراشى الزراعية وتصاريح ألعمل

والتطيم والتجنيد وكنوات الأنخار

والقرق السيلحية والقنادي وأية أمور

الجمهوريسة» : ماهنسي

التسهيلات التي تقديها في أي من

هُذُه النجالات ؟ • الوزير : في مجال الاسكان مثلا

. أَتَقِلَ مَعْ شَرِكَاتَ الإسكانِ ، أَطَاعَ عام وقطاع خاص ، على أن اخذ منها

وحداث سكتية للراغيين بعيدا عن

التصابين ، ويتاء على مواعد معدة

التليفونات .. توجد قائمة انتظار

بالتسبة التليفونات الفورية . أطلب

تخصيص تسية للمفترييس النيسن

يدفعون رمنوم التركيب الفوري ويتم

التركيب دون الوقوف في طايسون

الاستثمار .. أعطى المستثمرين

أكبر قدر من احتمالات التجاح بغيدا

عن التصليين الذين يتاجرون في وضع

تصاريح العمل .. يمكن تجميع عدد

من الطلبات وتقوم الوزارة يتجديدها

دون تعديب المواطنين في طوابير ..

العاملسون في العسراق

هل هذه خدمة أم لا ؟

الإنتظار

اليد وخلاقه ..

🛎 «الجمهورية» : خدمات مثل

الوزارة أن تقدمها له .

الهجرة

الزنازيق

■ «الجمهورية»: بالمناسبة ..

رمزى لايتجاوز ه جنيهات

والتقديرات ؟

للدكتسور حاتم وذكريات يابانيه

قرأت كتابين في موضوع واحد ، والقارق الزمني بين تأليف الكتاب الاول والكتاب الثاني تصعون علماً . لكن مؤنفي الكتابين يعتبران من الكثر المصريين غراماً بمصر ، فمؤلف أتكتاب الاول هو الزعيم الشاب مصطفى كامل ، ومؤلف الكتاب الثاني هو النكتور محمد عبدالقادر حاتم . قَلَى سَنَةً ١٩٠٠ أَصِدُر الرَّعِيمِ الشَّابِ مَصِطْلَى كَامِلْ كَتَابِأَ بِاسْمِ «بِلاد الشَّمِس

المشرقة، وكان موضوع الكتاب أن تلك البلاد دبلاد الشمس المشرقة، هي اليابان التي يُداتُ المُدُوجِ من طيات الماضي إلى حاضر حضاري جديد في نفس الوقَّت الذي بدأت فيه البِقظة المصرية الحديثة في القرن التاسع عشر .. وبعد يُلاثين عاماً - وهذا كلام مصطفى كلمل - كانت اليابان قد حققت اسس تقدمها بيتما ظنت مصر في مرحلة البداية كان الزعيم الشُّنِّ مصطفى كامل يريد بهذا الكتاب ، أو الكتيب الصغير ، أن

يقدم لشباب بلاده في مصر حوافر نفسية للتهوض . أما لتكتاب الثاني ، الكتاب الضخم ، الذي اصدر و النكتور حاتم بعثوان و اسرار تقدم لتيابان، مع مشرق سنة -١٩٩ فهو صورة صادقة لمبلغ التطور التقافي

من مسين الله المنطقة المنطقة عن القطع الكبير ، وهو لايعتمد على النهجة الشاعرية التي كان يستخدمها مصطفى كامل في بداية هذا القرن . قالت لنتك تكاد تتصور أن كتاب الدكتور حاتم هو حبنك مطومات ، ! وأنا أنكر . بهذه المناسبة . أن النكتور حاتم . بصفته المشرف اتعام عنم المجالس القومية المتخصصة حينما افتتح شعبتنا في هذه المجالس - شعبة الاعلام - افترح عنينا أن ندرس فكرة دينك المطومات، ونقد درسناها واخنت

لقد أثار كتاب «أسرار نقدم اليابان ، للتكتور حاتم نكرياتي - فتنكرت أول لعية مصنت عليها في طفولتي الثانية .. نقد كانت ألة تصوير صغيرة من صنع اليابان . وكانت اليابان إذ ذَاك تعمل على تزويج بضاعتها بتقليم الهدانيا إلى جانب كل سلعة ، وكانت هديتي إلى جانب ألة التصوير مروحة صفيرة عبارة عن قطعة

حرير مشنودة بسنك رفيع ولها يد كالابنوس . والعجيب أن هذه المروحة الغاخرة كانت تباع مع الباعة والسريحة با بقرش ومن نكريات طفونتي الثانية أتني ذهبت لابتاع وظم رصلص » فاذا بالباتع يقنم

لى - نسنة - اقلام يقرش واحد ، أي بنفس ثمنَ تلقلم الاتجليزي الواحد ، وكانت. تك الاقلام من اليابان! كم تكلفْت صَنَّاعةً هذه السلع ، وكم تكلف تصنيرها ، وكم كاتت أنصبة

الوكالات التجارية ؟ لله شيء لايصنقه عقل . وللد رجعت بعد ذلك إلى كتاب دبلاد الشمس المشرقة ، لمصطفى كامل ، فُوجنت تفسير نلك بأن أجر للعامل في اليابان أتذاك كان قَرَصًا ونصف قَرَش في اليوم . . ثم رجعت في هذه الايام إلى كتأب «أُسم از تكلم اليابان » للنكتور حاتم فإذًا به يقول أن أجر العامل الياباتي الآن يزيد على أجر العامل الامريكي !

كيف حدثت هذه الوثبة؟!

يقول النكتور حاتم غيمايقول أن العمال الياباتيين كاتوا يرفضون أيام العطلة والاجازات إلى أن ارغموا عليها اخيراً للحد من المعارك الاقتصادية بين اليابان وبين الولايات المتحدة الامريكية

قارن هذا بملتلاحظه احياتاً على بعض عملتنا من اهتمام بأيام العطلة والاجازات والمنح وإن كاتت هناك لمبياب معروفة نفاك . على أن نهضةً اليابان لاترجع إلى العامل الياباتي وحده .. بن المؤلف الدكتور

حاتم يقدم لك في مقدمة كتابه حوالي فريعين صفة يتصف يها الشعب الياباتي ، ولو أنك درست هذه الصفات لوجنت فيها كثيرا من تقاليننا التي تجاوزنا عن الحضارة الغربية المعاصرة - بدأتا من حيث بدأوا هناك . مع أن الطبيعي أنْ تبدأ

وعبارة ونبدأ من حيث انتهوا» ليست من عندى - انها من عند سفير اليابان في القاهرة منذ ثلاثين عاماً. فَذَات صباح اتصلت بي في جريدة والقاهرة» سكرتيرة السفير لتسأل عما إذًا

كان الوقت مناسباً لأن يزورني السيد السلير ؟ وكان للوقت مناسيا

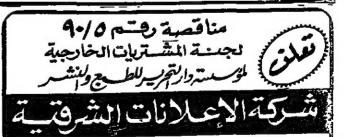
وجاء السفير .. ويدأنا تتحدث ..

أتا كنت اتحدث عن الجو في مصر واليابان وعن يعض الطلبة الباباتيين المصلمين النين يدرسون في الأرهر . واحاديث من هذا التوع ، وظل السلين الياباتي صامتاً ، ثم اخرج من جبيه كراسة صغيرة . ويدأ يوجه إلى اسئلة

كانت اسئلة السفير كلها اقتصالية ، واخذت اجيب بالقدر الذي استطيع ، فلما سَمَق في اسئلته اعتثرت له بأن تُقافِتي ليست تُقَافَةُ اقتصاديةٌ ، وظهرت على وجه السفير الدهشة وهو يقول لي اته يتحدث في اشياء عادية جداً !!

هذه هي الثقافة الياباتية التي قال عنها رئيس وزراء اليابان لندكتور حاتم يوم أعدته اليابان ألمع أوسمتها وأن كل تقدم في اليابان يرجع إلى هذه الثقافة» نقد جرى هذا الحديث بين هذين الصديقين منذ يضع سنين ، والمعروف أن الدكتور حاتم هو الرئيس الفخرى لجمعية الصداقة المصرية الياباتية منذ تكثر من

وليس شك أن الزيارات السبع التي قام بها النكتور حاتم لليابان تكل على اساهية نكية ونحن نرى الآن مايجرى في العالم من متغيرات تجطئا تعيد حساباتنا مع كل تشكيل دولي .. ولكن حساباتنا مع اليابان ينبغي أن نصيها بشكل آخر ، هو الشكل الذي يحفَّرنا إليه كتاب وأسرار تقدم اليابان ، تلدكتور عبدالقادر حلتم . ونحن جنيزون بأن نقف مع كل سر من هذه الاسرار وقفة مبصرة .



٢٤ شن زكريا أحمد - القاهرة عكن طسرح مُسناقصة عامية لاستبراد

١٣٠٠ طنورق كوشيه

 نقيل العريض من خلال الشركات التجارية المتخصصيص وجميع.. "مؤيسسات القطاعين العام والخاص".

 يراع أحكام القرا الوزارى المتصوير والاستيرا ورقم ٣٦٠ السنة ١٨٥ وقع دياته - يقدم رفق العطاء خطاب ضمان ابتدائى بواقع ؟ ٪ من قيمة العطاء صادرمن أحدا لبنوك في جمهورية مصرالعربية (ساري المفعول لمدة ٣ شهورويتم تعليته إلى ١٠٪ توررسوالعطاء.

.... تقدُّم العيدَات رفوه العطاءولن يلتقت إلى العطاءات الواروة يووي العينات. تطلب كماسة الشروط والمواصفات من إدارة المشتريات الخارجية للمؤسسة الدورالأول بمقرالوسية بالعنوان عاليه مقابل سدادميلغ - ما (مانتهنيه عصف) - آخرموع دلتقديم العريض ظهريوم الإثنين الموانق ١١٨/٦/١٩٠.

أ _ جلسة فض المظاريف يوم الاثنين الموافق ٦/١٨ /١٩٩٠ الساعة العاشرة مبيامًا ... العالم - يتم عمل ممارسة للأسعار فيلال السيوع من تاريخ فيض المنظاريني . العالمة المنصسة الحق ف قبيل أورقف اُوتِجَدْتُهُ أَى عطاء دويه إبداء الأسباب .

"والله ولجي التوفيق"

عل يعرف أحد أين تكع وزارة شنون الهجرة والمصريين في الخارج ؟! كان هذا هو أول سؤال بلرض نفسه عنينا بعد أن ثم تحديد موعننا مع التكتور فؤاد اسكنتر وزير شنون الهجرة والمصريين في الفارج . قَالْتَ لَنَا مديرة مكتبه : هل تعرفون عمر أقدى الجديد ؟ .. اعتدرنا لجهلنا

بفرع عمر أفندى . عانت لتسأل : هل تعرفون قصر جامعة علوان ؟ أومكتب التعثيل التجاري ؟ المهم .. أثنا بعد عناء شنيد نجحنا في اتوصول إلى العنوان المطلوب للجد أن الوزارة المسنونة عما يقرب من ٥ ملايين مصرى يعيشون خارج الوطن مجرد شقة في عسارة !

أليست هذه . في حد ذاتها ، بداية لسلسلة التساؤلات الطويلة عن مدى

الجدية في التعامل مع قضايا المصريين الموجودين في الخارج ؟ ثُمُّ أَلْيِسَتَ مِيزَاتِيةً هَذُه والوزارة ، - التي لاتكاد تَصَلَ إلى ربع مليون جنيه في السنة - مدعاة أخرى النتشك في توقع أي الجازات يعند بها بهذا الصند ؟! "بعبارة أخرى .. من يمكن أن تتوقّع منّ وزارة محدودة الامكانيات ومجهولة العنوان أن تتعامل بفاعلية مع عدد الحصر له من المشاكل المزمنة . والمستجدة ، لملايين من أبناتنا والحواتنا في الخارج .. لاسيما بعد أن اتسع نطاق الهجرة الناتمة والموققة بعد تزايد المشاكل في الداخل وتقشي البطالة وتضخم الاسعار ، حتى أصبح شمصريون في الغارج بالملايين بعد أن كاتوا بالمنات أو الألاف . وأُصِبحوا يضمون كل الطَّبَقات والقنات بعد أن كلتوا حفَّةٍ من التشفية التي تستطيع أن تسير أمورها وتقض حواتجها دون معونة من الدولة

أنيس هذا النور الغانب لوزارة الهجرة - وغيرها من الوزارات - هو الذي أفسح المجال أمام حفنة من المقامرين والافاقين الذين أطلقوا اللحى وليسوا مسوح الاسلام ليخدعوا بها أبناءنا في الخارج ويستولوا على منظراتهم في إطار شركات توظيف الفساد إياها ؟!

استقبلنا الوزير في مكتبه تسبقه ابتسامته الودودة وقبل أن تلقى عليه باستلتنا الغاضبة سبقنا إلى القول: _ دعونا من الاسطلة للتقليفية .. ومن الإجابات المكررة .. وتعالوا تحلم سويا بمخرج حقيقي من المشاكل التي طللتا ندور في فلكها سنوات وسنوات دون نْتَبِجَةً .. ونَعَلَدُ مؤتمرات لِلمصريين العلملين في الخارج كل سنة أو كل سنتين ..

ويتلض «المولد» دون أي حصاد . و في محاولة لكسر هذه لتحلقة العفرغة ، ويدلا من ترديد الشعارات المِعروفية - التي لم تحقق شينا - عن تشجيع تصدير المنتجات المصرية ، سأرفع أتا شعاراً مَقَابِلاً بِحِثْ على تشجع ابنتنا في الخارج على الاستيراد من مصر .

🗷 «الجمهورية» : أين ؟

لوزير : سيكون ذلك ، ولأول مرة في مقر الوزارة ، لاته معرض

مجاتى . ولابد من كسر العلجز .

وسیأتی عند یتراوح ما بین ۱۰ و ۱۵

من ابناتنا الموجودين في الخارج ،

كبداية لهذه السلسلة التى أكدرها

مبدئيا بعدد يتراوح ما بيسن ١٠٠٠

و ١٥٠ ، لحضور افتتاح المعرض .

وسأوفر فرصة الانتقاء بقمنتجين

القادرين على تلبية طلباتهم من

المنتجات المصرية . وسيكون نك

بمثابة اجتماع عمل يستمر لمدة يومين

لكي تكون الامور واضحة للطرفين .

عسام .. وخساص

🗷 «الجمهورية» : هل سنكون

للشركات ألتى ستعرض منتجاتها

في هذا للمعرض ، من شركات

القطاع العلم أم القطاع الخاص ؟

أورير : من القطاعين .. وعلى سبيل تمثال فإن شركة الفرقة

والصينى ، وهي شركة قطاع علم ،

تتتج التوعية التي لحتاجها . المأذا

لاتشترك ؟ شركة منتيا .. تفي الشيء

ثم هناك شركات كثيرة في القطاع

ضماتات نجاح هذا الاقتراح ؟

• الوزير : هذه عملية تجارية

بحته . أو نجحت سنطق لنا الكثير ،

وإذا لم تنجع فإنتا لن تضر شيئا .

ويكفينا شرف المحاولة ونصيب

🗷 «الجمهورية» : تقوم عكرتك

على أساس أنا متعسارب

البيروقراطية وستحل لابتلتنا

المقيمين في الشارج - النيسن

سيساهمنون في فكك - مشاكل

الإجراءات ، كيف سننجح في ذلك

في حين أن مشكل البيروفراطية

وتعقيد الاجراءات مشاكل مزمنة

ومستعصيسة حتسى يعسد تكفل

الزنيس حسلى مبارك شخصيا

٠٠ الوزير : الأنصور أن المشاكل

بهدنه الدجسة المتشقمسة التسي

تصورونها . وقد تكون الإجراءات

معلَّدة فعلا بالنسبة للسلع سريعة الثلف .. أما فيما عدا ذلك فلني أتصور

أن عنداً من المبادرات يمكن أن يتكفل

لط يعضها ؟

المجتهد .

■ «الجمهوريسة» : ماهسس

الخاص يتطيق عليها تفس الكلام.

🗷 «الجمهورية»: أليس هذا تلاعيا بالالقاظ .. وليس أكثر ؟! • الوزير : المسألة أبعد ماتكون عن التلاعب بالالفاظ .. بل هي عملية لها جواتبها الاقتصادية والتجارية المالية الموضوعية . فلدينا مصريون يعسيشون في الخسارج ، سواء في صورة رجال أعمال أو في صورة تجمعات . هؤلاء يجب أن تستقيد من وضعهم هذا بحثهم على الاستيراد من بيتهم الكبير ، مصر ، وهم لن يتصروا من نلك ، بل سيحققون أرياحاً كبيرة وهن حلال عليهم.

البيت الكييــــر

🗷 «الجمهورية» : ومادورك في

هذه العملية ؟ الوزير : أمّا البيت الكبير .. أمّا مندويهم في مصر .. أمّال لهم العلبات التي قد تعترضهم وأؤدى التسهيلات اللازمة لهم .

ولكى تتكامل الفكرة سأقيم معرضا دائماً لعدد من المنتجات المصرية التي أتأكد أن منتجها المصرى ملائم من هيث النوعية ومن حيث التوقيت . هذا المعرض سيكون مجانباً . وعندما حضر ابناؤنا الذين بعسيشون في الخارج فإن هذا المعرض سيوفر تهم الاطلاع على الانتاج للمصرى بدلا من المرور على عشريسن أو تلاثيسن مصنعا . ومناطلب منهم - بالمقابل -أن يقيموا معارض دائمة في الخارج للمنتجات المصرية التي سيسوقونها بلانكخل حكومي ولاهيئة معارض .. أو خلافه . أي أنى سأتخفف من كل هذه الإعباء وأتقلها إلى علتقهم هم . وإذا ماحققت سلعة ما رواجا كبيرا وحدث طلب أكبر عليها فاته يمكن أن اطلب من هذه الجهة المصرية - الموجودة. في الخارج - أن تشترك في إنشاء خطوط أُتَّنَاج إضَافِيةٌ يخصص كل لتناجها للتصدير . أي أثنا بذلك نطور

الاستثمار في نفس الوقت الذي تطور فيه الصادرات . وفي تصوري أن أي محاولية روتينية أتشجع الصلارات أن تطلق زيادة يعتد بها في إجمالي حجم الصادرات . فهي أن ترتفع من مليار نولار إلا إلى ضعف أوريا صعفى هذا الرقم . أمَّا تشجيع المصرييسن الموجودين في الخارج على استيراد السلع المصرية فيمكن أن يرتفع عن

التصدير .. والاستيراد

تخرجنا من الازمة .

نتك بكثير ويصل إلى أرقام كبيرة

₹ الجمهورية و الماذا ؟ • الوزير : لأن سياسة التصدير محكومة باعتبارات كثيرة وقيسود أكثر . ليس إلا واحداً منها أن صادر اتنا مقيدة بحصة لايتبغى تخطيها في أي نولة . أما السمصري سيسسورد المنتجات المصرية ، في إطار الشعار الجديد الذي أطرحه ، فهو في الفاتب بحمل جنسيتين أى يحمل جنسية البلد أَلَدْى بِقِيمٍ فَيِهِ إِلَى جَانَبٍ جَسَبِتُهِ المصرية . ويحكم جنسيته الثانية ، غير المصرية ، فهسو حر في أن يمتسورد مليشاء دون التقيسد بأي

🗷 «للجمهورية» : متى سيفتتح العلق على الفوالة الموجعة بيكراج في الفواد المعادد الم المعرض الدائم المكترح ؟ • الوزير : سيفتتح في غضون

بتذليل الكثير من العقبات . وأمّا أسعى هاليا إلى إبرام ميثاق شرف .. ميثاق تتموق بين وزير الاقتصاد ويوتى . بحيث يتضمن هذا الميثاق اجراءات محدة . ولو ظهرت بعد ذلك عقبات نقوم بتثليثها من خلال الاتصال المياشر بين وزير الاقتصاد وبيتي .

المافسز الجنيسد

🗷 «الجمهورية» : ماهو الحافز الجديد الذي ستقدمه المصريين الموجوبين في الغارج للانتفاف حول مشروعك ؟

لتنى أوفر له فرصة عقد صفقات سيجتى أرياحها كلها دون تكصان .

٠٠ إلوزير : هل هناك حافز أكثر من

الصعبة . ومن تلحية ثانية ، ويعد

وزارة غير نعطيسة!

• الوزيد : سلخرج بالوزارة من وزارة نمطية حكومية إلى أن تصبح عَلَى الشكل التالي : _ وزارة بمثابة أملة فنية وادارية للبرامج التي تتولاها الوزارة . إلى جانب ننك يوجد صندوق يمول في غالبيته من الشطة ذاتية بعيدا عن

» ' التحمل أن رسيم للاشتراك في هذه الثلثة أحد جنيدا . ويصبح كل تحرك الوزارة محموعة يرامج تتولى تتفينها .

بالإضافة إلى عمليتين : • العطية الاولى: إجراء يحوث علمية واجصائية . • السلية الثانية: إنجاز شيكــة اتصالات تشمل كل ابتاننا في الخارج تحلم بأن تتكون من • • ألف مركز .

الأمسال .. والامكاتيسات

الامتيات ؟!

13 . 11 🖪 «الجمهورية» : تكثه يحصل على نفس هذه الارباح الآن إذا ماكان يصل في هذا المجال ؟ الوزير : لا .. الآن تستقطع من العمولات التي تأخذها شركات التصنير أما الجديد في فكرتي هو أتى سأسبعد والمكالتنوس اسطانا فالتراود 🗷 «الصهورية» : بو منكيب أكثر .. ماذا سوفود علينا تحن ؟

أوزير: ستكسب نحن زيادة
 معدراتنا وحصياتنا من العملة

فَرُدُ ، فَأَنْنَا بِمِكِنَ أَنْ تَحْصِلُ عَلَى تَسَيَّةً صفيرة من هذه الارياح .. لالتضعيا في جيوينا أو توجهها لخزينة النولة ". وإثما لرعاية المصريين الموجودين في للخارج .

🗷 «الجمهورية» : أليس كل هذا خارج اخستصاص وزارتك ؟ ماشقت أتت والاستيسسنراد والتصنير ؟!

ميزاتية الدولة لكى لانضع عليها عبنا

حَقَقًا مَنْهَا بِالقَعَلِ ١٠ أَلِافَ مَرَكُرُ .

■ «الجمهورية»: اكتنا ترى وزارتك مجرد شقة .. وعسدد الموطفين بعد على الإصابيع ... وميز البلك بالغة التواضع . أين هو الجهاز الذي ستدكل به كل هذه

الوزير : الأحتاج إلى أى جهار بل سأعتمد على العقود الشخصية

بمكافأت شاملة . من تاحية ثقية بوجد في وزارتنا أحث ميني كمبيوتر يؤوم يوضع البراميج وجصرها . ثم ان الخدمات التي ستقدمها الوزارة بمكن أن تكون مجانية في أول الامر ثم تتقاض مقابلا لها فيمابط أو الجزء ■ «الجمهورية»: -لماذا الغيت

المؤتمر العام الذي كان يعقد للبصريين في الغارج * • فرير : تعم .. أنفست هذا المؤتمر الذي كان يتعكد كل ستتين لانه كان يجتمع وينتهي إلى لاشيء

🗷 «الجمهورية» : الماذا ؟ ●● الوزيــــــر ويقه كان يضم المصريين القادمين من مناطق الهجرة الدائمة ، والمصريين القايمين من مناطق العمالة . في حين أن مؤلاء لهم امكاتيات وأحتياجات واواتك لهم امكاتيات ولحياجات أغرى تعلما

وأنت في النهاية إلى لاشيء . ا «الجمهورية» : ألم يكن هناك أمكاتية لتصويبها ١٢

• فرزير : تصوييها عن طريق البديل الذي الترجته . وهو النوتمرات التوعية والاقليمية . فبالنسية للمؤتمرات النوعيسة نزمسع علسد مؤتمرات للاطباء للموجودييس في الخارج والمهندسين .. إنغ . وبالنسبة للمؤتمرات الاكليمية سيطهم المؤتمر أينامنا لموجونين في منطقه ما ويشتركون في هموم واحدة أو قريبة من يعضها البعض .

وقد تأجل مؤتمر الاطباء لاسباب أنية وتنظيمية أما البديل الأخر فهو أن المصريين العاملين في الدول العربية يحضرون إلى مصر في الاجارة الصيقية . فكات لمأذا لانقابلهم منا بنل النمات إليهم

الني الخارج وسنست وفي هذا الاطار نزمع ترتيب ٣١

لقاء مع ابناتنا المصريين في الفترة من ٩ يونيه إلى ١٦ أغسطس القائم، تحت المقة «اللقاء على حب مصر ب كل، لقاء سيضم عندا يتراوح مايين ١٠٠٠ و ١٥٠ شفصا لاغير (وليس بالألاف كما كان يحدث في العؤتمر العام) وكل مجموعة تعمل في دولة بعنها لكي تكون الخالمية متشابهة . ولكي تكون هذه اللقاءات بعيدة عن الطايس للاوتيني أو الحكومي الجلف ستعكدها

مل بيانات البطاقة أو يعضها تقط . رجه ضل هذا الجرُّ وسليد اضلط الجزارات أو وضعه في صدوق وزارة الهجسسوة تاريخ وجهة اليلاد: بنين بنات الزهلات: . عد الأولاد: أقل ما الم الم الم من الم من الم من الم تاينون : العنوان داخل الوطن: الرظيمة بالوطن :

يطاقتمارف

الرظية بالخارج: عليخ المغر للخارج أول مرة : الغرض من العردة: (نهائية) ١٠ (أجازة) ١٠ (أخرى) ١٠٠ لمن الوسول / /

(») الصّدِ من هذا اليلن التعليم الاحداد مسكوا علامته من الجنسين من مختلف

شكوا لاستيفا هذه البيانات وحسن تعارنكم علم بأنها بياتات سية يصفحالقه والهدف! شها اعداد برابع خد المتستوة للمريين في الخارج والبالم والبواطن علاق الحرية في

العنوان بالخارج:

■ دانجمهورية» : مثاك نقد واضح وصريح لك سنطاه بأتفنتا في العبراق .. هو أن مشطئة المصريين العاملين هناك احتدمت جدا .. ولم تكلف تفيك طاء السفر إلى بغداد انتقصى حقيقة الوضع . ماريك على هذا النقد ؟ • الوزير : سأنهب قريبا السي العراق بعد أن هدأت العوامة التي تم. تضخيمها في وقت معين واعطالها

" الجمهورية ، على تتوقع أن تتناقص فرص العمالة المصرية في النول العربية بعد التقاص أسعار اليترول ؟ ٠٠ الوزير : أطبيت منذ مسين

حجما أكبر من حصها الطبق

يتصريح معقر منه اليعض لكن الإيام تثبت صحة . وهالنا أعيد التأكيد • أولا : العراق بعد وقف المرب مع الدرن ميمنيع صوفاً أكبر الممانة

العصرية . ويجب التقاش مع الثولمنا العراقين حول تنظيم العمالة المصرية وأيس تقيدها

• ثانيا : العمالة المصرية في منطقة الخليج باقبة ونن تتأثر بالتغلاش عوالد البتزول . قد تختلف من حيث التوعية تكلهسا ستسرداد من حيث الحجم والذي سيتأثر هو العمالة

مائة في المائة ..

بعضهم بخناق بعض .

البشائر رطبت الجو ..

والمساندة للعراق ..

القمة العربية الطارئة

ويحث واصدر قراراته ..

ومبادراته بين الدوائين الاسلاميتين ..

بكل الصراحة .. يحق للمرء أن يقول :

_ حتى العيادرة المصرية بنزع سلاح النمار الشامل من المنطقة

دوافعة واسبابه اخلال متعمد بالتوازن آلامني مصدره وفاعله الاصلي

- ويالتّالى اختفت إلى حد كبير اسباب الخلاف والتخفي الداخلي ..

العربي . العربي التي كثيرا ماشجعت على أن يأخذ الاشقاء الشركاء

_ هل نذكر هذا ايضا .. أن بشائر السلام في الخليج التي بنت بشائرها

تظهر _ على الاقل منعكسة على اعمال المؤتمر ومداولاته . هذه

القضية الهامة . الصراع العراقي . الايراني . مباركة جهود السلام

أذ لاول مرة تجتمع قمة عربية ويكون المطلوب منها تجاه هذه

ولايطلب منها .. وكما كان في سابق القمم الادانة لايران والتأبيد

أي أن روحا جديدة .. ومناخا جديدا .. وتقدما حقيقيا قد ساد

_ ان شينا من التمرع قد نحق بموضوع الدعوة والاعداد وتاريخ عقد

لكن في الوقت تفسه .. يمكن القول ، أن التقدير العربي للوضع

برمته .. والمجاملة العربية للداعي وللمضيف قد لعبا دورا هاما في

الاستجابة لها وفي انعقادها في الموعد وفي المكان ، وعلى هذا

ـ أن القمة التي دعي لها يشكل طارىء .. ولاسباب وقضايا طارئة

عاجلة ملحة .. قد خلطت في جدولها واعمالها بين العاجل وبين

الآجل .. بين الطارىء الذي يستوجب النقاء وبين «العادى» القابل

لكن يمكننا القول .. أنه رغم هذا الخلط الناجم عن التسرع وقلة

الاعداد ، وضيق فترة التشاور .. وتركيزها على قضية القبول أو

الرفض ، في الاساس ودون غيرهما .. رغم هذا ناقش المؤتمر

ـ أن القضية المحورية التي دار المؤتمر حولها وهي «قضية الامن

القومي العربي» قضية اكبر واعقد واهم من أن يدعى لها «مؤتمر

على عجل، دون أن تعد الدراسات والبحوث .. ودون أن يفتح نها

نقاش عربى واسع معمق ومفتوح بين كل رجال الفكر والسياسة

تم يعكف الرؤساء ومساعدوهم وخبراؤهم بعد هذا كله على

ماتجمع لديهم ووقر في ضمائرهم ، وتوحدت كلمتهم على محاوره

وركائزه وفوق ماتراكم في وجداتهم وعقولهم من محصلة النقاش

المفتوح العام الذي سبق اللقاء .. ليصيغوا بعد ذلك استراتيجية

في ضوء المتغيرات النولية ومنطنباتها وتحالفاتها وعلاقاتها ..

في ضوء العلاقات القائمة والمحتملة بين هذا الكيان الاقليمي

مراعين في هذه الاستراتيجية الشاملة كل اركان الامن القومي

المسامسة .. العسكرية .. الاقتصادية .. الثقافية .. العلمية

صحيح أن المؤتمر قد بحث عندا من القضايا المتعلقة بالامن ..

لكن هذا البحث اقتصر على جاتب العدوان أو التهديد بالعدوان

ونهذا لم يكن غريبا وداخل هذا الاطار ان موضوعا هاما وهو

حتى حينما حاول الافتراب أو التسلل إلى اروقة المؤتمر لم يجد الا

حتى من تشق عليهم ظروفهم الاقتصائية والاجتماعية والامنية

بل والمصيرية .. واقصد الاردن .. لم يحظ من هذا الاقتراب المعلن

تارة في خطاب الملك .. المتسلل تارة اخرى في المداولات

على المستوى الثنائي وليس ابدا على المستوى العام .

والانتفاضة والدعم للصومال .. وماغير ذلك ...

لم يحظ هذا «الوضع الخطير للاردن» الا بوعد بالبحث والنقاش

واظن ان هذا الموقف .. كان هو نفس مصير الدعم لفلسطين

ويمكن القول دون ان تخوص في محظور أو تقترب من الحساس

اته بمجرد الاشارة إلى الارقام المطلوبة لدعم الاردن والاخرى

فلقد حدد الاردن أن مخرجه من أزمته يحتاج إلى ٢ مليار من

المطلوبة للمنظمة حنثت همهمات صامتة وتحفظ حاكم وقابض ..

ثُقباً ضيقاً حاول الهروب منه إلى الداخل .. وهو «ثقب الدعم» ..

المباشر .. وهذا هو الامن البسيط .. اما الاخر فقد بعد عنه ..

موضوع العصر .. الاقتصاد كان غانبا تماما عن المؤتمر ..

والعسكرية والاستراتيجية العرب وفي جميع الاقطار ..

في ضوء الاوضاع المحلية والاقليمية وتأثيراتها

عربية شاملة تتناول موضوع الامن القومي :

في ضوء العصر الجديد واحكامه ...

والتقنية والتكنولوجية .. والتعليمية ..

ولذلك فيمجرد ان اقترب البعض منه ..

تفر البعض الاخر وعلى عجل ..

والمناقشات والكواليس ..

المستوى من الحضور للملوك والرؤساء والامراء ..

يحق لنا القول ايضا .. ويكل الصراحة :

يحق لنا ويكل الصراحة .. القول كذلك ..

سارك. و«الخطاب العربي»

بقيسية المنشسيورس ١

ويطن وان مقهومنا للامن القومي لاينطلق من رؤيتنا للتهنيدات بل يستمد من تقديرنا لقوتنا .. والقوة لاتقتصر على القوى العسكرية انما تشمل مختلف جوانب القوة ، حضارية ، سياسية ، اقتصانية وثقافية» « فهي في مجموعها الرادعة للام العدوان »

● مبارك قوى حاسم فيما يتعلق بالتهديدات الموجهة صد الاردن .. منحن نقف بصلابة صد التهديدات التي تطلقها عناصر غير مستولة ضد المملكة الارتنية ويطن «ان أي محاولة لتهديد كيان الاردن وسلامه واستقراره

معوف تجابه منا يكل الحرم والصرامة .. لان كيان الاردن جرء . لم يختلف موقف مبارك مع العراق ومايتهدد ، من موقفه مع

الارتن .. فاقد ساتلت النول العربية العراق في حريه .. وتساتده اليوم بكل القوة في مواجهة التهديدات .. تيس بالقول ولكن بالعمل .. مقد تعلى أنا أن تضع الأمور في أطارها العليم ... وأن توضح حقيقة اهداف العراق ومراميه»

• مبارك يعدد الترامه وتعهده تلجميع .. - مع ليبيا فيما يتهندها

ـ مع لينان .. ـ مع اهلنا في الارض المحتلة ..

وهو في هذا كله ينطلق من موقع : • رحل النولة النسئول ..

• المتحدث يلقة العصر العارف لها .. لغة الحوار .. لالفة

• ينطث من موقع .. الذي اتصل ، ويحث وتحرك بطول العالم وعرضه من عند «نيتج هيسياوينج» في اقصى الشرق بالصين إلى جورياتشوف إلى يوش إلى تاتشر إلى ميتزان .. إلى غيرهم وغيرهم من الزعماء والقادة من اوريا وافريقيا واسيا وحتى امريكا

وفي كل هذه المحانثات والاتصالات والتحركات .. كان الشرق الأرسط وقصايا .. الامة العربية وهمومهما .. القلسطينيسون وحقوقهم سكلها كائت بؤرة اهتمامه وتزكيزه

يحكم هذه المعرفة الميدانية .. وهذه الحركة النشطة والدعوية بحكم المسلولية تكلم مبارك .. وكيف لغته .. وصبط ايقاع حديثه وتغمته .. ووزن كلماته، ودقق في معلولاتها ومعاتبها ..

وهو لهذا يحدّر من أن ينجرف الخطاب العزيي فيقع في محطور «التعبير عن الهواجس والمشاعر»

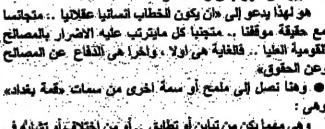
مع حقيقة موقفنا .. متجنبا كل مايترتب عليه الاضرار بالمصالح القومية العليا .. فالغاية هي أولا ، واخرا هي الدَّفاع عن المصالح

وهي مهما يكن من تياين أو تطايق .. أو من لختلاف أو تشابه في

ولغة الخطاب، العام في القمة . ومهما يكن من قراءة كل طرف لها .. وموقفهم منها

ويعطيه سمته هو ۽

أن القمة العربية الاخيرة بكل ماجاء بها من اختلاف في وجهات التظر حول بعض القضايا .. وحول بعض المواقف .. وحول بعض



فالشيء المؤكد ، الذي يطبع المؤتمر يطابعه ، ويلونه بلوته

شركة المعندس الوطنية

الصناعة المحرونة و التضويات دعبوة

اجتماع لجمعيزالعام العادية إخطارستان

يتثرف مجلس إدارة شركمة المهنديس العطنية لصناعة المكروينت والنشويات برعوة مسيادتكم لحصورا حماع الجمعية العامة العادية للشركة يوم الأربعاء الموانق ٢٠ /٦/٠ ١٩٩٠ ن تمام الساعة العائزة صباحًا بمقرالشركة ٩ شاع عديس - الدفيت

ود لك للنظري جروب الأعمال ليّالي:

- عرض تقرير مجلس الإيراق عن نشاط الشركة خعل عام ١٩٨٩. عرض تغريرالسيد بعراقب الحسابات عن الميزانية - والحسابان المساحية
 عن السنة المنتهية في ١٩٨٩/١٢/٢١ ٣- التصديد على الميزانية وجهابي الأدباح والخسائروالتوريع عن السنة المالية المستوية في ٢١ /١٢/ ١٩٨٩ 2- إبراد دمة السادة أعضاء مياست الإدارة عن السنة المالية المستهية في السنة المالية ٥- الرارات التي التي طرأت على تشكيل مجلس الإدارة وتحديد بدلت الحضور والانتقالي ... تجديد تعيين المبيد/ مراقب الحسابات وتحديد أتعابه عن السنة المالية المقبلة ...

٧- اعتما دالترعات التحت واص عليها مجلس الإداقي غلال عام 1949 وافرار حديد الترعات لعام ١٩٩٠ د نوجه عنايتها دنكم إلى ما يلح :

ا- مكل مساهر حائر على عشرة أسرم فأكثر جور حضور لجمعيرالعامة بطريق الأصال أو آماية صاهم آخرعنرمن غيراعضا ومجلس الماداغ ويشتمط احداده الرجالي هو الإفام أن قلمين فالمبرق توكيل ميم أومصرفه على التوكيعات بنيه ٢- تم إصال الميزانية وجسان الأبهاع وأفت اثر والتوريع وتعرّبين
 مراحب الحسابات وتعرير مجلس الإدارة
 ٧- يرجى من السادة المساقحين الإدارة
 ١٠ يرجى من السادة المساقحين المساقحة المساقعة المساقلة المساقل 2- أية أربيلة تعلق بالموضوعات المعروضة على الجمعية يتعبن تقديميا إلى المركد الرقيبى المستركة قبل ماسيخ انعقادا لجمعية بنعائد أيام على الأقبل رثين بجلس الإدارة والعضوا لمسترب

مناس معمدلدسون إبراهيم

وزيما لاول مرة في تاريخ اللقاءات العربية بل والقمم العربية

البعض بالخيانة وبالعمالة أو تقرض القطيعة والخصام ويتوقف

فالكل مدرك .. أن الوضع خطير ... والاجتهاد .. اعتى تعدد الاجتهاد في أموره ضرورة .. وهذا التعدد بكل المقاييس أضافة

وقد جننا إلى هذه النقطة .. نقطة التباين والخلاف في لغة العطاب .. في الرأى .. في الاجتهاد ..

الامريكية» - NO PaPer - كانت أحد أهم أسباب التباين والخلاف حول صياعة القرارات. و قصة هذه «اللاورقة» إن القائم بالإعمال الامريكي في تونس طلب لقاء مع لمين عام الجامعة العربية الشائلي القليبي وابلغه منكرة

شقوية عناصرها مكتوية وتكور جميعها حول مجموعة من النصائح أو التحثيرات - حسب مزاج قارئها - تود واشنطن من خلالها «ضبط اعمال القمة» وضمان خروجها عجلة هجوم ضارية ضدها .. أو التوجه بالمؤتمر في اتجاه التصعيد والمواجهة .. مما قد لايخدم قضية السلام في فلسطين والخليج ولبنان وحتى قضية الهجرة .. والمنكرة في حقيقة الامر وإن كانت ورقة غير رسمية .. غير موقعة .. لاتطلب ردا .. الا أنها في الحقيقة عنقت في الهجتها

واوصافها احياتا ةرضت وصايبة في احيان اخرى .. حدرت بشدة في بعض نقاطها .. نصحت في البعض الاخر .. آمرة ناهية في مواضع

وهذا الامر .. أو هذه «اللاورقة» واضح اتها اثارت العراق واستفرته لدرجة دفعته لنشرها في الصحف حتى قبل اجتماع

على هذه «الورقة» غير الموقعة بخطاب من القمة للرنيس الامريكي بوش .. ونقس الخطاب بوجه للرئيس السوفيتسي ميخانسيل جورياتشوف .. لانه من جانبه هو الاخر بعث لرئيس المؤتمر صدام ، وياسم جورياتتنوف خطايا يشرح فيه موقف يلاده من قضية الهجرة مشيرا فيها إلى حقوق الانسان اليهودي ..

القرارات وينوده المتطقة ينقاط جدول الاعمال والتي تدور في جملتها

بها ويانطبع النول التي تتولى مصنونيه التهنيذ بالعثوان والتتويح موقع وفي اكثر من قرار ومكان .. في هذا المجال تباين الرأى والاجتهاد:

ان الصوت العالى ثم يعد نقة العصر وااسلويه ..

• الخلاف تركز حول حسن استخدام اسلوب الادانة والشجب ووضعه في مكانه الصحيح وفي القضية والموقف الصحيح ..

 لهذا بدل الكثير من الجهد في الصياغة واعادة الصياغة .. وتنخل الرؤساء .. وعاد وتنخل الرؤساء - كان قرار الهجرة احد هذه القرارات التي اختلفت حولها

- وكاتت القرارات الخاصة بالتهديدات المحيطة بالاردن وبالعراق

- اختلف «الصاغة» الوزراء ايضا حول صياغة مشروع القرار المتعلق يمبادرة ميارك بشأن اعلان الشرق الاوسط منطقة خالية من اسلحة الدمار الشامل .. ومايتعلق بهذا المشروع من تفاصيل فنية وسياسية وامنية .. تقاصيل تتناول المراقبة والتقتيش والتقاوض والتوقيع .. تناول الاسلحة النووية والكيماوية والجرثومية .. واراد العراق أن تتضمن الاسلحة التقليدية كذلك ... مع كل هذه الملاحظات وغيرها .. عن التباين «لغة الخطاب»

ولغة الصياغة .. الا أن الحقيقة التي برزت ايضا وتمثل سمة وملحما للمؤتمر أو للمجتمعين .. هي :

مجموعة حول هذا القطب .. واخرى حول ذاك .. ريما لعبت الروح العامة التي سانت معظم المجتمعين نورا هاما في الحيلولة نون ثلك ..

غضب أو «ختائ» او تمحور .. وأذا أربئا أن نشرح فكرة القضايا المصدرة ، ونفهم مناولها وحقيقتها .. قللتنظر إلى هذه العينات :

وحددت المنظمة حاجتها بحوالي ١٠٨ مليار دولار ..

الا أن هذا الخلاف وهذا التباين لم يفقد المؤتمر وحدثه .. لم يبعده عن هدفه .. لم يهز روح الاخوة والتضامن والود .. التي سانت اعماله من بدايتها وحتى نهايتها .. في اجتماع الوزراء ولقاءات

تحدث هذه الاختلافات وهذا النباين ، ويتواصل العمل .. ويستمر التعاون .. ويجد البحث بين الجميع .. بحثا عن صيغة توافق ونقط

لأول مرة لأيفزع هؤلاء من هنا واولئك من هنأ ويتهمون بعضهم

وقد نخص مبارك هذا الامر في حكمة عربية قديمة «الخلاف في الرأى .. لايفسند للود قضية» وقد كان ..

وقد تحدثنا فيها ووقفنا عندها طويلا ..

يجدر بنا أن نقدم أمثلة على الوان هذا التباين ونماذخ هذا

قد تكون «المنكرة الامريكية» أو بلغة الدبلوماسية «اللاورقة

يل وذهب البعض من اعضاء المؤتمر إلى انه من الضروري الرد

ولاته ايضًا - أي جورياتشوف - مشارك متضامن عمليــة التهجير ، التي يتم على اساسها التوطين ..

بدخل في هذا الموضوع ويتصل به ، صياغة القرارات أو مشروع حول التهديدات التي تتعرض الاقطار العربية لها والمخاطر المتريصة وكذتك ألثول المؤيدة والمساتدة لنول العنوان والولايات المتحدة هنا تحتل رأس قاتمة النول الداعمة للعنوان والتهنيدات وفي اكثر من

> _ لاخلاف على مواجهة التهديد .. - لاخلاف على ضرورة الادانة والتنديد ..

- لاخلاف على الانتزام بموقف واحد في مواجهة العدوان أو التهديد

لكن الخلاف تركز حول حابيقة هي :

 وان سياسة الشجب والتنديد والادانة لم تعد كافية لرد عدوان .. ولم تعد قادرة على اقتاع صديق .. وليست كفيلة بتحييد غير الاصدقاء .. أو ترع اطاقر الاعداء وسمومهم..

• مع الحرص على النص عليه وبكل قوة إذا اقتضى الأمر .. وتطلبت المصلحة ثلك ..

"ان هذا التياين لم يؤد إلى استقطاب أو تمحور ..

ريما فرضت الظروف الصعبة المحيطة والمناخ السائد هذا

ريما كون معظم القضايا المتفجرة على المماحة العربية والموضوعة أمام المؤتمر قضايا مصدرة إلى الارض العربية .. وإلى الاستقرار العربي ، وإلى الامن القومي هي التي الزمت الجميع بأن يقسحوا صدورهم وعلولهم للحوار والنقاش وللاجتهاد دون

 قضية الهجرة البهودية نحو فلسطين مشكلة مصدرة وافدة ... ـ التهديدات للعراق والاردن وليبيا .. مستوردة وصناعة اجنبية



بريشة الفنان ، محمود نرج

تم تأتى بعد ذلك ارقام متناثرة تتوارى خجلا امام هذه الارقام _ قضية الحصار التكنولهجي وحرمان العرب من دخول هذا المضمار والامساك بأدوات العصر .. تجهيز وتخطيط واجراءات خارجية ..

والشيء المؤكد انه اذا كان قد تم عرض هذه الامور حتى بأرقامها في اطار مشروع متكامل ومتوازن للامن القومي العربي بكل ابعاده وبكل عناصره .. لتغير الوضع وتغيرت النظرة ..

واعتقد أن مثل هذه القمة المخصصة «لقضية الامن العربي القومي» مازلنا في حاجة اليها .. شريطة الاعداد الكامل كما نكرنا .. الإعداد الذي لايعني التصويف أو «التطويح» انما الاعداد الذي تدفعه الضرورة وتقرضه الحاجة .. ويكل السرعة لاالتسرع ..

اظن أن الحديث قد طال .. فجاوز الزمن والمساحة .. لكن قبل ان نضع نقطة النهاية .. يجب ان ننكر لهذا المؤتمر إلى

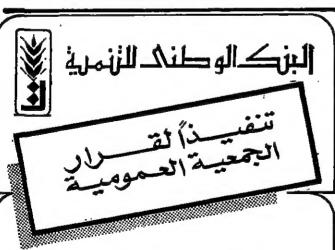
جانب قراراته .. وإلى جانب بياته «الرئاسي» انه استطاع ان يخرج العرب من دوامة القمة الطارنة ويأخذهم بعيدا عن هذه الحلقة المقرغة التي تدور فيها منذ اخر «قمة عادية» في فاس عام ١٩٨٢ دون ان «يجرؤ» .. على انعقاد عادي وأمدة سنوات ثمان متصلة ..

نقد اجمع الرؤساء العرب كلمتهم في بغداد على قرار يمثل نقلة موضوعية لمؤسسة القمة : تجعل اجتماعها نوريا مرة كل عام - على الاقل - في المقر الدائم للامانة العامة في القاهرة .. بحيث تعقد الدورة الأولى في شهر نو فمبر القائم يعاصمة المعز ..

وبالمقر الدائم . • هذا القرّار الهام يحمل في طياته الغاء كاملا طلعية» القمم الطأرئة .. ويسمح بالاعداد السليم والجيد ، من خلال الاجتماعات المنتظمة لمجالس الجامعة على مستوى السفراء والوزراء

كما يسمح لعودة الوكالات المتخصصة للجامعة والمتفرعة عنها للعمل في اطار المنظمة الام .. بحيث تتولى هذه الوكالات تغنية الجهاز الام بالدراسات والبياتات والقرارات .. ويقوم الجهاز بتوجيه هذه الاجهزة الفرعية وتكليفها فيما يريد الاعضاء بحثه ودراسته .. في المبياسة والاقتصاد والصكرية والثقافة والطوم .. وريما كان لهذا الحديث بقية ..

بغداد ، محفوظ الانصاري



بجاستهايتاريخ ١٩٩٠/٥/١٩٩٠ فابنه سوف يبدأ صرف الأربياح المستحقة عن عام ٨٩ اعتبالأمن ١٠ يونيه ١٩٩٠ بمقرفرع البنك الشائع عسمرمكرم جاردنسيتي-القاهرة - خلال مواعيدالعل السمية.

والمرجومن السادة المساهمين

إ- تقديم شهادة الأيهم المؤتِنة الخاصة بمسا همتهمطلينمة راليهم من البنك للما أشيرعلوا بصن لكويون وإعادتها إليهم .

٢- المساهمين الذي يتعذرعليهم المصنويشخصياً مرجو إخطار البنك لإمكان موافاتهم بشيكات مصرفية يقيمة الأرباع المستحقة يمع معاء ذكرالعنوان المطلوب إيرال الشيكات عليه

٣- المساهمين الذين يرغبون في قيرقيمة الأرماح المستحقة لهم لحساياتهم طرف البنوك الأخرى نرج وموافاة البنك بخطاب يوضح لقذه الرغبة مع ذكرا يسم البنك المطلوب التحطيل إليه وفرعه ورقم حرسابهم الجاري .

٤- وفي الحاللين؟ ٤ ٣ عاليه يلزم أن يرفق بخطاب المساهم شهادة الأسها لمؤقية كنتمها بالصوف ولعادتها إليهم

مع تحيات/البنك الوطنى للتمية



بغداد قمة في التركيز والموضوعية

ولعنه من اغضل خطب الرئيس على

الاطلاق واكثرها تعبيرا عن عروبة مصر ونوزها القيسانى في امتهسا

نقد صيغ تخطاب في عبارات

واضعة ،مركزة ،قاطعة الدلالة . ام

يكن قيه تزيد ، ولاشابه قصور . بل

جاءت كل كلمة وكل جملة فيسه

لتؤدى وظيفة وتحقق غرضا بحيث

يصعب على سامع الخطاب أو قارنه أن يحذف منه أو يضيف اليه شيناً. وتوجه خطاب الرئيس مباشرة إلى

القضايا الجوهرية للامة العربيسة

الإن . وقد جمع بين هذه القضايا

فأوعى . ثم اته فَى تتاوله لكل قضية

منها لم يشاور بالكمات أو يتلاعب

بالإلفاظ أو المشاعر ، واتما عرض

رؤى واضحة ، وصاغ مواقف معددة

وتطه لميعير في ثلك كله عن الضمير

القومى لعصر ، بل عن ضمير كل

تحدث الرئيس عن الامن القومي

العربي ، وعسن السلام .. معنساه

وحدوده . وعن حق العرب في التقدم

العلمسي والتكنولوجسي . وواجسه

التهديدات التى تتعرض لها الاسة

العربية اليوم ، وبعض شعوبها

بلنات مثل العراق والارين وليبيا .

القوة الواثقة العاقلة المتعقلة .

يما ينبغى مواجهته بها من موقع

وتحنث الرئيس عن الخطساب

العربى للعالم الخارجي . فقدم يخطابه

تقسه ، تموذجا رفيعا ثما ينبغى ان

يكون عليه الخطاب العربي للعرب.

وافضل مافسى الخطساب علسى

الإطلاق ، ولعله يعكس هنا شخصيةً

الرئيس مبارك وطبيعته . هو التقاؤل

نقد وحد الرئيس ميارك في الوضع

العربي الراهن . الذي يزاء البعض

مترديا ، ويحسبه اخرون مظلما ..

وجد الرئيس فيه عناصر تفاؤل عديدة

تبعث على الامل ، وتبشر - إذا احمن

والمدهش ، أن الرئيس لم يقتعل

هذا التفاؤل ، ولم يتحدث عن عناصر

وهمية له ، وأنما كشف عن عناصر

قائمة وموجودة بالفعل في الواقع

العربي ، وامام الجميع .. لكن الرؤية

الثاقية والبصيرة النافدة ، هي وحدها

التسى تستطيسع أن تكسنتشف هذه

العناصر ، وتقومها التقويم الحقيقي ،

وتشعل شمعة بدلامن أن تلعن الظلام

محمد ابوالمدييد

.. وهذه هي القيادة الحقيقية

استقلالها - بمستقبل افضل .

● والامر لايمكن الوقوف به عنـد هذا الحد .. فالقضية مهمة ، وتحتاج الى مناقشة وجهتي النظر: المعارضة لميدأ التيرع والتغالى فيه .. واضافة اعباء مادية تتقل كاهل اولياء الامور ..

لكن بضوابط تحكمه .. وينود محدة الكليات الطبقية .. بعدا عن الابهة التي تدخل الجامعات في سباقها مع المؤمسات الاستثمارية ..

🛖 هكذا على عينك يا تاجر .. ودقع الاهالى رغم تتعرهم !!

شمس قاتلين :

لاستكماله معاملها ومعداتها !..

في أزالة النماء عن العينات أ. ••والجعبة تحسمل الكثيسسر ..

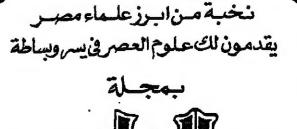
رقابي بنفق عليه ..

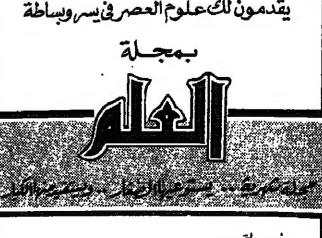
الطثية واولياء الامور لايقنعون

بالفعل - مقابل حصتين فقط !!

ولم اقدم الشهادة بدافع الاتاتية او عدم الانتماء الكلية .. وأتما الرفض قبول قرارات اجهل ابعادها ..

لاصلاح مرافق الكليسة واستيفساء احتياجاتها من وسائل تطيمية .. ● هذه بنود لم ترفقها الكليــة





 اخيراً .. هدأت عاصفة المانة جمعية تبرع .. التم تزندم لرض الكنية وشوارعها بسياراتهم الجواف اتارتها كلية طب عين شمس عندا ارادت الزام كل طالب واليي. إم دايليو . وطائبة بدفع هذا التبرع التانية كشرط لاعلان نتيجته في • بينما لم يتشم المحتجون - فعلا - بما يثبت حاجتهم .. الامتحان .. اينتع المعارضون اصواتهم ، عندما اصدر رئيس اما تعلقاً .. أو .. بداقع الخجل من الاعتراف بعجرهم عن

شرعية ليس للكلية حق فيها .. وه اما العديد .. فقد اكتفى بترك الباب موارياً ثمن يريد التبرع بلختياره .. وقبول شهادات فقر من غير القائرين على

و الغريب .. والمثير في الامر .. إن معظم المتسابقين في إلا بعد سداد المبنغ ! طابور هذه الشهادات .. اتضح اتهم من الاثرياء ، الذين

عسلى عيضك ياتاجىر والمنساقشة دارت علسي مسرح الخلاف .. كلية طب عين شمس ..

وه لماذًا قامت الدنيا ولم تقط عندما طالبت الكئية بهذا التبرع المتواضع نمواجهة الذي تعاتيه في معاملها واجهزتها .. في حين فرضت جامعة القاهرة الآلاف، لتقلف ارضياتها بالباركيه .. وتكيف مدرجاتها لتبدو كفنادق الخمس نجوم .. الموسيقي العائنة الخفيفة تتبعث بين ارجانها

اعسطت شرعيسة للسدروس الخصوصية .. وفتحت مدرجاتها لهذه النروس بمقابل ٧٠ جنبها تحصلها من الاساتدة على كل طالب في السادة الواحدة !!. ويضيف الاساتذة في طب عين

وه الموقف في طب عيسن شمس متواضع تلغاية .. والكلية تحتاجه فعلا

● لترميم مباتيها الأثرية التسي اصابتها الشروخ والتصدعات لنرجأ تهدد باتهيارها فوق رؤوس الطلبة والإسائدة !..

 المواسير والطفيات بعد. تكرار تلفها .. مما اضطر الإساتذة في قسم الباتولوجي لاستعمال (الكور)

وعرضها في رأى الإساتذة لايهدف لنشر الضيل .. واتما عرض الحقيقة المجردة . . حتى يمكن وضع التبرعات في اطار شرعي . وفي ظل جهاز

سكرتيعت الخرير

الجامعة قراره بوقف تنصينها .. واعتبارها اعانة غير السناد ..

کے وائمؤیدۃ التی تصمح بالنتبرع ، توضح اوجه صرفه على احتياجات

الاسائدة هناك يتساعلون :

حتى في المشرحة ؟!

و الاكثر من هذا .. أن طب القاهرة

يفتلف كثيراً .. فالتبرع المطلوب

و لاستكمال الكيماويات والمعدات اللازمة بعدما توقف العمل شهرين كامليسن في قسمسي الباثولوجسي

وه احدى طالبات السنة الاولى قدمت شهادة فقر .. رغم طروفها المادية الممتازة فهى إبتة لاستاذ جامعي ويعمل بالخارج .. ورغم حصوتها على نروس خصوصية باضعاف هذا المبلغ .. بل اتها دفعت المانة جنيه -

فالمفترض تخصيص قيمة التبرعات بالقرار .. بحيث يعرف الطالب أن

 هذا - في الوقت الذي ضربت فيه جامعة القاهرة ، عرض المعطية كوي اونياء الامور .. واصرت على تحصيل نير عات بلغت في كلية الطب خمسة الإف لطلبة G.C.E تا والهندسة ثلاثة آلاف .. بن منعت تطلاب من تأمية الامتحاقات

شوقى شنكر رئيس قسم الجراحة يطب .. (G.C.E)3

.. إلا التسمول تبرعه سيوجنه - مشيلا - لاصلاح دورات المياء التي لاتصلح للاستخدام مقتعة تخص كل منها! الأنمى - او . لشراء ميكروسكويـات

بدلامن الصراع الطلابي عنيها ، واتذى يشبه طوابير الجمعية ! • حين نتضح الرؤية .. أن تبخل على الكلية بدفع مبالغ تقوق قيمة و طالب آخر محسمول من طب روماتيا .. رغم انه اين استاذ جامعي

● اولى هذه الماتحظات ان العام الدراسي ١٩٨٥/٨٤ كان قصة المنحني في التطيم

بسدوى

الاكلينيكية المتفرغ بطب عين شمس

فالمعامل تقتقر للتجهيزات الحيشة

وقطع الغيسار واحتياطسي للمسواد

المستهلكة - وميز اتية البحث العلمي لا

تساوى بوضعها الحالى سوى قروش

فی طب عین شمس مثلًا ، جمیسع

المدرسين المساعديس والمعيديسن

يمولون بحوثهم الطبية التى تتكلف

الوف الجنبهات من جيوبهم الخاصة

فَمِرْ الْبِيَّةُ البِيحِثُ الطمسى في قسم

التحاليل الطبية الذي به ١٥ أستاذاً

لانتجاوز الالف جنيه في السنة اي اقل

وما قيل عن طب عين شمس ينطيق

• فميزاتية البحث العلمي في طب

القاهرة ، تكاد تكو متعدمة - كما يقول

د. عيدالفتاح ابو زينة أستاذ التخدير

المساعد - ومعظم بتودها تنفق على

سقر اعضاء هيئة التدريس لحضور

المؤتمرات العلمية الهامة في الخارج

وغالباً ، لايحصل العضو على اكثر من

۱۰۰-۲۰۰ جنیه کبنل سفر ، وعلیه

ان يديسر باقسى نققاته يوسائله

ولندرة الإمكانات ، فلا زالت الجامعة

بعيدة عن التوسع في استخدام التقتيات

الطيشة وحتى لو توافرت هذه

الوسائل ، ولم يتفرغ الاستاذ لبحوثه

وطلابه فيصبح كل هذا كحرث في

ولا تختلف كثيرا الكليات العملية

الاخرى ، كالطوم والزراعة عن كليات

• فععامل كلية زراعة القاهـرة ،

قديمة ومستهلكة وفي حاجة لتغيير

ونجديد شامل .. وميزاتية البحوث

لهذا العام ، لم ترد عن العام الماضي

ومقدارها ٣٠ الف جنيه مع ان عدد

أعضاء هيشة التدريس ومعاوتيهم

حوالي ٢٠٠ وعدد الطلبة حوالس ٣

آلاف بالاضافة الي ، ١٥٠ طالب

بمعنى لخر .. نصيب كل استالاً ٥٠

جنبها في المئة ، اي جنبه واحد في

الاسبوع .. وعليه أن يجرى بهيًّا

بالدراسات العليا ..

من ٨٤ جنبها شهرياً ..

على كليات الطب الاخرى ..

مع ان الجامعة استاذ .. وابحاث .

الجامعي من جيث عند الجامعات و اعداد الطلبة المقيدين بها ..

ويعمل بالخارج قدم شهادة الفقر .. أدَّ

يكفى في رايه مبلغ ١٥٠٠ جنيه التي

دفعها مقابل التحويل .. غير المبالغ

الخرافية التى ينفعها فى النروس

الخصوصية والتي تصل الي ٧٠٠ جنيه

مسكاذا .. بعيسد !!

اولياء الامور يتناولون الموقف

بصورة اعمق .. والرأى الدكتسور

في المادة الواحدة !!

الملاحظات الهامة ..

فلقد ارتفع عدد الجامعات من ٨ الي ١١

عدا جامعتى الازهر والقاهرة أوع

الخرطوم كما ارتفع عدد الطلبة الى

حوالي ١٨٨ الفا . وهو اعلى رقم في

تاريخ الجامعات المصرية بعده بدأ

المنحنى في الهبوط تدريجياً .. حتى

وصل الى ٢٢٠٦٨٦ طالب وطالب

عام ١٩٨٩/٨٨ ثم تدهورت الارقام في

العام النراسي الحالي الي حوالي ٤٨٥

اى ان اعداد الطلبة بالجامعات تقلصت

خلال خمسة اعوام فقط بنسبة تقترب

مع أن المنتحقين بالتعليم الجامعي في

١٨ - ٢٧ منة ، اقل منها في العديد

أ من دول العالم المتقدم ويعض بلدان

` والملاحظة الاخرى ، اتسه رغسم

الظروف الاقتصادية الصعبة التى تمر

بها فميزاتية الجامعة في زيادة

مستمرة طبعد ان كانت عام ١٩٨٥/٨٤

حوالي ٥٣٠ مليون جنيه ، ارتفعت

عموديساً السي ٩٤٨ مليونساً عام

۱۹۹۰/۸۹ . ای زادت بنسبهٔ نتراوح

الاول من الميزاتية الخاص بالاجور

والمرتبات والمكافآت تحت ضفوط

اتخفاض القيمة الفطية للجنيه وارتقاع

فغي الجامعات المصرية حوالي ٣٧ الغا

عن اعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم

من مدرسین مساعدین ومعیدین

🖠 ونصو ۲۸ الفا من اداريين وفنيين

🚪 ويصبهُ بسيطة .. نجد ان نصيب كل

طالب من الباب الاول ارتفع من حوالي

= ٢٣٢ جنيها سنويا عام ١٩٨٥/٨٤ ألى

١٩٥٥ جنيها العام الدراسي الحالي

بيتما زاد نصبيه من الباب الثاثي في

الميزائية الخاص بالخامات والادوات

التطيمية والتجهيزات ومستلزمات

التشغيل الإخرى من ١٦٥ جنيها ألى

٣٣٥ . ومن الباب الثالث المتعلق

والمستشفيات الجامعية والاسكسان

الطلابي من ١٥٤ الى ٢٧٢ جنيها في

نقسص الحسوارد

• مع نلك ، مازالت الجامعات تعانى

من نقص كبير في مواردها المالية

وأمكاتاتها المادية - على حد تأكيد

بالانشاءات واقسام التعلي

تَفْسَ الْفَتَرِةَ ..

🗖 وعاملين بخدمات معاوته ..

الا أن أعلب هذه الزيادة التهمها الباب

من الثلث أن لم تزيد ..

العالم الثالث

مايين ٤٥ – ٤٧٪ . .

معدلات التضغم ..

مصر شريحسسة العمس

من الاعباء !

المتوقية .. يسوقه بصفته ولى امر تحمر خلال عام واحد ٨ ألاف جنب ندروس خصوصية ليحصل ابته على ويما لاتساوى المائة جنيه الضجة التر البرت حولها .. لكن .. لو وارينا

آبب لتبرعات بعبسة استكسسال احتياجات الجلمعية وهسي جهسة رسمية .. سوف نفتح الباب على مصراعيه نجهات اخرى .. ويعيررات

 فالشوارع مثينة بالمطبسات وتحتاج لاصلاح .. هينة التليفونات ان تعتسع فى فرض تبسرع لتعسيسن الخدمية .. المعافظات ستقرض ضرائب لتنظيف شوارعها .. وهكذا .. أن يلاحق المواطن المطحون هذا الكم من التبرعات بالإضافة للزيادة المجنونة في الاسعار .. والرواتب

• والمشكلة واجهتها طب المنوفية العام الماضي .. ورفض الافتراح قبل متاقشته .. فالإهالي يتفعون دم قلبهم ليحصل اولادهم على الثانوية العامة .. والنروس الخصوصية في الجامعة تقضى على ماتبلى في جيويهم من مدخرات .. ويالتالى يرفضون المزيد

• كأستاذ جامعي يتحدث الدكتور

شوقى بلسان آخر : 🎃 فَى رأيه .. ان مجانبة التطيم طبقت في الستيثات في ظل ظروف اقتصادية وميامية معينة .. وفي مرحلسة كان التقساوت في السدخل

والأن تغيرت الاوضاع بظهمور شرائح جديدة طقت عنى سطح المجتمع المصرى .. يكل لمكاتاتها الرهبية التي غرضت سيولة تقنية لم تشهدها مصر في أي وقت مضي .. والضرورة اصبحت ملحة لامتصاصها لصالح النولة .. نكن في اطار من الضوابط المنظمة لحجمها واوجه صرفها !.

وه من غير المعقول أن يلف ٥٥٠ طالباً بطب المنوقية ، ليقحصوا طفلا واحداً حتى بلقظ اتقاسه بين ايديهم ! وه فلو تم تقنين التبرعات تحت اي مسمى .. وتحصيلها من القادرين باختيارهم . لاستطاعت الوحسدة التوسع في مباتيها .. وتقسيم الطلاب على أعضاء هيلة التدريس البالغ عدهم ۱۲ استاناً و ۲۰ استاناً مساعدا لايجدون مايقطونه تضيق

· . وهكذا ياقى الاقسام في معظم وه هذه وجهة نظر .. وحتى نتاقش وجهة النظر الاخرى ، لتدخل البيوت من لبوابها ، حيث تلتقط بداية الحبيث مع النكتور صلاح عيد عبيد طب عين

• الرجل ينفي بشدة اتبه صلحب المكراح التيرع .. كما ينفي وجود اي

الجدد .. ليعرض عليهم امكاتسات الكلية ، والإعباء المفاحسة التسم اضيفت على عائقها بقيول ١١٢٥ طالياً يفعة واحدة ! • الاهالي تفاعلوا مع الموقف ..

کے الامر وماقیہ انہ دعا فی سیتمیر

الماضي الن لجتماع لاولياء امور الطلبة

وكوثوا مجلس ادارة دعوا فيه لجمع التبرعات .. وبالفعل بدأ احدهم بعشرة آلاف جنيه ، والأخر بألف قائلًا انها لاتساوى مصاريف الحضائية .. ثم توالت التيرعات التى وجهت كلها لتجهيز مدرج جديد ومكتبة علمية متكاملة ومركز وسكويات للاقسام ... عيد :عيد :

🐢 ليس هناك اجيار في الدفع .. لان الكلية بامكاناتها الحالية لاتعانى عجزأ بالمعنى المقهوم .. فقد تومنعنا في مباتيها .. والجهود تتضافر لحل اي مشكلة في حينها .. والاكثر أن الكلية تدفع معونات للطلبة المحتلجين سواء من حصيلة دعم الكتاب الجامعي او يتك

• بالإضافة الى المسائدة الإيجابية من قبل رايس الجامعة .. حيث تم الاتفاق مع وزارة التخطيط على دعم للكلية قدره خمسة ملايين جنيه ادرجت في ميزاتية الدولة للعام السدرامي

معانيسة .. بالاستوا . • وينتهى حنيث العميد .. البيدأ حوار آخر مع اساتذة الكلية .. اكثر

خلاف مع رئيس الجامعة ..

لزيادة المارد





ولقد درجت الدولة على الوقاء بمتطلبات الجامعات . لكن الطروف

في العملية التعليمية ... مصدران لتتمية موارد الجامعات ..

لايتنافي مع مجانية التعليم .. 🖜 لخيراً 🗈 فِمن رأى د:سيــر صابق ، ان هناك مصابر لا حصر نها يمكن بقرش ضرائب عليها زيادة ميزانية التطيم وليس فقط ميزانية الحامعات . .

أيضًا جميع مستازمات الانتاج للمشروعات الانتخاصة الانفع رسوماً

كل هذه المصادر يمكن للدولة قرض ضرانب عنيها لتعويل التطيم كما تعول وصياتة الطرق فالإنسان اهم وابلَى . 🚪 العيرانية ... ولم أجد سوى طلب إعاثه و و معدد و معدد و معدد و معدد و ۲۴۰۰ جنبه من صديقي الطبيب

السياسية والاقتصادية اختلفت والحل بيداً من الدراسة الثانوية .. والا بلحق بالتعليم الثانوي العام الامن يصلح دهنياً لهذا النوع من التعليم .. والطالب الكفء - خاصة غير القادر -تتكفل الدولة تعليمه - اما الاقل مستوى أو القادر عليه أن يدقع تكلفته القطية

وه اما درضا العل ، فيرى الله في طروف عجز الموازنة العامة .. فهناك • أولهما قطاع الاعمال العلم والخاص ونتك بريط ألجامعية بالمحمية ومساهمة الجامعات في حل المشكلات العلمية التي تصانف هذا القطاع .: وثانيهما تيزعات الطلاب وهسذا

فالاعقاء الضريبي اتسع نظاقه على تحو ليس له مثيل في أي نولة اخرى .

اللوات المسلحة والشرطة وإنشاء 📱 الطلبة .. العدم وجود بند لها في

المكتبات الجامعية .. ولقد قدرت لجنة الإجهزة والمختبرات العلمية بالكلية ، اتها في حاجة الي ١٥٠ الف دولار لتطوير المختبرات العلمية .. لكسن الميزانيسة الاشيء تقريباً .. صحيح في كلية التجارة حوالى ١٠٠ من الطلبة الوافدين . يدفع كل منهم حوالي ١٦٠٠ جنيه استرليني عند التحاقة بالجامعة ثد نصف هذا المبلغ في بداية كل عام دراسي لكن هذه الامسوال تصب في الرصيد المركزي للجامعة .. وهو في

زيسادة المسوارد هو كيف يمكن تتمية موارد الجامعات

الزراعيه او الثروة الحيواتيه بما تحتاج ليحاث دخول عصر الثورة العلمية والتكنولوجيسة في مجسال الزراعة ومنها الهنئسة الوراثية الى ما بين ٣- ٤ ملايين جنيه كما تطاح خطة لتحمين الماشية الى ما بين ٥ - ٦ ملايين جنيه - على تقدير استاذ بالكلية رفض نشر اسمه

احتياجات الجامعنة ..

فصنوق النقد الدولي يرى ان التعليم

و الدكتور طمى الطبدى استاذ جراحة العظام بطب القاهرة ووزير الصحة السابق من رايه أن الجامعات في حاجة دائمة لزيادة مرزاتيتها لمجاراة المتطلبات العلمية .. لكن القصية من يدفع هذه النفقات ..

من الحدمات ، على الدولة ان تخفض الانفاق عليه لتصديح الموازنة العامة . وهذا يعنى بالطبع القضاء على مجانبة التعليم والعودة لنظام المصروفات . واصحاب الفكر القومى ، يرونُ أن التعليم استثمار .. بل هو اقضل أتواع الاستثمار واكثرها عائداً ..

وأما إن تدفعها الدولة وار بدفعها الطالب او يشترك الطالب والدواسة في الله و المعالى المناذ الباتولوجوا المبلغ المائة النظوير وتتمية المحاصول تغطيتها ...

مكتسات متغلفة 🌑 حقاً .. لقد اصبح التعليم الجامعي في ظل ارمته الراهنة ينطبق عليه المثل القديم .. (الشاطرة تغزل برجل حمار) - كما يقول د. رضا العدل وكيل كلبة تجارة عين شمس - فبالاضافة لكل هذا ، هناك نقص في المزاجع والكستب والدوريسات الاجتبيسة في

هناك ثلاثة بدائل مختلفة

افضل الحالات لايكفى لتمويل عشر

السؤال الحائر الذي بيحث عن اجابة ، حتى تجتاز ازمتها الحالية .. بالقطع .. هناك طول عديدة تختلف باختلاف الرؤى والمواقع الاجتماعية وتختلف ايضأ باختلاف النظرة للتعليم

و وايمنط عَمَّال على هذا أن القسم الذي يمنتوعب ٢٥٠ طالباً .. ثم يعد يتمنع لاكثر من القيرطالي .. برهقهم بساعات تكريس اكثر بحيث لم يعد تديهم وقت للمداكرة !. و كان من الممكن تلاقسي هذا الوضع ، أو سمحت الميرانية بالتوسع او اتشاء مبئى جنيد ... لكن ميزاتية القسم لاتريد على الف حانية سُنويا ... في حين يتكلف طالب الدراسات الطيا القي حيب . . ونصفها للطالب . العادي !. كسان .. زمسان!

وه لما الدكتور عدلني فريد عالني استاذ ورتيس قسم الباتواوجي فيرجع لايام زمان .. حين كان اتعليهم .. تطيم .. وخريج الطب على مستوى ! وه ايامها كان الطالب يدفع ٥٥ جنيها مصاريف .. تساوي اليسوم ٠ ، ٥٠ جنيه ، لايدفع منها الطالب الأن-سوى عشرة جنيهات فقط .. كان من المعكن قيول هذا الوضع لو تواقرت الاسمى التي تأخذ بها النول في تطبيق المجاثية كارتما متلا .. حيث تقوم الحكومة بالدعم الكامل للجامعات !.. وهاكن ـ حكومتنا بميزاتيتها. المصودة لإيمكنها القيام وحدها بهذا العبء .. ويالتالي لم بعد لمامنا الافتح بلب التبرع للقادرين باعتبارها صدقة جارية .. مع تطبيق نظام اعقاء المتفوق بنسب تتفل ودرجة تفوقه .. وه مضر احدث يهذا النظام قبل

الصورة .. الآن نعمد في حل مشكلاتنا على الجهود الفردية وشطارة كل رئيس عسم وقدرته على التعنول .. واذا لم يتوافر هذا الرئيس الشاطر يعاني القسم الامرين • وامثلة النسول كثيرة .. يسوقها النكتور عيلي قائلا: 🚆 🗆 المتحف - مثلا - ظل بلا مقاعد

تطبيق المجانية .. ولم يشك احد .. ولم

تتدهدور أمكائسات التطيع يهدده

حالًا من سابقه .. قالعه ل تعنظل امل شهرين لنفص افوات لاتريد تكلفتها على ٨٠٠ جنبه وهذا ما يؤكده النكتور على خليفة استاذ ورئيس قسم. الكيمياء الحبوية . . کے باول : وه تحن تعمل بامكاتات لم تتغير منذ ٣٠ علماً .. ولولا النظرة المستقبلية الثاقية تلاساتية الرواد .. وجمعهم المقطيو عسات والسومنائل التعليميسة ماوجئتا اليوم أي امكاتات للعمل ... عدماً تعليسه - الآن - ان هذه الامكانيات لم تعد صاحبة لمواكبة القورات الهائلة في التقيم العلمي

المتاحة في الخارج . مما انعكس بدور د على المستوى العلمي للطلاب .. • و رغب هذا لم نقبف مكتوفسي • وبالجهود الذائية انشأتا احدث وحدة لتشخيص الأورام ، عن طريق التبرعات التي دعا لها القسم .. والتي بَلْغَت حصيلتها مليون جنيه ... استطعناً يها المبلغ تكوين وحدة تتسافس

.. ود.صلاح عيد

المصرى السعودي القاتم على تعويل

□عدم وجود بند في الميزانيسة

لتعويض الفاقد في القوارير الزجاجية

الخاصة بحفظ العينات .. اهدرت الكثير

من العينات الثائرة . : والمشكلة تغلبت

عليها بجمع جنيهين من كل طالب

لشراء قوارير ولمبأت لاضاءة المتحف

□تلفت ثلاجة المشرحة .. وقاحت

رَاتُهُ أَ لَهِ ثُنَّ - وَالْمُشْكِلُةُ حَلْتُ

بالمصلافة .. عندما كانت تجسري

جراحة لمدير بنك ناصر .. واتفق

يومها على التبرع يـ ١١ الف بطيه من

حصيلة الزَّكاة .. وجهت نشراء ثلاجة

جديدة .. وتجهيز المعامل بالكيماويات

يعدما تعطل العمل قيها شهريسن

كاملين ـ واضطر المرضى لتحليل

🖸 إلاكثر من هذا .. انتا لاتملك بولاياً

لحفظ اوراق الامتحانات والطلب قدمته

منذ عشر سلوات ولم بيت قيه حتى

الأن . وألامل في تبرع جنيسد لمل

بالمعسود الداتيسة!

🌰 ضّم الكيمياء الحيوية ليس اسعد

العينات في المعامل الخاصة ".

المشكلة

والمعمل المظلمين !.

وعلى خليفة

صراحة .. واشد عمقاً !.

وه مناك احماع على اتنا ندفن

رؤوسنا في الرمال كالتعام -: بتشدق

بمجانية التطيم .. بينما لم يبق من

المجانية سوى الشعار ... اللافتــة

بمصاریف .. ومصاریف باهظهٔ .. دکت

ابتكاء من الحضائة الى الجامعة ..

لكتها تحصل من الإبوآب الطفيسة

ويمسيات مختلفة .. شرعسات ..

المواجهة الواقع لابد من المواجهة

الصريحة لمجانبة التعليم .. إمسا

باصدار قرار بلغيها .. او تقليسن

للتبرعات وتحديدها تكافة الكليات ...

مع وضع بتود الصرف د وضمانات

يحكمها أي جهار زقابني من خارج

الجامعة أو بلجنة منتخبة من

و الاقتراح قدمته النكتورة عليه

نصار استاد علم التشريب العام

الماضي .. وذلك لمواجهة أوجه النقض

الواضعية في لجهيزة ومعسدات

وه يومها - تارت نفس الزويعية

مناقشة لواقع الكلية .. ويتجاهل تام

تقرار صنبوق النقد البولي الذي رقض

دعم الكلية مادامت تقدم خدماتها

🌰 غرض المضاريف الجامعية. ﴿ أَو

تحديد تيرع معقول ان يضيف الى

اعباء على كاهل أولياء الأمور .. على

العكس .. سيخفف عنهم تكاليسف

الدروس الخصوصية سأو توسعت

الكلية في مباتيها .. واستكسمات

معداتها .. واستغلت الطاقات البشرية.

المعطلة من اعضاء هيلية الثنريس

البالغ عددهم في قسم التشريح وحدة

٧٠ عضوا بين استاد واستاد مساعد

ومحاضر .. لايعمل مقهم منوي عند

• تُوكد الدكتورة عليه بقولها

التعليمية بالمجان ...

تشاوات .. دروس خصوصیـــ

استثرت كالوياء !

. • والعقيقة .. أن التعليم

• لكن .. مازال القسم في حاجة لمعدات وادوات تعليمية تصل تكاليفها الشهرية الى ٣٠ الف جنيه .. بينما الاتزيد ميزاتية القسم المنوية على مَلْتَى جَنْيِه .. بالتالي ليس أمامنا موی تبرعات الخبرین ۱. • ويضيف النكتور على خليقة

بأمكاتاتها آلمادية والبشرية احدث

المراكز العالمية !.

مز

and the

• الشعب المصرى ميال العطاء بطَّيعه .. بشرط ان يلمس الثنائج .. والتجرية خاضتها بنجاح وحدة الاطفال التي أتشنت ومازالت كانمة علسي التبرعات .. أو من زكاة المال . تبرعمات .. عينيسة!

• ويتقل النكتور مصطفى رصد الاستاد المساعد بقسم الكيمياء مع استاده في الرأي .. ويضيف : • الترعيات لاتشتصر عليين المماعدات المالية .. فالياب مقتوح ايضاً للمساعدات العينية كالمراير .. المسلاوات .. للقطيسن - الشاش . المرنجات - السمشارط .. الانوآت الجراحية

•• وكلها تعتبر صدقة جارية لإنها

توجه لخمة العم والعرضي .. • الدكتورة ماجده المتيري مدرس الباتونوجي مع التيرع .. قَاتَلَة : 🗪 نحن لانطالب سكاتب فخمة .. ولا رضية باركيه .. ولا موسيقي هادئة وميلى تليق بحرم الجامعة ومكاتبة الاستاذ .. بل نسمى لاقل الكليل .. مجرد مكاتب نجلس عليها .. دورات ميساد لاتقسة منفصلسة عن دورات ألرجال .. صيانة مستعرة للاقسام .. وَلَمُكَانَاتُ يِمِيطَةُ نَصُلُ بِهَا !.

🗪 والافتراح الاخير الذي يجمع عليه اساتذة طب عن شس . أن توضع ضوابط للتبرعات بحيث لاتزيد على الحد المعكول ..

 الاقتصاد الحر يصلح ناسه بسلسه .. ولا بصلح بالبواسيس والنباية .. هذا ماكناه من زمان .. واكدته الرقابة الادارية لخيرا .. وقالته مجلكم أمن الدولة العليا.. وقررته الثيابةُ العامة .. وفي تصريح لخير اكد المدعى الاشتراكى أن المهم حملية مصالح المواطنين والأخذ بيد الشرفاء .. وقاله القاضي في محلكمة الريان .. ان مصلحة الموتعين في للمقام الاول وقالته وزارة الاقتصاد لِلْبِنَكُ الْمِركِزِّى .. مرة عَنْدِبَا اصبِح انْن الْبِنْكُ الْمِركِزِّقِ صَرورِيـا لاحالـة الأمرِ للنياية .. ومرة عندما طلبت من البنوك تسهيل مواقف العملاء .. والتيسير عليهم .. انن هناك اتجاء لاتقاد الاقتصاد القومى من البولسس واجراءات التصف .. بل وصل الامر

الى ان يطلب الدكتور عبد المنعم راضي

في التليفزيون دعم رجال الاعمال .. بعد

ان ظلت الحكومة تدعم الاستهلاك ٣٠

● الصورة انن تتغير .. فليس
 مهما إن تشنق رجل الإعمال .. ولكن

المهم لن نساعده على العمل والانتاج .

أن نقَّتُم له نصَّ التَسْهِيلات التَّى تطَّليها الحكومة من البنك النولى .. خاص

الفوائد وجنولة النبون .. ومع نلك

فالامر كله مجرد اجتهادات

وتوصيات .. ولاترقى أثى مرتبة

القواعد المازمة .. والامر يحتاج الى

قواعد ثابتة وقواتين حتى يهدأ رأس

المال ويشعر بالامان ويعمل وينتج ..

وقد يتغير صلاح حامد وعيد السلام

حامد والعشماوي وجرجس كامل وماهر

الجندى .. وقد تأتى الوجوه الجديدة

لاستعمال القوائين بالاسلوب القديم.

الذي اثار الارهاب الاقتصادي في

♦ الامر يحتاج الى أن نضع التوجيهات في قالب ثانوني . وأن

يصنر بسرعة قرار سرية الحسابات

مثلا .. وان يصدر القانون ملزما يعدم

تحريث الدعوى الا بعد الن البنث

المركزي .. حتى يجد رجال الينوك

شجاعة في لجراء التسويات للعملاء ..

الذين لصيبوا بسبب الدولار والركود .

◄ الامر يحتاج الى توجيهات مكتوية من وزير الداخلية الى ضباط

المبلحث .. ويحتاج تغيير نظام الحوافر

والترقيات بالقطُّعة .. وتوجيهات

مكتوية من وزير العدل الى النبابة ان

تتممك بحقوقها وحصاتتها ولاتخص

لارهاب المبلخث .. والا تقدم النيابة

وتبقى الملفات القديمة التي عرضت في ظل الارهاب الاقتصادي من

المدعى الاشتراكي والمياحث والرقابة

الاتارية .. وبعضها التهى الى مأساة

إنصابت الأقتصاد وآصابت سمعة مصر

بين رجال الأعمال .. وانت الى هروب

واتكماش المنفرات المصرية ..

ويعضها مازال معروضا .. ويعضها اخذ

في الصحافة لكثر مما يستخل .. لان

الصحافة كانت تبحث عن فضائح اكثر

من يحثها عن مصالح الاقتصاد ..

وهناك اكثر من مثال على ثلك .

قضية مسلوقة

🗅 فيما يلي نص البيان الختامي الذي صدر امس عن مؤتمر القمة العربي ببغداد

تلبية للدعوة الكريمة التي وجهها سادة الرئيس صنام حسين رئيس الجمهورية العراقية عقد اصحاب الجلالة والقحامة والسمسو ملسوك ورؤساء وامراء النول العربية مؤتمر قُمةً غير عادي في بغداد علال الفترة من ۲۸ - ۳۰ مایو الحالی ...

وقد بحث المؤتمر - كموضوع رئيس - التهديدات التي يتعرض لها الامن القومي العربي واتخاذ التدابير اللازمة حيالها ..

ورجب المؤتمر في بداية اعماله بقيام الجمهورية البمنية الشقيقة في الثاني والعشرين من مايو واعرب عن تأبيده ودعمه الكلمل الجمهوريسة البمثية وتهنئته القسالفة الشعب اليمتى العظيم وقيانتسه الوطنيسة

ويرى المؤتمر في هذه الوحدة تصيدأ لمبادىء الصدق والاخبوة ونليلا على قدرة الانبيان العريسي وطاقاته قلامصدودة في تصاور الصعاب والعراقيل .. ومثلًا رائعاً يمارً الامة لعربية على لمضي في تحقق طعوعاتها المشروعة في الوجسدة الشاملة والتقدم والنهوض الحضاري وتأكيد رسالتها الإنسانية المعطاءة

المقتمر يرهب بالإنفراج واجرى المؤتمر تقويما للاوشاع

العربية الراهنة والمتغيرات في المناحة

الامن القومي العربي . والركل ثلك على حاضر ومستقبل الاسة العربية وخاصة على حقوق شعب فلسطين والمصالح الفريية العليا في اطار تحليل موضوعي شامل وعبق يهدف الي صباغة موقيف عريسي مشتسرك والأبرج المؤتمر بنهيج الانفراج

الدوائن والتعاون بين الشعوب وواف

الدولية والتهديدات التي يتعرض لها

ميكل التسلح وايعاد شيح المروب المدمرة ويناء قاعدة الأمن والعلم العالمي على فباس توازن المصالح المشتركة والاحتسرام المتكافسيء والسولاة والاستقلال يدرك يوعى تام بان هذه التحولات بما قيها من بتالح ابجابية ومنبية تحتم ، اكثر من اي وقت مضى ، ضرورة اعتماد الامة العربية على كدراتها الذاتية سواء في مولجهة التهنيدات المبائثرة تلامن للقومى أو في التعامل مع المحيط النولى الذي يتشكل على نحو جنيد لايد إن تحقظ الامة العربية فيه بمنزلة

تعية للمصود القلسطيني وحيا المؤتمر باعتراز كبير صمود

الشعيد العربسي القسطينسي احت الاحتلال الاسرالولي القاشم وتصاعد الانطاضة القسطينية الباسلة في مجابهة القنع الوحش الذي تمارسه المططف الاسرائيلية والتضميات القالبة للتن يقدمهما يوميما شعب السطين من اجل تحرير وطنه المحكل

تصريحات المسلولين الاسرافيليين والقرائط الجنيدة التي طرحوها لتتقيذ

ويؤكد المؤتمر أن هذه العملية الواسعة والمدبرة تمثل تهديدا خطيرا للإمن القومى العريسي .. تقستضي معالجته من هذا المنظور ويصورة

. تلقى الرئيس مبارك برقية شكر من

العربية المنعونية ردا على برقية العبور التي قد بعث يها الرئيس اليه وشند المؤتمر على ضرورة تأمين كل اشكال الدعم المادي والسياسي السعودية إلى الجمهورية العراقية للرسمى والشعبى للتى تكفل استعزار الانتفاضة وتطويرهنآ لبلوغ غايتها

لاوطنى وعاصمتها القنس الشرية بقيادة ممثله الشرعى وتوحيد منظمة

وللمعلى الناس حج البيت من استطاع إلىه م

بيرمص للطيران أن تعلن للسادة مجباج القمعة عن تواسيح سفرهم في الذهاب والعودة وليهم المبطار وموعد معكان تسايم تذاكرالسفر كما يلى : ر

TAKE	كاسىخ المربة	قاسيخ الذهاب	مصاد الدهان ولعوي	متكان التسايم	کاریخ دستیم تفکر آنسف	المحافظة
37.5	V/V	7/0	القاهق	مَكَتِدَ الْحِ بِالْقَاهَةِ / مِدِاتِ الْكُوبِلَ	0/41	الجيرة
3	V/V	7/0	القاهرة	مديرية أنون القليوبيي	0/41	القايربية
39.00	۲۰۹۰ مولی	£4.700	الابتكنددج	مكتبي مصرللطيران / والاسكندرية	271	الإسكنزة /مطروح
3	V/A	7/7	القاهرة	مديرية أمست المنوفية	7/1	المنوفنية
393	V/A	7/7	القاهر	مديرية امديث الدخيلية	7/5	الدقهلنية
L	V/A	7/7	القاهر	مكتبالجح والقاهرة دمييات الأوبرا	7/5	السنوسين
S	V/A	7/9	القاهرة	مكنت مصرلاطيران/ مالعريشيس	7/4	متمال سيناء
G	V/A	7/9	القاهرة	مكتي مصرللطيران /ميورسعند	7/4	جهنوسيهاء
S	V/A	7/9	القاهة	مكيت مصرالمطيران/بالوادى الجعير	7/4	الوادى الجديس
3	V/9	1/11	أسوان	مَكَ تِنْ مِصْرِلِلْطِيرَانِ / يَاسُوانِ	7/0	اكسوان
3	V/9.	7/11	القاهة	مكني مصرالطيران / بالعردقة	7/0	البحرالأحمر
	V/1	7/15	القاهرة	مديرية العشك البحيرة	747	البحيرة
	- ١١٤١ يولية	الماعكا مؤية	الاقصر	مثلث مصرللطيران / ما لاقصر	7/94	قنا (موهاج
3	V/14.	7/17	القاهرة	مكينة مصرالمطيران / بيورسعيد		بوربسعنيد
			القاهرة			الاسماعيلي
			القاهرة	مديرية اكمت العربية	7/1-	المعزيبية
	V/14		القاهق.	مكين مصرللطيران / ميود بعديد		
	V/12		القاهرة	مديرية النساس المنيا		
S			القاهرة	مديرية أمست كعرائشين		
Š			القاهرة	مدرية المنت أسيط		
Š		_	القالقية	مديرية المديث بيئ يسونوي		
Ĭ			القاهرة	مدرية أمدى الشرقية		
Š			القاهرة	مدرية المدت الفتوم		
	A/ 6-11	ALLOLL	القاهرة	مكسي المح بالقاهر مسيلات الأوميل	7/5-619	العاهره

· تعدمصرللطيك مدعالسادة الجياج صمعة الحضرسة المراعير للبينه أمام كل مبافظة وذلك ويستعلم تذاكرا لسفر ديرار فيمة بأعلى أن يكون بحضتهم جواسا لم غروالشوارة الصحيريا نظيم خدا لانتياء المسعاف . ويشترط أم يكون ورحمى على السطيع مدة لانقط عند تعلق أسابع فيذا الوصول إلى المسكلة العربية السعودية

ادنا مجان سوعب و المرابع المناه المنا

عَامُم لِتَحْرِمَينَ الشَّرِيقِينَ الْمَلَّكُ فَهِدُ بِنَ عبد العزيز أل سعود ملك المعلكة الثاء عبوره اجواء المملكة العربية

وبتاء بولته المستقلة أوق ترابه يسم اللر العمنت الرجهين

- مصر المطران عيرملترة تسيير لماكن ديلة السخافين عن مواعيد بعظم المويدة ووده أول سؤلت عليوا .

- إسعارالسعرالمطارب سواءهاعنداستال تذكرة السعرعي :

القاهرة / جدة/ القاهرة في عادي المالات المالات المنظمة المنظم

على السادة ممان من من الشيخ التي بسويد المشرقية برالعنب برالقاهرة / أسيوط مترورة المساوة ممان من من من الشيخ التي بسويد الشرقية برالعنب برالقاهرة / أسيوط مترورة المساورة الأحرام حيث بسيخ جهوت إلى ملكة الكرمة .

ارتياد معليه و الرحرام جيب وسيد مجووس الحد بنه اخترمة.
- مكت المح المشيود بسياده المدورة بالقاهدة المحيون : (99.17 1920 / 99.522 / 99.52 و و مكت المح المشيود بالقاهدة المحيون : (99.17 1920 / 99.522 / 99.52 / 99.

شسكر للرثيسس بن السيك تعييد

التبيلة في التحريب والاستقالا والسوادة .. وتعزيز الشطة المسائدة على الاصعدة القومية والاقليمية المجرة اليمودية مدبرة

وتصدى المؤتمر لمعالجة المخاطر الكبيرة الناجمة عن العملية المدبرة والمنظمة للهجرة اليهودية لفلسطين والاراض للعربية للمعتلة الاخرى وما تعتبه من انتهاك لطلوق الشعب القلسطيني في ارضه ووطنه ومسا ينطوى عليها من تتاليج تخطط إلها الصهيونية بهنف تهجيزه من ارضه الوطنيــة ، وتكــريس الاحتـــــلال الاسرائيلي وتوسيع مداه عير عمليات الاستيطان الاسرائيلي المكثَّفة . وايعاد المواطنين الفلسطينينس ومصادرة ممتلكاتهم واراضيهم لاستيعاب المهاجرين اليهود يهدف تحقيق مخطط

اطماعهم التوسعية المعروفة .. ان المؤتمر مقتنع تمامأ .. بأن تهجير اليهود السوفيت وسواهم الى فلسطين والاراض العربية المحتلة الاخرى هو عدوان جنيد على حقوق الشعب القلسطيني وخطر كبير على الامة العربية وانتهاك فظيع لحقوق الاسان وميادىء القانون الدولسي

واتفاقية جنيف الرابعة لعام ١٩٤٩ ... بواجفسة جمساعية

لعراقية وكشف التضاطات الامراتينية

والإراضى العربية المحتلة الاخرى .

ويؤكد المؤتمر ضرورة تقويسم

من مجلس الامن بذلك ..

جماعية واتخاذ كل التدابير اللازمة لجماية حقوق الشعب القسطينسي

والامن القومي العربي .. ف المؤتمر الديدين بشدة تهجير الى فلسطين والاراضى العربية المحتلة الاخرى . يطالب النول المعنية مباشرة بالهجرة بصورة خاصة والمجتمع النولى بالعمل على وضع حد سريع للمخطط الاسرائياسي للهجرة والاستيطان ويدعو الىضمان الحقوق الوطنية للشعب القلسطيني بما في ذلك حقه في العودة لوطنه طبقاً لقرار الامم المتحدة رقم ١٤ لعام ١٩٤٨ وتأكيد عدم شرعية بنساء المستوطنسات الاسراتيلية وضرورة وققها وازللة ما تم لتشاؤد منها ويحال السي دولية

في هذا المجال .. كما يدعو المؤتمر مختلف الدول الى الامتناع عن تقديم اية معونات او قروض للحكومة الاسرائيلية تسهل توطيت المهاجريت في فلسطيت

سنولية أبريك ويطلب المؤتمر من الامم المتحدة تحمل مستولياتها طبقا للميثاق وقرارات الجمعية العامة ومجلس ألامن والاتفاقيات الدولية لضمأن عدم توطين المهاجرين اليهود في الاراض المنسطينية والعربية المحتلة الاخرى يما فيها القنس وتشكيل رقاية نولية لتنفيذ نلك وللعمل على استصدار قرار

للعلاقات العربية مع النول الاخرى في ضوء موقفها من مسألتي الحقوق الوطنية الفاسطينية والهجسرة اليهودية ..

وحال المؤتمر طبيعة المرحلسة العالية في الساحة العربية . وشخص عناصر القبوة والاقتبدار فيهسا

ويؤكد المؤتمر للنزام النول العربية المبنولة لتحقيق الملام الشامل والعلال في المنطقة واعسرب عن بان قضية فسطين تمثل جوهسر للصراع ألعربى الصهيوني وأن المثل العادل والدائم المأساة الاتسالية التي اقتناعه بأن التوبر المتصاعد الذي ينذر بالاتقجار ناجم عن استمرار الاحتلال يعانى منها الشعب الفلسطيني وللازمة الاسرائيلي لقلسطين وللزاخي العربية في المنطقة يكمن في ضمان حقوقه المحتلة آلاخرى واستمرار فكسار الوطنية غير القابلة للتصرف بما فيها المقوق الوطنية الثابتة للشعب العربي حقه في العودة وتقرير المصير وقيام القلسطينى واستعرار سياسة العدوان والازهاب والتوسع التى تعارسها

المشائلة .

المجموعتين ..

أشاد وزراء الخارجية العرب بخطاب الرئيس حسنى ميارك الذي القاه امام القمة العربية وأكدوا أهمية الإفكار التي جاءت في هذا الخطاب والتي تبين

وصف راشد عبد الله وزير خارجية نولة الامارات العربية المتحدة كلمة

الرنيس مبارك أمام المؤتمر بأتها كلمة جيدة وشاملة وهامة وتعبر عن الموقف

المنزن الذي عهدناه في الرئيس مبارك كما أنه يعبر عن المسئولية التي تتحملها

مصر تجاه قضايا أمنها العربية والاسلامية وأن كل الافكار التي ورنت في

الخطاب تعبر عن الموقف المصرى القوى الداعم والمؤيد نكافة قضايا الامة

كما وصف عبد الكزيم الايزياتي تائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية اليمني

وأكد أسماعيل خليل وزير خارجية تونس أن خطاب الرئيس مبارك كان

ممتازًا وفي مستوى الاحداث وتقاول بكل جرأة وشبجاعة ما ينيغي أن يكون عليه

الخطاب العربي حتى يمكن أن يؤثر على كل الاطراف ويخدم مصلحة الامة

وَأَكُد الوزير التوسي أن هذا الخطاب كان يسما وثريا وركز على التهديدات التي تتعرض لها الأمة العربية .. كما أنه تناول موضوع الهجرة اليهوبية

السوفيتية الى الارض العربية المحتلة وكان واضحا جلياً في هذا الموضوع

وقال الوزيز التونعي في ختام تصريحه أنْ مصر كان لها دائما دور هام وهام

جدا على الصعيد العربي وأن الرئيس مبارك كالعادة كان له مكاتة بين زملاله

وبين القَادة العرب وأشار إلى أن الرئيس مبارك لعب دورا هاما مبارزا في أنجاح

ووصف وزير الصيد ألبحزى في موزيتاتيا وعضو وفد بلاده في القمة خطاب

الرئيس مبارك بأنه يعتبر وثيقة أساسية من وثائق القمة وكان مضمونه شاملا

وعميقا وأن ما ورد فيه من أفكار تعتبر من أهم الافكار التي تم عرضها على

خطاب الرئيس مبارك بأنه ممتاز ورانع وقال أن أهم ما جاء فيه هو الجزء

حرص مصر البالغ على قضايا الامة العربية ومصالحها

الخاص بحق العرب في نقل التكنولوجيا

المصيرى بالنسبة للامة العربية

وامتعرض المساعس السياسية

ويحمل المؤتمسر في هذا الشأن

الولايات المتحدة الامريكية مسلولية

أساسية في هذا الوضع باعتبارها

الدولة التى توفر لاسرائيل الامكانات

العسكرية والمساعدات الماليسة

والغطاء السيامي .. والتي لايمكن

لاسرائيل بدونها أن تواصل مثل هذه

قسياسات وتتحدى بهذا الصلف ارادة

المؤتمر الدولى حسرورة

وقرارات القمم العربية ويخاصة في

الجزائسر ١٩٨٨ والسدار البسيضاء

١٩٨٩ .. يؤكد المؤتمر بان الدعوة

الى عقد المؤتمر الدولي برعاية الامم

المتحدة وحضور كل اطرأف النزاع بمأ

فيها منظمة التحرير الفلسطينية على

قدم المساواة .. تكسب الان طابعاً

والتزامأ بمبادرة السلام القلسطينية

السلطات الاسرائيلية

المجتمع الدولي ..

ملحاً وضرورياً ..

الدولة القاسطينية المستقلة بعاصمتها القنص الشريف. وفي ضوء المتقيرات الحاصلة في دول أوروبا الشرقية نوصى المؤتمر بتقويم العلاقات العربية مع هذه الدول في ضوء مواقفها من القضيسة القسطينية وعلى قاعدة المصالح

وضع القدس لا يهسس وأعرب المؤتمر عن ارتياحه لنتائج الاجتماع للوزارى العربى الاورويي الذَّى عَقَد في أواخر العام الماضي . وعزم النول الاعضاء على المساهمة النشيطة في تطوير الحوار العربي الاوروبي والعمل على الارتقاء به تعزيزا لعلاقات التعاون والصداقة بين

ويلاَّحَظُ المؤتمر بارتياح وتقدير تتأمى الدعم الدولي للقضية العادلة لشعب فلمطين وتزآيد عدد للدول التى اعترفت بالدونة القسطينية الفتية ويحزعن استيانه واستتكاره لمواقف

الانحياز والعملية السياسية والدعم الكبير لاسرائيل عسكريا واقتصاديا التى تطبع مواقف وقرارات الكونجرس الامريكي .. واخرها القرارات الباطلة حول القدس التي اتخذها الكوتجرس . ودعم الهجرة اليهودية وتمويلها مما يساعد على الاستبطان في الاراضي المحتلة ..

ويؤكد المؤتمر مكاتبه القسنس الشريف الدينية والسياسية ويعتبرها جزءا لايتجزأ من فلسطين وعاصمة لدولتها ويرفض اي مساس بوضعها النينى والقاتوني باعتباره أتتهاكأ صارحاً تنموائيق والقرارات الدولية .. ويهذا الخصوص ينين المؤتمر قرارى مجلس الشيعوخ والنسواب الامريكيين وقد اكد المؤتمر في هذا الشأن أن النول العربيسة ستتفسد لجراءات سياسية واقتصادية ضد أية

نولة تعتبر القدس عاصمة لامرائيل .

اليقية ص١٢

مباذا قبال وزراء الخارجيية العسرب بعبد القه

أجمع وززاء للفارجية للعرب على أرثياحهم للنتائج التى توصل اليها القادة العرب في اجتماعاتهم المنطدة حاليا في بغداد وأكدوا أن هذه النتائج ايجابية للغابة .

أعرب الامير سعود القيصل وزير الخارجية السعودى عن ارتباهه القرارات التي توصل اليها القادة العرب وأكد في تصريحات أعلى بها للصحفيين في بعداد أن البيان الختامي لمؤتمر القمة سوف يعكس النتائج الإيجابية التي توصل اليها العؤتمر . وقال النكتور عبد الكريم الابرياتي تاتب رئيس الوزراء ووزير الخارجية اليمنى أن قمة بغداد تعتبر من أتجح القعم العربية ومن أكثرها فالدة

ووصف التتانج التي توصل اليها القادة العرب بأنها طبية وجيدة . ووصيف اسماعيل خليل وذير خارجية تونس الذي يرأس وأد يلاده بعد عودة الرئيس زين العليدين بن

ومصيرية بالتصبة ثلامة العربية .

على للى تونس بسبب ارتباطات مسبقة أن أجماعات اللمة كانت وأعرب عن ارتباحه للتكائح الايجابية التي حكلتها للقمة مشيرا الي أتها قد تناولت عدة موضوعات هامة

الامير سعود القيصل

واكد طارق عزيز ناتب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي أته قد تم أنجاز الجزء الأكبر من أعمال مؤتمر القمة العربي الاستثنائي .. وقَالَ أَن القَادة العرب أَقْرُوا بِالْاجِماع جميع التوصيات ومشاريع القرارات



وصرح راشد عبد الله وزير بغارجية دولة الامارات بأن المناقشات التي جرت خلال اجتماعات اللمة كاتت في مستوى للحنث الكبير الذي تعر به الامة للعريبة وفي مستوى امال الشعب العربي . وأضاف أن البيان الختامي اللمة يتضمن أخبارا طيبة تطمئن الامة

التي رفعت من الإجتماع للوزاري .



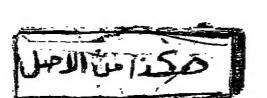
عبد الكريم الايريائي وأضلف أن القادة العرب أقروا أيضا الافكار التي ناقشوها والتي تمت صياغتها من قبل وزراء الخارجية على هينة مشروعات قرارات . وأشار الى أن القادة العرب أقروا هذه القرارات والتوصيات بروح عميقة من التقاهم الاخوى والاتفاق على مواصلة التعاون العربى المشترك بكل أعالية . واوضح تنه من بين القرارات التي

أتخذها القادة العرب هو عقد القمة القائمة في شهر توفعير القائم في جمهورية مصر العربية .. وقال أنه اعتبارا من هذا التاريخ سيتم تنظيم اجتماعات القمة العربية بحيث تعقد كل عام ويصفة منتظمة .



كالعثمان - عليه حشيث - السك شوينج سنتر - رودى * مع معرض منتجات: أحانداء بركية للبصرواتء فادى للتجاق والمقا وبلدت ايديال متاندية دوليي د موبيليات طارق الشامح مصرالموادالغذائية دعاليري حاتم فوزع مركزالشرق للتجارة والتسويق

> المواعيد: المعرض : من و (صباعًا إلى و (مساء عرض الأيزياء ٧ ساده إلى ١٠ مساده للاستعلام ته: ١٦١٦٣٨



كمال الشاذلي ، المرأة نجعت في مجلس الش

المرأة نجدت كعضو مجلس شعب .. وتصنح في منصب

وصاحب هذا الكلام هو كمال الشائلي نمين عام مساعد الحرَّب الوطني وامين التنظيم .. كبرلماني قدير ومتمرس على العمل التيابي . يؤكد نجاهها كعضو في مجلس الشعب .. والنفيل أن كثيرات اثبتن صنق هذا الكلام .

البداية رئيسة هي .. ويفضّل ان تكون مثقفة . مهندسة او تكتورة ثعيش في الحي وتعرف مشاكله حتى بمكنها القيام يدورها .. خاصة اننا تحتاج لنوق المرأة في هذه المرحنة

المحافظ .. ولكنها ابدا لا تصلح عمدة .. ولا صابطة شرطة !

هو ايضا يؤيد عملها في منصب المحافظ على أن تكون



العدد الأسبوعين



المرأة ني القطاع الخاص

٧٤٪ دن النساء يعملني .. سرأ

الارامل والمطلقات وغير المنزوجات هن اكثر العاملات في القطاع الصناعي الغريب ان نسبة كبيرة منهن تخلى اتها تعمل !! يساعدها عنى ذلك اصحاب الإعمال واغلبهم يتعمد الاخفاء تهربا من القانون .. فهن وصغار السن يمنثون القطاع الكير من الايدى العاملة المؤقّة.

تنظيمه الاسدرة الحانق والتات

بالمحلة الكبرى اقيم امس حفل بشركة مصر ننغزل والنسبيج أنتن تطسم ٣٠ انف عامل وعاملة قدم النكتور سيد احمد عثمان عضو مجنس انشورى ورنيس لجنة تنظيم الاسرة هناك الجوانز لنعاملات وزوجات العاملين المنتظمات في تنظيم الاسرة .

في بنها اجتمع هذا الاسبوع المجلس الاقليمى للسكان بمعافظة القليوبية يحضور انتكتور ماهر مهران مقرر المجلس التومى للسكان وخيراء لجنة السكان بالحزب الوطنى وتسم بحث المعوقات انتى تقف امام حملة تنظيم الاسرة بالمحافظة .

MARKENA

الكورة والمسلاعب

معالباعة عينا علامك التقاصيل فشي

یس انزیز مفید فوزی

انحكول

يوميأضا

کر سی

حدة

الرساض

لطفراب

دمشق

بغداد

لكوت

بوطي

د گے

لحوحة

وسقط

ليحربين

أشارعه

أيررالخيمة

صنعاء

ليكن اختيارك الأولي

همر للطيران 🕅

٨٨ رحلة اسبوعيا إلى ٥٠ مدينة في الشرقين الأقصى والأوسط

الشالا دفاع / الجرورة

الاستساس/الجيسة

الازيماء/ إلجيدية

بيوميثا ماعدا السببت

السبت /الاثنين/الخميس

الأشور الأربيد الطيهي الجيها

الاشين /الخميس/الجمعة

الإنتان التعمر التعمر الإحد

الاشنين/ الأربع

کسل سیوم خمسیس

الشلاثاء والجمع

ستعلامات مصارالط بران

92022 -- / 920.84- / 920.87.

الشلاشاء/الجمع

وبالدان الخليج ومنها إلى جميع انحاء آسيا ...

کے ل دیوم سے

ىيوميًا

بيوميثا

هذا الكلاء صاحبته فاطمة الزهراء بن

سلطان رنيس قسم التكوين المهنى بجامعة تونس التي تعضي قائلة : ان المرأة تخفى هذه الحقيقة بسبب التقالية غان عدم اشتغال المرأة يعتبر قيمة رمزية ببنية ولهذا فان المرأة عندما تضطر للعمل فاتها تخفى ذلك احياتا على اسرتها وعلى جيراتها وفي دراسة اخيرة اجريت في احد الاحياء الفقيرة بالقاهرة عام ١٩٨٠

ناقشها مؤتمر تحنيسات المسرأة في التسعينات تبين ان ٦٪ فقط من النساء يعترفن بعملهن على حين ان ٧١/ منهن يمارسن فعلا انشطة تدر مشلا وثكن بدون اجر ثابت مثل العمل بالقطعسة وخدمة المنازل واعمال تجارية اخرى . وفيما يتعلق بفروع النضاط في القطاح الخاص التى تستخدم الايدى العاملة النسانية تأتى على رأس القائمة قطاعات النسيج والملابس الجاهزة ١٥٪ في كل الدول العربية وتثيها قطاعات الزراعة والغذاء حوالي ٢٢٪ والجلود وصناعة الاحنية ثم قطاعات الصناعة الميكانيكية

والكهرباء . وتؤكد فاطمة الزهراء اته في كل هذه القطاعات يقتصر تشفيل المرأة على الاعمال الثانوية التي لا تحتاج لتأهيل عمال ويكون دخلها في المعساد مخفضا .. وكثيرا ما تلجأ المؤسسات الى تشغيل العاملات كمندوبات مقابل اجور

اتحسباد دواسسي

للمهرضات العرب الى الكويت سافر وقد من نقابة

التمريض برناسة نازنى قابيل نقيبة التمريض وعضوية كل من الدكتورة زينب لطفى والدكتور تهاتى السنومي لحضور احتفال جمعية التمريض الكويتية بيوم التمريض العالمي .. طالب الوفد المصرى بانشاء اتصأد دولسي للممرضات العرب .

المسلام بن شلال اطنسال المحنيانة

الكيرى في القاهرة . تسافر الى المجر اليوم لتمثيل مصر بالاشتراك مع مروان سُبَّانَهُ ملحقنا الثَّقافي بالمجر . يشارك في المؤتمر ممثلو ٧٨ دونة ويبحث كيفية أرساء دعانم السلام من خلال اطفال الحضانة

عايدة حسين مندوبة جمعية السلام

مصر قنمت اسعاء اطفال ١٥ منرسة لتبادل مراسلات السلام مع نظرانهسم





عضسوية نخد محرم وزيسر الغارجيسة

تسنعت امس حرم الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية مع ٣٦ سفيرة من الدول الاجنبية في مصر العضوية الفَخرية لنادى سيدات القاهرة تقديرا لمساعيهن وجهودهن لانجاح الاسواق الخبرية للجمعية طوال السنوات الماضية

المقلم .. في القمة

المقلم احتل الصدارة هذا الصيف في كل الكتالوجات العالمية للاتباء وكذلك عروض الارياء الاجنبية والمحلية التي اقيسمت في

وهذه موديلات استخدم فيها المظم يجميح اشكاته مع السادة والمنقط . في اخر عرض









● • لاأتمى يوم دهيت إلى فيتنام والحرب على اشدها والموت يحيط بكل البشر .. في الليل طلام وفى النهار غارات .. استقبلني «الجلرال جياب» واحد من الاساطير العسكرية في القرن العشرين وكان هلانا وكأن الحرب قد انتهت .. مررت بقندق بلازيالن يطل على بحر ازرق حجراته واثاثه وكل مانيه من «الياميو» وكاتوا يطهن بالمبياحة بعد، • • واست المي يوم تسللت إلى بورسعود أيام

والمزور مملوع

الحرب والرصاص في الشوارع والباراشوت يتساقط والمدينة محاصرة .. لتقنني عامل مجهول ني بيته وكان هجرة واحدة ا فيها بالامان ونمت حتى الصباح والتهمت طبقا من عدس ساخن ولم يتكلم الرجل في الخرب واكتني لمحت في ركن الحجرة يتنقية .

 نكريات كثيرة تختلط والانتسق بل تقفر على السطح تنافس بعضها البعض وكلها نكريات طوة حتى أيام الحوف والصنك والجوع لم يبق منها سوى

الليلة التي قضيتها على كرمي في مطار في لتظار تأشيرة دخول .. والليلة التي أنشيتها في التظار طائرة تأخرت .. الإيام على ظهر باخرة مقلب يدون سرير والطعام .. ضياع تككرة مبقر

يأى ثمن وكل الاماكن مشقولة

سافرت كثيرا وقليلا ومازلت اخشي السفر . كلت اول مرة واطى مرة منذ الاثين علما .. ركبت قيها البحر وتعاملت

دهبت مرة في رحلة طولها ساعات وضيت نفس مرة فيقيت شهورا ويضعة

بالجنيه المصرى .. وليست هناك اخر مرة فالسفر حياة لاتنتهن الا بالموت

فنحت عيونى على بمحمد التابعي، ورحلات

وفتحت عيوني على وأنيس بنصوره ورحلات

إلى بلاد تركب الاقيال ومع كل كلمة فكرة ومع كل

فكرة حكمة بأخذ بينك وكأنك معه ثم يتخلى عثك

فَجَأَةً فَهِو بِلِمَا عَلَى مِثْرَ الْمُنْتَتَى لَسْنِاسَةً فَأَصَّاعِتَ الْكَثْيَرِ مِنْ رَحَلاتَى

وابقتني نلظ حجرات مقلقة اجرى احاديث وادير

وامتعتنى السياحة فلحلى ماقى الدنيا أن تعيش

وسط التاس وان تقوم يدور والخولجة، الذي

يَّاخَتُونَهُ مِنْ بِدُهُ ويرونَهُ لَطَّي مَاعَدُهُم كاد أنْ يَأْكُلُنَي الأمد مِرة في غَلْبَات الْوَيْقِيا .. أو

وكلات أن تسلط بي الطائرة مرة على سماء

واحببت القطار وعانيت منه فهو مثير للخيال

وراحة البال الا اته بيعث على الملل احياتا ... وهو

يعالم بحاله ترى قيه الدنيا كلها خصوصاً أو ركبت

اعجبتني متابلاته وكرهها لخرون .. طمت:

بجزيرة مبالى، في النوليسيا قائدًا بانقلاب عسكرى

يداهم الجميع ولايد من العمل المريع وصاعت

القرصة ومازات احلم بالعودة إلى مبالى، بعد ربع

قرن .. غضبت على موسكو لاتني لااحب القويكا ..

لحبيت الصين من أيام حماويه ويعد غياب حماوي

ومازال لقائي بالاميراطور الاخير يستقرني .. نزلت

على قلبي السكينة في الهند وازعجتني كلاب مقديرا

غاتدى، .. اللقني عجزى في الفرنسية على ايواب

حاريس، .. عرت سور براين الذي كان من الشرق

مرة ومن القرب مرأت .. وشقلت «هونج كونج»

بالقطار مرة ويالسير على الاقدام مرات .. ووأقت

على خط الحدود في كوريا استمع إلى شكوى في

الشمال ثم شكوى من البطوب .. وسرت في شوارع

وثيقوسياء واذا بالمتاريس تمنعني فالمدينة مقسمة

امريكا .. أو هكذا بدا وجه المضيقة

مناقشات واستمع إلى أقاس يتكلمون بكل اللغات

الباشوات الالتها جميعا كاتب غراميات

🛘 🗗 ولعل حيى للسفر هو الذي جعلني افكر في مجلة عن السفر .. المجلات كثيرة ولكنني اردتها تدافع عن السياحة والسائح سواء بالمدح أو بالكشف عن الاخطاء .. وقلت مع اغرين ان الوقت مناسب لاسدار مطبوعات سياحية لاتكون كلها

نف لاتعدر

للقيت بها في ملة المهملات .. البُحث عن حجرة

- أن عالم المسلمة والسفر بيدو في منتهي الرقة

والانب والكياسة ولكن بشرط ان تكوين ثريا وقلارا

وصاحب حق .. اتهم عالم من الحيتان يأكل أبه

السمك الكبير السمك الصغير والجميع يأكلون

الهدف مشروع ويسبط وسهل وهو ليس عملا خطيرا فليست هناك سياسة ولادين ولاحتى افكار

. من الطبيعي أن تصدر من القاهرة فتحن جميعا مصريون واهتمامنا كله يتركز على مصر .. ولكن القانون ياسيد .. وضعوا قانونا للمطبوعات لايسمح أنى أنسان أن يقول قلت ثلث الثلاثة كام وأنا كانت السياحة والرياضة والفن مثلا لاتضر ولاتهش أو تنش قإن اغلال الياب على الجميع يجعل البعض

وهِكُذَا وجِئنا القبينا في حيص بيص ولامقر من الهجرة واوعلى الورق وأذا صدرت من بلد لجنبى قانت محترم ولاغبار علوك وتعظيم سلام لك اوضاع غربية والكل يعرف لنها غربية ومع نتك

المامك طريقان ياولدي وهما ملتويان .. الاول هو أن تتثىء جمعية تخصع لوزارة للشنون الاجتماعية تم تصدر عنها مجلة والله اعلم فقد رفضوا أن تصدر جمعية الكتاب السياحيين مجلة سياحية .. والثاني هو أن تلهب إلى حزب ببياسي تعيان وتعمل مقاوضات يتركونك بعدها تصدر مجلة باسمهم مقابل أشياء تحققها نهم والله اعلم فقد اصدر مسطلى يكرى، ورفاقه عدين أو ثلاثة من جريدة اسبوعية ثم استدار لهم صلحب الحزب وقال

.. لاييتى الا أن تصدر من خارج مصر وتصبح خواجة بيرتبطة واتت من الصعيد وتطبع عند بخواجات لايعرفون من العربي الاطشنش وتكفّع لهم بالعملة الصعبة مايأمرون وماهو حلال عليهم حرام

على عمال العطايع في بلدي وعدما بدلت عمليا في التجرية اكتشفت ان كثيرين بعلون وأن السفر إلى يلد مثل أتو س بالتسبة نهم الرب من حبنها، وإن هناك مطابع ياسرها تعمل لحساب العرب . وقد افهم أن يهاجر المسان مصطهد في بلده أو معارض غير مسموح له - بالمعارضة أو ولحد مطلوب رقبته واكتثى لست أقهم

أن يضطر الهجرة السان يسبب قالون المعنى له خسارته اكبر من مكاسيه ومسعته سيئة ـ • • • وسوات يتغير القانون وحتى أذا لم يتغير فإن الصحف سوف تستمر في الصدور .. والأفشل أن تصدر شرعة في بلنها وإن تصل رخصة مصرية وابست تقيظة والإيضطر التاس

للووء إلى الحيل .

مخدرة ـ حجر كريم .

فرنسية (معكوسة) .

١٣ - يكسر - مدينة بالصعيد ينسب اليها

نوع من البلح . عكس حضور . مدينة

۱۱ - غريم عطيل - يقيد - يجيب

(معكوسة) . نهر فرنس . بسطت .

١ . فلكى عربي قديم . اله موسيقية ٢ ـ بواسطتك ـ ادبية عربية راحلة ـ عال (معكوسة) . متشابهة . شاطىء سكندرى . ٣ - ميتدع الرسوم المتحركة - وشي -مصيف سوری . اهرب .

ه - عام - ثلثا نور - للتصب - حنف عسكرى (معكوسة) . رواية لنجيب محفوظ (معكوسة) . ٥ - مؤلف كليلة ولمنه (معكوسة) -عاشقة عربية (معكوسة). نصف

١٥ - رغب ، تجدها في أراك - سياج -٦ - عكس ليالي (معكوسة) - وجهة نظر - رياضي اغريقي قديم - وسيئة ٧ - ثلث راج - من الوالدين - شهر

متشابهان . لقب فنان تشكيلي راحل (معكوسة) . ١٦ - ادون - نهض - نجل - متضابهان -الندية قبطی ۔ بحر ۔ لقب هندی ، ١٧ ـ بواسطتي . من الحبوب . اله ٨ - للتفسير - حيوان منقرض - ملكة موسيقية (معكوسة). مخسرج

عربية سابقة (معكوسة). من مصرى. 1 7 4 2 C T V A P -1 11 31 31 61 11 11 A1 P1 -7 17 77 13 67 ف/١١٠ م له ال عام / م از ف ال

حل بسابقة الاسبوع المانس

١٠ - مؤلف دون كيشوت (معكوسة) متشابهة. نقب انجليزى. دائرة ٠ سياسي انجليزي قديم . بحيرة افريقية (معكوسة) . مسرحية ليوسف ٠٠ . من رواد الوحدة الإيطالية ـ مادة عربى فحل - جزيرة ايطالية . ١١ - مسقط منهر الماتي - حيوان طائر (معكوسة) - يسالم (معكوسة) . ١٢ . عاصمة افريقية . شاعر مصرى

٢٠ للنفي . أحد مخترعي السيتما (معكسوسة) - وشي - ابتيساع (مبعثرة).

البولى (معكومة). فنان تشكيلي فرنسي (معكوسة). عكس أيسر (معكومية). ٣ ـ بيرر (معكوسة) ـ نصف يريد ـ من الخضروات (معكوسة). يركة (معكوسة) . صوف « معكوسة »

قرنسی . ه . سراج (معكوسة) . من مواد (معكوسة) . الرياضة ـ تلكتب ـ صحاري -٦ . يشير . ادب (معكوسة) . يصلح (معكوسة) . ابنة خماروية ، ٧ ـ عكس بزل ـ الب الجليزي - الدوق الحديدى (معكومية) . عملة اسبوية .

١٤. مشابه . صوع القد ١٠ - منينة فرنسية - نعبة مدرب كروى (معكوسةً) - شاعر مسرحي فرنسي (معكوسة) . حرفة ملقاة . المسيل (معكوسة) . حرف البجدي . ١٥ . شاعر هندى . مدينة امريكية .

(مبعشرة) - تقص - تصطف

منارات ، امیر معلوکی . .

الشعراء في الجاهلية . الاطي . -

١٢ ـ بواسطته ـ ربوة ـ تلل ـ بزيد

متشابهسان فرقنة موسوتي

١٩ ـ من الطيور (معكوسة) ـ شاعر ٠٠ - قَيِلةَ عربيةَ . لغة عالميةَ . مدينة ٢١ ـ من الالوان ـ اشاهد ـ لدى ـ قليلا . ۲۷ مسئل فرنس مشهرور (معکوسة). نکثا دهر مدینة فرنسية - سواتح (معكوسة) . ٢٣ ـ ينسب لنولة اسيوية . من

قواتين - للتفسير - رئيس غرنسي ١٢

١ . صاحب احياء علوم النين . شرأب مسكر ۽ قيد . ٢ - صاحب (معكوسة) - من الجهاز

٤ ـ انتسب ـ مخترع اتجليزي ـ من أبناء التبي صلى الله عليه وسلم . نهر

٨. وقت. قاموس عربي. حرب (معكوسة). امرائيتي ـ من الواللين .

١٠ نصف تروم - مصباح - ورد ١١ ـ مدينة الرية بالأقصر ـ ماركة . ملكة قنيمة . تتميج . ١٢ - مهسس الكوميدي قراتسير - امير تشغفون . حرف ايجدي .

٢٠ - بواسطتي - الطريق - حرف (معكومية) .

العاصمة عربية ١٨ - بعر - على حلود عصر الشرقية - مناذم (معكسوسة) - زيسادة ١١ . عاصمة اوروبية . من الاشدان (معكوسة) . مكتشف مصل داء الكلب (معكوسة) م ٢٥ . مؤلف أويرا عليدة . حرف

١١. حزف ايجدي سر عثاليع ٢١ عاميز (معكوسة) . مجلة خاليان ابدى - حيدوان ماترس ابتانية . فيأسوف الماتي - ينتسب ١٧ - من الاختاب (معكوسة) - راية ٢٧ - انهض - طريقة السير في البحث . عسكرية . دولة الريقية (معكوسة) - عقيدة - دولة اوروبية

٢٢ - وجهة نظر (معكوسة) - نظير (معكومية) - منتب مشهور - توضيح ابجنى - يعالج - حسم - حارس الباب البجدى . مدينة روسية . وأجب الكتمان . ٢٥ . فناعر وذجال مصرى كبير راحل

عزيزتى ايهان

لم تكـن لمبا

• أنا مدينة باعتذار للفنانة عبلة كامل ، احدى بطلات (الطمية)

الكبار والتي سقط اسمها مني سهوا الاسبوع الماضي ربمسا من شدة

الحرص على أن يتصدر قانمة

المجيدين ، ومراقبة اداء عبلة ممتع

خاصة اصرارها على الاداء الهادىء

ألذى يجبر المشاركين معها على

التكلى عن الصحب والترام الهدوء

أما مشاهدها مع محسنة توفيق فهي

• قررت عدم الكتابة عن مسلسل

(ابدا لم یکن حبا) لاتنی وجدت ان

التقد الموجه له من المشاهدين .

على اختلاف مستوياتهم يفوق ما

يقوله المحترفون من النقاد

والصحفيين وبذلك لم يعد محتاجا

حديث مخرجه رفعت قلس الى

الزميل على الصفتى في الجمهورية

الخميس الماضي حيث قام بشرح

افكار عمله و هو في رأيي اعتذار عن

عدم وصولها يوضوح للناس ثم

اعتذر عن مستوى التأثيف بأن

المؤلفين انتهوا باستثثاء واحدا ثم

اعتذر عن مستوى الاخراج بسبب

ضعف الميزانية وصفر حجسم

الاستنيو وعن مستسوى الاداء

للممثلين بانهم الان يفتقدون الحب

ونصن نشكسره علسى هذه

الاعترافات وعلى اللسان كلمسة

شعبية (وعلى ايه) الا انناً لم نقتنع

فلا بزال في مصر وبين فناتيها

مؤلفون ومخرجون وفناتون وفنيون

كفاءات وطاقات وابداعات تضيء

الشاشة في اعمال كثيرة وعلسي

الاستاذ رفعت ان يبحث عن السبب

من بين ربود الافعال المعروفة

عن ای فعل مادی او معنوی ما نعرفه

باسم الاثار الجاتبية يحدث هذا في

عالم الدواء كما يحدث في عالم الفن

وقد اثار مسلسل (الهجان) ردود

أفعال وأسعة مختلفة من بينها ما راه

البعض من ان العمل في احد جواتبه

السلبية جعل الناس تتعاطف مع

بض شخصياته خاصة شخصية

اليهودية البولندية المولد الامر البلية

الهوية استر بولنمكى التى انتها

الفتأنة ايمان الطوخي ونالت الثناء

وريماً كان هذا الجانب يمسثل

بالفعل احد الاثار الجاتبية لمسلسل

كبير لاته يمس شخصية مؤثرة حتى

لو كاتت من الإعداء ، ولان الفن

بدون صدق لا يصبح فنا ومن هنا

يضطر احيانا لتقديم ماحقد يتعارض

مع المشاعر القومية من اجل هدف

اكير واسمى هو بطولة هذا البطل

لكن المؤلم في تلك الأثار الجانبية

هو ما صرحت به ایمان الطوخی

نفسها في حوار مع الزميلة عانشة

صالح و بالمصور ، عن اعجاب

القتصل الاسرانيلي بها وملاحظاته التي ساقها على المسلسل اثناء لقانه

بعمها الخ .. وهي تسرد هذا في

موجة الفخر والاعتسزاز وكسان

الموضوع برمته مجرد مباراة كرة او

ماجسده موريس

من الجميع وأنا منهم .

المصرى الفذ

العاب متبائلة.

الحقيقي للهجوم على عمله

والاخلاص عكس الماضي .

لكن ما دفعني للكتابة هنا هو

طريق متقرد لهما وحدهما .

🖛 🖷 في الوقت الذي يتكلم في

وكيف يكون هناك رقيب وانجهاز نفسه هو رقاية التليفزيون .. الذي يصر على أن المشاهدين مازالوا في الحضاتة لابد ان يقال لهم « عيب لدرجة أن منبع برثامتج غدا تقول الصحافة بقول للضيف .. مافيش الرقابة حتجفه .. والعاملون في

🗷 وارجوكم جميعا أن تقرأوا معي

سيلاء دواره

القرق الاستعراضية المصرية تشارك في

تحور الشبريف يقدم وجسوه جسديدة

وهدية للسيئما المصرية

السيتما المصرية المعاصرة البارزين

ديساب في لنندن والمبلو نی روب

بالعاصمة الثانية الفنان المخرج جلال الشرقاوي بلقراج العرض العالمي الذي تقيمه الاسكندرية في مستمير القائم بمناسبة اتعقاد مؤتمر أمكندريات والذي يشترك فيه ممثلو

الربعين مدينة في العالم تحمل اسم الاسكندرية ، تشارك في هذا المهرجان الذي يعرض بطريق الكورنيش

احدى أعمال الفنان حامد ندا

كلقت محافظة الاسكتدرية وهيئة تنشيط السياهــة

والابنودي يكتب انسعار احتفالات اكتسوير

الشرقاوى يضرج مهرجان الكسندريات

بداية من قصر المنتزة الى قلعة قايتباى براس التين فرقى

الفنون الشعبية والموسيقي القائمة من اريعين أسكننزية في

وفي القاهرة بدأ ممدوح الليثي لتصالاته بالقناتين للاعداد . لاعباد اكتوبر القائم العرض الذي تشارك به وزارة الإعلام واختير لكتابة مادته الشاعر عبدالرحمن الابتواى

الشرق والغرب يتبادلان الادوار في .كان، التاريخ الذفي ظيم جرى، يكشف عصر تاتشر

لا تأتى اهمية مهرجان كان من سعيه الختيار احسن اقلام العالم فقطواتما ايضا في سعيه للتعيير عن الزمن الذي يعكد أيه يس بمعنى المنته التي تعقد فيها هذه الدورة أو تلك وأتما بمعنى التعبير عن المشاكل السياسية والفكرية والإخلاقية للمصر في مختلف مناطق العالم . السياسية ولخر ليقية ابناء انشعب

رسالة مغرجان كان .

من العملكة المتحدة وينتهى بكتابة

وييدو إن مهرجان كان هذا العام هو

مهرجان تبادل الادوار بين الشرق

والغرب ففي الوقت الذي تتناول فيه

افلام شرق اوريا مظالم الحقية

المتالينية في القمسليات يتناول

الغيام البريطاني التاريخ الخفي اخراج كين لوش مظالم العقبة التاتشرية في

ايرلندا الشمالية ويتناول القيلم

الامريكي متعال وانظر التعيسم

لخزاج الان باركر العصرية البيضاء

وكفاح للعنال من اجل حقوقهم النقابية

هذا هو الواقع دون التكليل من اهمية

القلام شرق أوريا واكن المرء لا يملك

الا أن يتدهش من هذا التبادل للاتوار .

ان فيلم التأريخ الخلى هو تموذج

الفيلم الذي تحتاج اليه في بلاننا

فيلمنا من حوث تناوله للواقع في

رمن أتتلجه ومن حيث موضوعه قذي

يدين تجاوزات الشرطة والعدوان على

حقوق الاتسان ومن حيث اسلوب

2 2 0 0 2 b 2 0 b 2 c b 2 c 6

الناقد العوسيقي المصري عادل

كامل اختير للمرة الثالثة عضوا في

لجنة التحكيم الدوانية لمهرجان

بيلايار توك العالمي والذي ينعقد كل

عامين في المجر المهرجان بيدا في

متصف الشهر القائم ويستمر عشرة

أيام ويشارك فيه الكثر من تمانين

فرقة للكورال من مختلف إنحاء

عادل كامل سيطير بعد المهرجان

الى الولايات المتحدة الامريكية لالقاء

محاضرات عن الموميقي العربية

بجامعة بالتيمور بولاية الميريلاند

وكسان عادل كأمل الموسيقسي

الاجتبى الوحيد الذي حصل

على جائزة النقد الموسيقي

الماضي والتي لم تكن تعتبح

الا لموسيقييس امريكييس

واوروبيين فقط وقد صدر

اسمه الشهر الماطي ضمر

العالمية أثى أنفن والني

تصد اكثر من خمسة الأف

موسيقي من اتحاء العالم

الموسوعة الموسيقية

امن جامعية نيويورك العام

عادل كامل

العسماة بالعالم الثالث

بول موليفان محامي امريكي شاب عضو في المنظمة الدولية للدفاع عن سسبير تريست ألواقعي البسيط وليس للمبسط وللدي عرف باسم السيامي/البوليس منذ ان أبتدعه كومنتا - جافراس في فيلمه الكلاسيكي المشهور زد عام ١٩٦٩ . التاريخ الخفي فيلم لا يخثى مخرجه ان يقال عنه متخلف من المتينيات واتما يخشى ان يقال عنه عاش في الشرطة وتحصل على الشريط عصر تاتشر ولم يثل بشهادته عنه وهو لأيلف ولا ينور واتما بيدا بكتابة تصريح لتساتشر عام ١٩٨١ علسي الشاشة تقول فيه ان شعال ايراندا جزء

تعت معاء مصر ينتفق النيل وتطبع الشعس بخيقطها

النفيية ... وتنبني الحياة حول هذا الخط الجاري في

الوادي الاخضر تحوطه الصحراء .. كأنها الواحدة ..

وسط المجهول .. نشأ الاسان المصرى منسة الاي

وفي للقاهرة العاصمية وبالتصيد في حم أم علشم نشأ

حاد ندا وعلى معمد ويستعيد في حم ام عسم نشا الشعبية .. وتلبع علوكيات وعادات مجتمعة المحيط بكل

ويكلية للغنون الجميئة تتزب عنى الاساليب البحانيمية

الفنان الواحل

ويمان من اهدافهم ليس تغيير

الرغبة بل تغيير المجتمع وتكيينه مع

رغيلتهم .. ولا يعكن أنْ يكونُ اللَّنْ

عاطفيا فيسب .. فهو ضد النظام

وصد الطبقات . وصد الغنوع وصد

وكالنوا تمي اتصال دائم بعركز

المرواليسة العالميسة في باريس

ومنشئها الغینسوف و اندیس

فينخل حامد ندا يكل نشاطه الفني

في الدائرة الكيرى للغن العنيث

الغن المعاصر .. الغن العاطفي ..

وفي معرضه الخاص عام ١٩٥٩

اصنرت جماعة الغسن والعريسة

كتالوجا بعنوان المجهول لار

الكتابة والرسوم وكالت هذه اخر

وذهب حامد ندا بعد خلك ألى صعيد

عصر في منحة داخلية يرمنع الاقصر

وشاهد فهود وادي ملوك وملكات.

الغراعنة مكرا بتمثالي معنون وقرية

الجرنة ومعد للكونك ومعيد عابو

عرب العامين وغائل هناك ما يقرب العامين

لاهلاحضارة اجداده منعمقا ومتأملا

يتليز الغزيي .

مظاهرة للجماعة في مصر

الفنّ المتعرك .. الفنّ المتعرد .

حامد ندا

الركوع البودي .

في الفن كلفط واللون .. والشكل .. والتكوين ويرع

في حرفته وحصل عنى ببلوم التصوير بدرجة الامتياز

وخلالا دراسته ارتبط بجماعة

الغن المعاصر بين سبير دافسع

وعدالهابي الجزار وماهر راليل

التى كان من أول المدافها تأمل

الطبيعة والتعنيق في اشكالها

وتصميل كل ما تلاحظه آلعين بريادة

استاذهم القنان حسين يوسف امين

· الذي فنم معرضهم الناتي عام

و النا نسطيع أن تلمس الفرق

البوهوى بين المن العفاصر والمفنون

الإغرى القليمة التي كان كل عنها

يتقل مع روح العصر الذي عاشت

فيه . تلك القنون التي كاتت وليدة

غروف اجتماعة خاصة لا تتعثى

الان مع رغبة الإنسان في التعلور

المخليث الذي نقطاع اليه .. ولم يعد

منطق الفن المعاصر يتعنى مع

منطق هذه القنون التي نزل بعضها

الى مجرد تسجيل المنظور ،. فقد

حلت الفوتوغر أفيا الحديثة معلها ؟

وعلى عنية نرب اللبانة بالقلعة

مِعُ السلطان حمن وقلعة صلاح

النيز رفض اساليب القن الاكانيمية

واجتنب منساك يعض الغنانيسن

السيرياليين في مراسمهم ولقاءاتهم

وتقافتهم التغنية واجتنب السي

جماعة للأن والعرية والتقى بجورج

ختين ورمسيس يونسان وكسلمل

التلمسلني وهؤاد كلمل

وحوله أثار العضارة

194A

وازاء الاحتجاجات ترسل لندن بيتر تصريح لعميل ساسق في القرقة الخاصة بالغرطة السياسية يدعى جيم ميللا ويقول بمنتهى الوضوح في هذا البلد قاتونسان ؛ قاتسون للشرطسة

حقوق الانسان يذهب مع خطييت الجريد المتارغة في سكرتارية المنظمة نوضع تقرير عن تجاوزات الشرطة البريطانية في ايراندا الشمالية . وهناك يسلمه عميد سابق في الشرطة السرية شريطا صوتيا يكشف الاعمال القثرة نهذه الشرطة وما أن يستلم بول الشريط حتى تقتله

كيريجان احد كبار الضياط للتحقيق ويقوم يدوره ببراعة الممثل بريان كوكس ، ويعرف كيريجان كل شيء ولكنه لا يستطيع أن يفعل شينا بل ويتعرض للابتزأز بلاعاء ان هناك علاقة بينه ويين انجريد التي تتمكن من لقاء العميل السابق والحصول على هامسد نسسدا .. والمجمسسول لايسسزال تسعة من الشريط .

المسوأة .. المديسك .. القسط .. عنىاحسسوه المنتجيسسوة

غيلم التاريخ الخفى لخراج ئين نوش والفائز بجائزة لمجنة التعكيم

وريما يؤخذ على المستاريو ضعف

ممألة ايتزاز الشرطى لانه لم يرتبط

بأى علاقة مع الفتاة ولا يعدو الامر

مجرد صورة بريئة ، وريما يؤخذ على

الاخراج ضف المشاهد منذ توجه

اتجريد للحصول على الشريط من

العميل السابق والاستطراد في

حتى حصل على مرتبه الشرف في مشروعه الفني نواسات من البينة

وانطلق اخيرا الني الغرب والتعق

بكاليبية سان فونانسو للنسون

الجعيلة بعديد .. ومن هناك بدأ

مشواره الطويل واكتمل نضوجه

الفني حيث أبدع حامد ثدا اساويده

العنقرد ناعلا من ينابيسع للفسن

الافريكى والشعبس واللوعونسي

فلم يكن يواعي في تزييب وحداته

او في رسمها فواعد المنظور

نابه بريد أن يصور لناكل مفردة

والظمائل الافي حالات الضرورة

القصوى لاتزان آلاوحة وتتخيمها

من مغرداته في حد ذاتها مجردة عن

تلك الطروف الطارنة من صوع وطل

او اختفاء وظهور وتقديم وتلخير

لأن تلك الإحوال عارضة ترول بزوال

وكمان حامد ندا بتظيمه عن

استخدام قواعد المنظور قد اراد

ألتي تزبط العمل الفنى ككل وبهذا

ويالرغم من رمعية لعفردانسه.

العنتائرة على سطح اللوحة التي تكون كل وحدة منها تكوينا فنيا قانعا

معدنًا نفعًا متكاملًا في حد ناته الا

انه جعل على عساصره مترابطية

متشابكة متوازنة فىنغم وهارمونى

وظهر احتمامه برسم العراة في

جسخ وضاعها وحركاتها مؤكدا

ومن عناصره الآخرى التي لا

تخلو تغريبا من أى عمل أبدعه النبك

الذهبى والقط الإسود هذه العفودات

التي منكلها برقه متناهية وعنوبية

توصف ما هم الا تلكيد بشخصيته الفنية الهائمة والعائمة بغد جديد

ولعل انزياقه على درج مرسمه

في نيلة عم فيها السواد كل مصر ..

كان يعلن عن بداية رحيل خامد ندا

الذي ظل شهرا كاملا في حجرة

الاتعاش تاركا اعماله الإيداعية باقية

فى اركان مناحف العالم منيسرة الطريق الإجيال حديدة قادمة

حبه للحياة واستعرارها .

يعتع الناظر لرسعه

والاملاعى مارا يفنون الغرب

وعلاهها باللن العصرى الكثيم

المطاردات دون ميسررات دراميسة كافية . ولكن نحن امام فيلم سيامي شجاع يناصر بوضوح حق الشعب الايرلندي في الاستقلال عن بريطاتيا رغم اته فيلم بريطاتى صنعته مجموعة من الفنانين البريطانيين

فازم الفثانون صلاح

قابيل واحمسد عفيفسي

وحسام النيسن صلاح

وسليمان الهادي في

انتخابات هيئة المكتب

للممرح الحديث الذي

يراسه فهمىالخولىالتي

تُمت هذا الاسبسوع . تم

تعديل خطحة الصيحف

للمسرح الحديث اكتفاء

بتقيم ثلاث مسرحيات

والشجاعة السياسية مسة من

سمات كين لوش الذي يعتبر مدرسة وحده في السيتما البريطانية المعاصرة منذ ان اخزج اول اقلامه الروائية عام ١٩٦٨ والتأريخ الحقى هو ثامن اقلامه ولعله المخرج البريطاني الوحيد الذي لَخْرِج اربعة الْفَلام معنوعة في بريطانيا منذ سنوات وحتى الان .

المكتب الفنى للمسرح الحديث

مسرحية مكرابيسج مدلامن سميز العصطورا الذي كان قد بدأ بروفات المسرحيسة بصابريسن وميمى جمال وممدوح وافى وحسين الشربينس سمير العصفوري مشغول باخراج مسرحية « النخان » للتليفزيون ومسرحية اخرى للقطاع

السوقت .. ويرنامسج الطليعة لموميم الصيف

نقهمى الخولى المرشح

لبطولتها محمد منير مع مجموعة من الاصوات والوجسوه الجنيسسة وممرحية جلال توفيق ۔ انـــا وجــــ والحرامية • فهمسى الخولسى يدا اخراج مسرحية محصود ليسو زيسند « حمسري جمري ۽ تلقطاع الخاص



مسبها وتتغير بتغير النظر ومكاته بالنعية للثيء كما تتغير هذه الأحوال سيكون هذا الموسم هُو أخر موسم لاستعراضات الفنانة نجوى فؤاد في سهرات نوادي فنادق القاهرة الكيري .. اكنت نجوى فؤاد نلك واعتنت اتها اخيرا اتخذت هذا القرار نهاية المرحلة .. ويداية لمرحلة جديدة تكتفى غيها بالسينما وتبدأ بها فى العصرح الاستعراضى وهناك اكثر من مشروع ييدا العمل فيه بعد موسم الصيف الحالي .

اظهار الخشياء كأن المشاهديدي كل وحدة منفصلة عن الثانية لا أرتباط بينها غير العركسة السناميكيسة وتوزيعة المحكم للالوان المحددة سمير صبري .. ايضا يفكر في ذلك منذ عدة سنوأت .. وعرض المنتج محمد فوزى على فكرى صائح وكيل اول وزارة الثقافة مشروعا لانتاج مشترك نعمل روائي استعراضي بينه وبين قطاع الفنون الشعبية بالبيت المسرحي يخرجه احمد زكي رئيس القطاع وتثبارك الغرقة القومية للفتون الشعيبة او فرقة رضا ويقوم

بيطولته سمير صبري على احد مسارح هينة المسرح . وکان سمیر صبری قد فکر من قبل

۳۰ ملیسسون دولار

بن ابريكا لاتصاد

المثلين السونييت

وجه ميخانيل الياتوف رئيس اتحاد

ممثلى وعمال مسارح موسكو رسالة

الى الممثلة البريطانية العالمية فاينسيا

روجريف يطلب معاونتها في حملة

تبرعات تشارك فيهسا اتحسادات

المسرحيين في الولايات المتحسدة

وبريطاتيا وكندا لاعادة بناء مقر

ومسرح اتحاد الممثليان والعمال

السوفييت بعيدان بوشكين اتذى احترق

السوفيتية في مؤتمر صحفي عقدته في

نبوبورك ويدأت بعده حملة التبرعات

التي افتتحها اتحاد الممثلين الامريكيين

في الجنوب الامريكي بثلاثين مليون

فرات فأيتسيا روجريف الرسالة

في اعادة لعرض مسرحية « العيال الطّبيين » التي قنعتها القنانيان المتحدين في قالب موسيقي استعراضي يقوم بيطولته مع سماح اتور .. ولكن المشروع تأجل وعرضوا بدلا منه المشروع المشترك مع قطاع الفنون الشعبية والذى يشترك فيه ليضأ بالتمثيل والغناء .. نجم الكوميديا عيدالمنعم مديولي . من نجوم ليالي القاهرة في سهرات توادى الفتادق الكبرى وغيرها الذين اجتنبهم المسرح لعروض الصيف

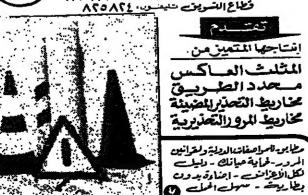
ايمان البحر نرويش وعلى حميدة في عروض المسرح المديث التي يجرى اعدادها .. ومعمَّت صالح وامامه اكثر من عرض مسرحی وتؤكث مصاولات اجتذاب نجوم

الغنآء والاستعراض للمسرح خلال موسم الصيف أن الغالبية من الإعمال التى سنعرض اعمال موسيقية تلفناء والرقص الاستعسراطي فيهسا دور كبير .. ولا يقستصر ذلك علسسى المسرحيات التي يشارك فيها نجوم الفناء او الرقص .. فممرحية شويكار وفؤاد المهندس تقدم اكثر من دويتو غنائي يشتركان في ادانه .. مصرحية تور الشريف وتورا .. يؤديان أيها اغنيات ويشترك نور في بعض رقصاتها الاستعراضية مسرحية احمد سنير وفيغي عبده .. ومسرحية النجمة سهير البابلي التي يخرجها حمن عيسدالسلام وتشارك سهيسسر في استعراضاتها واداء الاغنيات الله موسم مسرح صيف .. ساخن .. غناني .. راقص .. ضاحك .

المسرح الجديب T004190 =









الناس بحرية .. وتكنّب الصحافة سموقر أطية أصيلة رغم المناق الاقتصادي .. بقف جهاز واحد تابع للنولة مصرا على حيس حريسة التعيير وخنق الزأى الحر ممارسا نبكتاتورية عاتبة بلا حسيب أو

باشاطر ه و « وكخ يلميبي ، !! داعي للكلام عن الموضوع ده !! التليفزيون الفسهم اصبحوا في رعب دائم من الرقابة فيحذفون يأتفسهم بعد أن تملك منهم الحوف وقضية الرقاية اليرت من قبل

عدة مرات .. واثارهما الاسينوع الماضي الكاتب اسامة اتور عكاشة بعد ان حدفت الرقابة حافتين كاملتين من مسلسل ليالي الجلمية بداقش فيهما قضية التطرف الدينسي .. ورغم عرض المسلسل بلاحثف في كل النول العربية .. أنَّا الوصاية علينا نحن قفط. وشبه الكاتب اسامة اتور عكاشة الرقابة بانها مثل الذب الذي اراد لتقاذ

صاحبه من الذبابة فالقي على راسه بحجر . واضيف الورهذا التشبيه اتها مثل التعامة التي تخفى رامتها في الرمال بينما يرى الناس كل جسمها وياسادة يا افاضل العالم صغير . . سعير .. الذي لا نشاهده هذا . سنشاهده هناك والذي لا نسبعه هنا سسمعه هناك والذي لا تقرأه هنا .. سنقراء هناك .

تتعارا رفعه ونيس النولة يكول ي الصدق اقسرب الطسرق السي



بمرترنش الرتص بن الراثيل

وجهت اسرائيل الدعوة لمصر للاشتراك في مهرجان للرقص الشرقي انتهى هذا الاسبوع اعتذرت العلاقات الثقافية الخارجية بوزارة الثقافة عن قبول الدعوة وتلقى محمد خطيل رئيس الفرقة القومية للفنون الشعبية دعوة من السفارة الاسرائيلية بالقاهسرة لخضون المهرجسان

مهرجاتات للرقص تقاءفي فرنسا ويلجيكا خلال يُؤلِّنِو لَلقَامِمِ .. اختارت العلاقات التَّقَافِيَةُ من هذه لِلْفُرِقُ .. قَرْقَةَ الشَّرِقِيةَ وَفَرْقَـةَ يُورَسُعِيكَ

بالإضافة الى الفرقة القومية

يقدم تور الشريف في فيلمه الجديد

الذي يتنجه ويصوره في أكتوير القائم مستة من الوجوه الجديدة اكد تور أن كل واحد وواحدة متهم سيكون مقاجأة كان تور قد قدم من خلال انتاجه المنينماني اكثر من مخرج في اعمالهم الاولى منهم سمير سيف وعاطف الطوي ومحمد النجار من مخرجي

يغنى عمرو دياب في الذكن خلال

الشهر القائم في حفل واحد مقابل عشرين الف نولار وكان قد غنى خلال هذا الشهر في الولايات المتحدة بمركز كيدى الكافي محمد الطو أمامه عرض لمرافقة للفريق اللومي للكرة في مياريات كأس العالم واقامة عدة حفلات في المدن الإيطالية التي سنجرى يها مباريات

الاسية الكبيرة نقطف اللاعبين من

الانبية الصغيرة التي تتعب في تربية

وأقول نلك لإنحاد الكرة الطائرة

على وجه الخصوص ، فقد تبين أن

في لوائح لجنة المسابقات قفرات ،

استغلها بعض أعضاء اللجنة في

خطف ثلاثة من لاعبى اسكو وضمهم

إلى نادى الجزيرة .. مهناك لاطالوا

بلح الشام ولاعنب اليمن .. فامنعوا

موسم الانتقالات الذي يشاع أنه

المحبور: أوكد لك أن مشروع

موسم الانتقالات .. يهنف السي الحفاظ على المواهب في الانبية

الصغيرة ، ويوزع المتكلسين في

الاندية الكبيرة على نواد لهم فيها

مراكز شاغرة ... وعلى أي حال

قالموعد لم يتحدد .. وقد يكون في

الموميم القادم حفاظا على المنتخبات

!! lasy of

• 4 -

_

-

÷

 ε_{i}

×

طوال الاسبوعيان الماضييان والاتصالات مستمرة بيسن النسادي الاسماعيلي ونادي طنطا ليستفني طنطا عن هدافه محمود السقا مقابل ٢٥ ألف جنيه وطلب ثاني طنطا ١٠ ألف جنيه نظير الاستفناء عن انلاعب وقد شوهد أميرو نجم الاسماعيني مع بعض المستولين في طنطا تنتفاوض على الاستضاء وتوقفت المساولات لتمسك طنطا بالعبلغ الذي سننود ومن جهة أخرى استغنى نادى التامول عن مداقعه معتتره نتنادي الاسماعيلي الذى يواصل متنوبيه - بناء عنى زغبة شحته - الاتصال بالطيد من الاندية نضم بعض النجوم الصاعدة لتدعيم صفوغه استعدادا للموسم الجديد .



بالمسكة الحديد الذي ابعد الاهلى هامل

اللقب من دور الـ ١٦ أن السويس حقق

المقاجأة وهزم المحلمة فالزمسائك بركلات الجزاء الترجيحية وكان

المهزوم دانما هو الاقرب للبطولة ... فرصة السويس اكبر ... ولى استطاع

التعايل في الوقت الاصلسى يفسوز

يقول ابراهيم عبدالصمد المدير

القنى لغزل بمياط ان المقاولون خبرته

اكثر من السويس لكن نتلتج التابيين

في كل المباريات انتهت بالتعادل ومرة

وآحدة فاز السويس على المقاولون

وحارسا المرميين يحددان الغانسز

رأفت مكى العدير الفنسى:

لاسوان الذي لم يشترك في البطولة

حتى يتفرغ فريقه للمباريات الهامة

والفاصلة في الدوري يقول ان التكهن

صعب وتتوقف نتيجته على حارسي

المرميين صابر في المقاولون العرب

واحمد تاجى فى السويس الذى ساهم فى صعود فريقه للنهائى واتوقع أن

صلاح الناهي المدير الفنسي

يقول أن معنويات السويس اكثر مؤازرة

جماهيسره ودفساع السويس قوى

ويستطيع الحفاظ على شبكته نظيفة

بينما خط الوسط والهجوم للمقاولون

فعال خاصة ناصر عبداللطيف الذي

سيراقب لحسن المراوغسة ودقسة

تصويباته لكني اقول ان كفة السويس

اكثر خصوصاً بعد هؤمة الزمالك

💣 🍙 محسن صالح المدير الفني لبور

فؤاد الذي قدم استقالته عقب الصعود :

يؤيد صعود السويس لأن خطوطه

المشرف علىالتحيير

فاروقفهمي

والاهلى .

يكون الحظ بجانب المقاولون .

بالبطولة .

الصاعدة للنورى الممتاز هي الموسم القائم حول مباراة العقاولون والسويس في نهلني كأس مصر نكرة القدم غدا باستاد القاهرة حول ى و يقول محمد عمارة المدير الفتى

> المنتخب القومي: ● تساغرون بالسلامسة يوم الاربعاء .. لانظمع في كأس العالم بل الريدكم أن تشعروا ألعاتم .. بوجود مصر في كأس اتعالم !!

اتحاد الكرة: ● بمناسبة سفر المجلس كله
 لايطانيا .. انتدبوا المجلس السابق لادارة شنون الاتحاد مع عبد النعيم!

يدر رجب : ● 🖜 لاول مرة ارى (بدر) لاينير وسط (النجوم) !!

د. عبد الاحد : • • حستین اتشانلی کسب کل القضايا .. ليتك تنتيه من (الورش) للشلون القانونية بالمجلس !! محمد أحمد :

 حكام نهائي كأس مصر ميحانون للمعاش غذا بعد المباراة .. لینکم تحیلون الکأس ودوری آلـ ۲۲ قريقاً معهم بالمرة !!

المقاولون والسويس: 🔵 🗨 اخشى ان تخطف مبار اتكما غدا الاضواء من حفل افتتاح كأس جمهور الكرة:

• و الاهلى اتقلب (في السكة) والزمالك غرق (في السويس) !! عماد صلاح: پركة باجامع .. جت منك
 كتت هتسل مشكلة للجوهرى !!

خشجسون معسرونسا

أول موسوعة رباصية

عن حوندمال ۹۰

دطارق مصطفى

عد الرجمن فقهي

كفديم الشافدا لمطاضى اكببر

مع الكتاب:

هريةمجانية

دليل إذاعية مباريات كأسس العسّالم في النكيفزيون

رثبيست مجلس الإيارة

سميررجب

محدد عمارة

منتاسقة بدءا من احمد ناجى وتهنية

بحمامه للمشاكس المرجح الداتم لقريقه

في كل مبارياته كما ان خيرة ناجي افضل

من احمد صابر واتمنى التوفيسق

🍙 🍙 يدير الثقاء فكرى مهدى وصلاح رمضان وعلى السايس وهى الم

مياراة لهم ليلوغهم سن معساش

الزهسور

بمدينة نصر قرر في اجتماعه

الاخير برياسة الوزير جمال

السيد إضاءة ملاعب الكوروكية

والتنس ، بعد الاقبال الشديد من

جميع الاعضاء على ممارسة

الرياضة في النادي .. الإضاءة

ويقول طارق النصاس،

مشرف الكوركية ، أن هذه اللعبة

تحقسق ايسسرادات تغطسي

مصروفاتهــــا، والاضاءة

ستضاعف هذا الايراد .. وأن

العميد سامح مبساشر مراقب

النشاط تبنس هذا السعشروع

لمضاعفة عدد المعارسيس

الرياضة ، وتخفيف الزحام عن

تتكلف ١٧٠ ألف جنيه .

مجلس ادارة نادى الزهور

السبب عدم وجود سور لهنا إنها مشكئة نقيمها إثى الدكتور عبد الاحد جمال النين ، لينقد مركز ا الطريق العام .. وقد كتبوا إلى الوزير

كل منهما شهادة استثمار .

بمقر المركز العام لجمعية الشبان المستمين ابتداء من ٩ يونيو القادم

نقابة الرياضيين ، كان بها ٥٥٠٠ مدرب ، ولم تقبل النقابة الجديدة

وقد صدر قرار يمنع كل من ليس مدرس التربية الرياضية . المصور : علمت من النكتور مليمان حجر تقيب الرياضيين ،

مدريي الكرة في مصر: جمعية المدريين التي النعجت فر

عضوا بالتقابة من التدريب ابتداء من يوليو .. ويصفتي مسنولا في النقابة أعلن عدم موافقتي على حرمان هزلاء من عضوية نقابة اتشنت من أجلهم .. وليس من أجل

تصبح معهم شهادة رياضية ، تجيرُ لهم حق القيد في نقابة الرياضيين أسوة بزملاتهم .. فلخبرهم باكابتن جندى ، وحثهم على التأهيل .. ثم ان تحديث الموعد بأول يونيو ، هو قرار متكم وفي استطاعتكم إرجاؤه إلى أن تنتهوا من عقد هذه الدراسات في شتى أتحاء الجمهورية .. وأن كنت أطلب من الجميع أن يدعو معى :

يجعل النورة من دور وأحد الأثنين وعشرين ثانيا .. إن الاتحاد يضم القنيين والخبراء ولابد أتهم ارسوا مشروعهم جيدا ء وإذا كنا ستنكش معهم في الفنيات قَمَادًا بِيقَى لَهِم . أما عن قرار اللاعب الاجتبى.

ومنعه من الاشتراك في مسليقاتنا المطية ، فهدو قرار خاص بكل الإتمادات ، ولم تتطرق لاعادة بحثه وأعتقد أن القاعدة العريضة من الرياضيين في مصر لاتحتاج منا إلى استيراد لاعين من النسارج .. لاعبونا أولى بالرعاية .

امتعوا خطف اللاعبين پہ محمد حمدی مدیر تادی

أسكو: : نكى يتحقق التكافؤ في المسابقات المحلية يجب أن تمنعوا التحايل من

عسسودة التسساريخ

أُمثلةً كثيرة لذلك منها مثلا ملحنث في

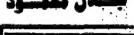
وإذا عدنا تلتاريخ أستجد أماسا

الاتحادات صاحبة قراراتها يوسف زين رئيس جهاز

كثيرا ماتحث مثل هذه المجاملات والاقطاء عند الاختيار النهائي لاي فريق رياض مسافر للغارج فالعواطف الشخصية والانتماءات للاننية والحسابات التي لاتمت المياريات بأي صلة كل ثلك يتداخل مع بعضه ويتأثر به المسلول عن الاختيار فتحدث الاخطاء ويقع الظلم على البعض

ولعل المتنبار فريقنا القومي لكرة مجمود مقابل يثر رجب وجامل اشرف قاسم مقابل ثابت البطل وليس أمامنا القدم المسافر لايطاليا لتمثيل مصر في الآن سوئ أن ترقع أينينا للسساء يطولة كأس العالم شايه المجاملات لتدعو لفريقتا المصرى برغم كل هذه والاخطاء المعروفة والمتوارثة والتى تؤدى دائما إلى سوء التناتح

جسلال بمبسود





الجهاز القنس مطسا استفاريسا

الاغيام الاخيرة قبل إعلان الاسماء

التعالية الـ ٢٢ لاعيا في قائمة كأس

العالم وفكر في استبعاد طاهر ابوريد

لعد اكتمال شقاته .. تصحه الخبراء

بضرورة ضم طاهر ... حتى لو كان

يُتَصِفُ رَجِل .. لاته سيكون أميز من

غيره عتى أو كان في كامل النياقة

المسسرق يكسب

كسسأس البحسرين

حسل تلاي المحرق على بطولة

كأس سمو أمير البحرين للمرة

الثَّانية على التوالي بعد أن هزم

الاهلى ١/صفر في نهائي البطولة

وقد أبرق من القاهرة اللاعب

النولى أحمد حمادة يطل العاب القوى

الامبيوى إلى ناديه المحرق بالتهنئة

وأحمد هو صاحب الرقم القياسي في

٠٠٠ حواجز على قارة اسيا وفي

دورة تتربيبية بالقاهرة .. كما أبرق

أحمد عيدالباقي العدير التنفيدي

العبايق ثننادي بتهنئته بهذا القوز .

صدام تريب بيس

الإهلى واتمساد اليد

رفض النبادى الاهلى خطساب

و حسن مصطفی رئیس اتحاد کرة

اليد بآستهاء خليل زكى منير

التَشاطُ الرياضي للتحقيق معه ١ ...

معايتوقع يصدام قريب بين الاهلى

وانتحاد كرة اليد !!

سطة اللاعب محمد صالح

في أخر لحظة .. تصوروا ؟!!

ووضع الجوعرى .. طاهر في القائمة

دورة روما الاولمبية علم ١٠ عندما تم استبعاد كرم لاعب السكة الحديد في آخر لحظة وحل محله لاعب آخر ينتمي التاد كبير وحدث نفس الشء في دورة طوكيو علم ١٤ مع الشيقلي هداف مصر في نلك الحين وطارق سليم حيد فرجنا يرفع أسبهما من القائمة واستيدلا بلاعيين لم يكونا في مصكر الاعداد البطولة .. وفي العاضي القريب شاهدتا ماهر هسام يسافر كليطولة الافريقية علم ٨٤ وهو في حالسة مرضية تدعو للرثاء فعاد على أول طَعُرة .. وعلينا أن تمنترجع نتائج هذه البطولات تتعرف أتها كانت دائما من نعسا بن ستليب! جنس تعش عقد مصود الجوهري مع اعضاء

الوعسد السسسرى

ويحمن البعض أن هناك وعدا سريا من الجوهري لاسلمة عرابي يضمه للقريق المساقر لايطاليا برغم ملكان يخدث على السطح من تقييرات في منقوف الأريق ويقال أن الجوهري أراد رد المميل لاسامة الذي وقف بجواره في أزمته مع التادي الاهلى عام ١٩٨٣ والمأساة هذا أن صم اسلمة قد جاء على حساب زميله يتن رجب الذي تعب وعسرق طوال الشهسور الماضية وكان ضمن السنة عشر لاعبا في معظم مباريات الفريق ولم يفته مسكر داظي إلا أنه للامنف جاء من قطف ثمار جهده بدون أي سند السالي

أو أي اختيار .. ماهذا الظلم ؟ اخطيساء ننيسية

• ومن أهم الأخطاء القنيسة في الاختيار هو استبعاد فوزى جمال بالرغم من أنه الظهير الاحتياطي للوحيد لايزاهيم حسن واحمد رمزي ومليقال عن امكانية اشتراك أيمن شوقى واسامة عرابى لتعطية مركز الظهير عدد الضرورة لامر مضحك واستحقاف بالعقول .

ونلاحظ أيضا أته لابوجد بديل تهشلم يكن وربيع باسين وكان من الضروري أن يسافر تبيل محمود لسد هذه التُقرة حتى أو كان بدلا من الشرف قاسم المصاب ومن ثلجية أخرى قان اضم مجدى طلبة في آخر لحظة أمر يدعى للدهشة لأن المقرومين أن ينضم مجدى منذ فترة طويلة حتى يتحلق له الاسجام والتقاهم مع الغريقي . ويبدو أن الجوهري يقل كل ماقي وسعه لارضاء الاهلى والزمالك غضم طلبه مقابل اسامة عرابي واخرج تبيل

العائسد من دورة كسسرة السسلة بن وجمية نظير الكابتن الفاثب

الدورة عائد كبير لايشعر به (لا اللاعبون .. فهذا الوقت بالذات يغيب فيه أكثر من خمسة لاعيين اساسيين في المنتخب سواء بسبب الاصابة أو الأمتدانات .. وقد أعطى هذا فرصة كبيرة لوجوه جديدة نحتاجها في المرحلة القادمة ، وقد أثبستت وجودها .. يقول عمر ابوالخير الذي يعالج أما المكسب الثاني ، فهو أن

القضية المرفوعة علي البسولين الاهى الشباب والرياضة .

فريقه في النورة النولية الونية تكرة السلسة ، له رأى خاص في هذه النورة التي ملات الساحة الرياضية بالاضواء برغم الاهتمام الشديد بمنتخب مصر لكرة القدم .

> يرننسون التنازل تأجئت القضية التي رفعها ورفئة عن النضية بد أن سبق أن تنازلت عن

عمرو ابوالجيسر صائسع لعب المنتخب لكرة السلة الغانب عن

ورنسة المسسارتي العرهوم حمدى الحارثي على زايعن تلدى طنطا السابق إلى شهر اكتويو

أمريكا .. فنستفيد نحن . أما المكسب الثالث ، فإننا ضمنا رد الزيارة لهذه الغرق قبل بطولة العالم بالارجنتين ، فيما يشبيه المصكرات غير المعلة .. نبدأها بروسيا ، وننتهي بها في امريكا .. وتلك بدون مقابل . ثم نتجه يعدها إلى الارجنتين . • المحرر: علمنا من اللهواء حسنين عمران رئيس اتحاد كرة

من الطريف أن مركز شبسان ستعوب انذى يرعى أولاد السكان البائة عددهم ٦٥ ألفا ، أصبح ومبيلة لاشتصار تطرق امام السيارات القائمة من المنصورة والخارجة

المركز المطور .. وقد كتبوا إلى أكثر من جهة لمعاونتهم نون جنوى .. كان من شوء حظه أنه واقع على مرارا .. وند يتلقوا أي جواب !!

. أحمد أمل عزت ، الرياضي الذي توفى منذ اسپوشین فی نادی الزهوز

وهو يمارس الاسكسواش، قرد النادي ضم ولديه أحمد ولعيس إلى منزستى النتس والسباحة . وإعناء

در اسسات طسائرة لحكيساء القاهسرة منطقة القاهرة لنكرة الطائرة تنظم دراسة تتحكام الجدد والترقى

منهم غير ٢١٠٠ مدرب أطلبقت عليهم والمؤهلسون، والباقسون وعدهم ۲۱۰۰ مدرب خبيسر لم يتصنوا على مؤهسلات عليسا ، أصبحوا في الشارع بينما هم في الواقع مؤسسون للنقابة ..

أنهم تحد أعلنوا عن دراسات تأهيل لهولاء المدربين «الخبرة» حتى

محمد قجندي یا ابو سریع

منك لله .. ياأبوسريع !!

الرياضة : كل اتحاد رياضي يتمتع بحرية تامة اليوم ويتخذ قراراته القنية . كما يشاء دون تملط عليه ، أو اقتمام من جانبتاً لاختصاصه .. أقول هذا لكل من يحاول تحسريض علسى الاعتراض على قرار اتحاد كرة القدم

من أجل الإلعاب الافريقية ١٩٩١



المباريسات بدأت متدرجسسة في

المستوى وأن الفرق من مدارس

مختلفة ، وهي بالاشتراك المتواصل

يرتفع مستواها تدريجيا مثل نجوم

السلة ، أن الإتحاد ينوى تأخير رحلة

حسام حسن وجه ضرية رأس كالقنيقة على مرمى كولومبيا .. وتألق .

حاليا في اتحاد الشرطة ، أن لهذه

القائم رفضت أسرة العارتي التنازل

• تقيم لجنة المدريين بالاتحاد المصرى لكرة القدم التى يرأسها اللواء عبدالمنعم الحاج في المساعة الرنيس واعضاء اللجنة السايسق الشرطة للتجنيف.

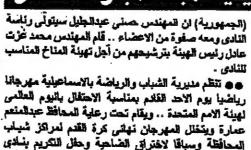
عسد المنسعم المباح

مرافق النادي .

الثالثة مساء اليسوم حفل تكريسم المهندس ابو العلا فرحات واللواء يوسف الدهثبوزي والدكتوز صبري العدوى .. يقام الحفل بنادى ضباط

الاسماعيلية - عيد السويركي : وه أعطى المهندس صلاح حسباقه رئيس نادى للمقاولون العرب تطيماته لادارة فأديه يضرورة تتظيم رحلات مجاتية لجماهير الاسماعيلية لمؤازرة وتشجيع المقاولون العرب غذا في نهاني كأس مصر أمام السويس وقد أعد فرع المقاولون بالاسماعيلية ١٠ أتوبيسا لنقل الجماهير لمشاهدة

• و يصدر الدكتور عيدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة قرارا هذا الاسبوع يتشكيل مجلس ادارة جديد لننادى العام التابع لهينة قناة السويس وعلمت



عيدالمنعم عمارة



عمرو ابوالخيسر

القريق إلى روسيا إلى منتصف

الشهر القائم ، إلى أن ينتهى كل

اللاعبين من امتحاناتهم .. ويلتتم

شمل الفريق في أخر مراحل الاعداد

ليطولة العالم ، وسوف تصبيح

المتنافعة شنيدة بيسن الجدد

ويعكد حسنيان أن شرياف الصناديلي هو أحسن لاعب صاعد

اكتشفته هده الدورة وأته آخذ مكاته

في القريق الاصلى .. وأصلح من

مستوى لاعبين آخرين .. بسبب

والقدامي ..

مرّ لجميّه لهم .



رائدة صناعة التكييف فني الشرق الأوسط

● النيان خرجوا من المنت

حظوظ !!

المسافر إلى كأس العالم .. لم

يشترك أحدهم في مياراة كولومبيا

.. يعنى كان الاختيار للتأكد من

حالة الذين لعيوا ويعنى أيضا أن

فريقتا لو أنهزم من كولومبيا ..

لدخل بعض النيت خرجوا ..

عتب على كثير من معلقى كرة

السلة في الدورة الاخيرة .. وفي

الحقيقة اننى لم استمع إلا إلى اثنين

منهم فقط .. أحدهم تحسين عثمان

وقد اعجبني .. والثاني خرج عن

الموضوع .. ولم بقدم لنا أي شيء

عن كرة السلة ال كانت أمامه ..

• لو أراد أتور صالح أن يكستب

خطابات شكر من الامارات إلى

الاصدقاء في الاهلى .. يكتبها لمن

ساندوه، أو له عاريوه ؟! أتور

مرتبه ؛ ألاف يلار .. وفي نادي

النصر مفخرة الاندية العربية !!

تمنیت نو سمعت أن الترسائـة

احترمت حكب البقضاء ودعت

حسنين الشاذلي إلى الاجتماعات ..

واعلنت تهننتها لو أحد من ابنانها ،

قالت عنه النيابة أن التهم الموجهة

إليه غير مخلة بالشرف !

• كان هناك تأكد من تجاح حسن

عبدون في حل اتحاد كرة القدم مرة

أخرى لو استمر في دعواه الخاصية

بتروير الانتخابات . لولا أن الخطأ

كان سيتحمله به . . أصدقانه ..

● أرجو ألايثلو مجلس الشعب في

خرجوا .. عدا نبيه العلقمي !

●● مع النجاح الكبير للكرة الطائرة في

الأهلى هذا الموسم .. حدثت فجوة

أعقبها وانشقاق بين الجهاز

الفتى للعية .. والحمدة، هي في

طريقها إلى الزوال .. ملعون

مغامرة جرينة وناجحة لمنى جبر

في مج كرة السئة .. أنتَ إلى

إخراج دررة دولية شيقة .. أدعو

نها بالربح الوفير .. حتى لاته ب

جمعت سلة ٢٠٠ ألف جنيه !!

من ميدان «الاعلان»!

• والانتخابات القائمة لمسجلس

الشعب ، والنشاط الحزبي المكثف

هذه الايام .. منع الدكتور عبدالاحد

جمال الدين من السفر إلى المانيا

ئتوقيع بروتوكول .. وسيمنعه من

السُفر إلى كأس العالم .. حظك

الانتخابات القائمة من رياضيين

بارزين .. حتى لايصبح يوما مثل

مجلس الشوري كل الرياضيين فيه

لذلك تتازل !!

أيو الغرور !!

أظنه عرف نفسه !!

اهسسم بن الكسرة

- من المفارقات الغربية جدا مرف أعلاة ادارية قدرها ١٢٠٠ جنيه لمنطقة الاسكندرية لكرة القدم اكثر للمناطق نشاطا وشعبية ببيما تقرر ضرف ١٤٠٠ جنيه لمنطقة الكرة الصاروخية ، و ١٦٠٠ جنيه لمنطقة الجمياز .. تمسور !! .. جاء هذا التوريع صمن قرارات المسجلس الشعبى المحلى بتوزيع الاعاتات الادارية عن للموسم المأضى .

جرت خلال الامنوع الماض اتصالات مكثقة من جانب عدد من الشخصيات لرياضية الزملكاوية بالملبونير عبد اللطيف ابو رجيلة رئيس تادى الزمالك الاصيق ليقيل العودة رئيسا تتادى الزمالك على اساس انه الذي بناه في مقره الحالي طوية .. طوية» من ماله الخاص قبل التأميم .. وانه الوحيد الثانر على اكمال مسيرة المهندس حسن لبو الفتوح الذي دعم الثلاثي واتقدَّه من الخراب .. وعبد اللطرف أبو رجيلة .. معروف " يوم ١ يونيو القادم للزملكاوية باته لم يبخل عليه في أي مطلوب من كلمن فكر في ترشيح وقت ويتابعه عن قرب عتى وهو بعيد ...

نفسه أن يتنح القرصة لابو رجينة وكان محمد حسن حلمي قد قاوضه اكثر ليكمل العسيرة .. فأبو رجيلة ليس من من مزة للعودة لرئاسة التلاي ليتقدُّم من اهداقه والكرسيه وثعل وجوده سوف ازماته ولكنه كان يعتر السباب يمنع التكتلات المزيية دلظ التادي فهو يتبلى الزملك .. ولايتبنى اشخاصا وفي هذا العرض الاخير الذي تقدم به

المعسور : ابو رجيلة كانت له



لايعارض مصلحة النادي ودعمه !!



رادونا وبروتاسوف وها

مباراة افتتاح كأس العالم بين الارجنتين والكاميرون والتي يشهدها سناد منينة ميلانو يوم ٨ يونيو القائم سيكون تجمها الاول لاعباً غير متوقع .. فهذا النجم أن يكون الارجنتيني دييوجها مارادونا عملاق البطولة السليقة أو زملاء بورو شاجا وياتسيتا وكاتيجيا ونن يكون أيضأ مهاجم الكاميرون الخطير أومام بيك أو العجوز العائد للمنتخب روجيه ميلا : - ومايزيد من الجيم الموقع على

الحارس الكاميروتي العملاق أنه مطالب

يتكرار الإنجاز الكبير الذي حققه زميله

توماس توكونو الذي شفل وكره في

مونديال اسبانيا علم ٨٢ ووقتها كان

أتطوان هو الحارس الاحتياطي وتألق

توكونو وجاء للحارس الاول في الخريقيا

والثاني في العالم بعد زوف .. أما الآن فقد القلب الوضيع وأصبح بل هو الحارس

الأساس ونوكونو الاحتياطي .. ولكن

الأن لنطوان اضيح قادراً على الظهور

كواحد من أبرع حراس مرمى المونديال

القائم وريما أختير في تهابتها كأفضل

حارس في العالم كما كان من قبل الافمثل

في أوريا خلال وجوده في ألدية فرنسا

ظمسفة انبطسوانية ولاطوان بل السفة غاصة حول موام

وإمكانيات حارس المرمى فهو يرى أن

الحارب العملاق ليس هو الذي ينقذ

مرماء أو يلتقط الكرات للخطيرة وإثما هو

الحارس الذي يستطيع بخبرته تتظيم

حوالط دفاعه ليمنع الكرة من الوصول

يعض ألاداء الاستعسراطي ، شريط

وهي الدفاع عن مرماه .

ألايتعارض فلك مع مهامه الاساسية

والطريف أن قطوان لايعتبر له مثلا

أعلى في الملاعب ليس كتوع من التعالى

أو الغرور وإثما للطروف التي مربها ..

قعدما كأن تأشنا لم يكن للتليازيون

الكاميروني (الذي بدأ ارساله حيثاً)

وجود لذلك فهو تم يشاهد الحراس الكبار

عن طريق شاشات التلياريون .. وحتى

لو وجد الارسال التليةزيوني فإن بل لم

يكن قادرا على شراء جهاز تليفزيوني

ادى تشأته المتواضعة الفقيرة بإحدى

حبارس كل العصور

ولتطوان هو حارس كل العصور كما

يطلقون عليه الآن في فرنسا فهو يجمع

بين القدرات البدنية العملاقة للصارس

الاسباتي الشهير زامورا والسحس

المرهف للحارس السروسي ياشيسن

وسرعة التلبية للحارس الانجليسزي

بانكس ثع القوة والعنف التي تمتع بها

وهو من مواليد ٨ أكتوير عام ١٩٥٤

وينتك فهو زخطو علمه السلاس

والثلاثين خلال كآس العالم ليؤكد أن

البرازيلي حيلمار

البطولة الكبرى .

حواري مدينة دوالا بالكاميرون .

كدالته يري أن الحارس بحاجة إلى ي

والخرها ثادى بوردو فريقه الحالى

ولكن النجم المنتظر امياراة الافتتاح هو العارس الكاميروثي للعملاق أتطوان يل الذي تشهد أعتاب مرماه معاري عنيفة بين مهاجمي الارجنتين ومدافعي الكلميرون لأن الأمر الطبيعي في هذه المياراة هو هجوم القريق حامل اللقب. ودفاع الفريق الافريقي العائد لكأس العالم بعد تعثيل مشرف في اسياتيا

انطوان بل نجم يعرفه جيداً الجمهور المصرى وطالما صفق له وهو يتألق في. تادي المقاولون العرب في عصره الذهبي حين حقق كأس افريقيا للاندية أبطال الكلوس مرتين ويطولة النورى التي لترعها من أتياب عملاقس الكسرة

المصرية الإهلى والزمالك . وكيف لايتكره جمهون مصر وهو االذي ترك المقاونون لينهار تمامأ بعده ويصبح من قدية القاع المكافحة لمقاومة الهبوط

مصمحة انتصبارية في كأس العالم ستكون لانطسوان مهدة التجارية .. فهو الغط الدفاعي

الاخير نفريقه السدى يولجه فرق المجموعة الصعبة التي تضم الارجنتين والاتعاد السوفيتي ورومانيا وكلها فرق تضم نخية ضعمة من المهاجمين . مارادونا ويوروشاها وكاتبيها ومن الارجنتين ويروناسوف ونيتوفيتشينكو وزاختاروف من الاحساد السوفيتسي واوكاتوش وكاماتسارو وهلجسي من

أداته القوى وخيرته الطويلة يتوع من الاستعراض المياح المميز والذي تغرضه الامكاليسات الهاتلسة لجسم أتطسوان المطاطى المران ليجتنب بنك اهات

٠...



كارلىسوس معجب بهصاونيته بالزمسالك صرح كارلوس منزب الزمالك

بأن أعضاء الجهاز القنى الثيت يقومون يمساعنكه يعملون يكفاءة عالية وقد طلب من مجلس الادارة استمرارهم معه في الموسم الجديد

اللاغبون الأربعة يرفطون السفر

اعلن اللاعبسون الاربعسة المستبعدون من المنتخب القومي لكرة القدم المسافر إلى كأس العالم الهم برفضون السفر إلى كأس العالم كمتفرجين على نفقة اية جهة كانت حكومية أو قطاعا خاصًا! وتوجه امس بدر رجب إلى اتحاد كرة ققدم حيث طلب صرف جميع مستطاته وتقدم بطلب إلى الاهلى باعد الله كرة القدم ...

يحاول عبد المتعم عمارة أن يقتع فورى جمال بالسفر على نفقة المحافظة .. وتكنه مازال راقضا اما في الزمالك فاستراحوا تفسيا لنخول مجدى طلبة وأشرف قاسم بدلا من تبيل محمود وفي الترسانة كان استبعاد باسر فاروق تحصول

حاصل بالتمسة لهم !

الثانية في الكاميرون وهو في الخام عشرة من عمره وانتقل بعد ثلك إلى نادى موزيس نوالا بالنرجة الإولى ومته إلى جويا ثم يونيون دوالا وأخيراً إلى نادى أفريكا سبور العلجي علم ٨٢ وفي هذا العام تفتحت أبواب المجد الحارس العملاق لبيدأ طريق الشهرة الحقيقية .

قلى هذا العلم كان تادى افريكا سيور على موعد مع المقاولون العرب في دور الثمانية لكأس افريقيا وفاز المقاونون بالقاهرة بثلاثة أهداف ورغم ذلك فقد كان تجم فريقمه الاول فطلب تادى المقاولون توقيعه ففاز معه بكأس افريقيا للمرة الثانية ثم حقق بطولة النوری المصری موسم ۸۳/۸۲ لتخرج البطولة من تاديي الأهلى والزمالك لأول مرة يعد ١٠ أعوام .

وجأء قرار اتحاد الكرة المصرى بالاستغناء عن الاجلنب ليفتح يابأ جنيدأ مِن الشهرة الأطوان حيث أعب لتادي مرسيليا لموسمين وصل خلالهما لتهائي كأس الاتحاد الاوريى ثم انتقل إلى نادى تولون وميته إلى جوريو المتصدر لدورى قرنسا ، أغلب قترات هذا الموسم . ولجماهير الكرة لتتظروا الحارس أتطوان بل .. فهو من جيل العمالقة بين

الثلاث خشبات واللاعب المرشح للقب أحسن حارس في المونديال .

مركز حارس المرمى هو للعواجيز في لعب أتطوان اتنادى دوالا بالدرجة بجرد ملاحظة

وه منذ فترة سألت الكابين محمود الجوهري مدير منتخبنا للقومي عن رأيه في زيادة عيد أتبية النوري الممتاز لاعطاء القرصة لاتنية الاقاليم فحنثني طويلا عن المستويات وضرورة تقاريها لتوافر الندية واستفادة الغرق واللاعبين و .. و .. و .. و قال لي : كم تمنى أن يكون لدينا دورى ممتاز من ١٠ فرق فكط !! • واللجنة الفنية برناسة الصديق عادل الجزار رأت على «مضض» أن يكون الدوري من ١٨ تلفياً من مجموعة واحدة إلى أن خرج علينا الاتحاد بنوري الـ ٢٧ لاول مرة في تاريخ

المسابقة !! وَلَعْلَنَا تَنْكُرُ أَنَ الْقُسَى عَدَدُ لِلْمَسَائِقَةَ كَانَ مُوسَمَ ٧٤ - ٧٥ وَكَانَ مِنْ مَجْمُوعَةُ وَلَعْدَةً مِنْ ١٨ نَاتِنَا وَلِنْكُلِ لِتَجِلُا الكرةَ مِنْ عَلْصَرَ هَذْهُ لِلْفَرَةَ - لاَعِيا - وِرِأَى كيف هبط المستوى والايراد .. وكانت مرة .. ولكنتا تتمسى اا • واست شد الدوري الجديد .. فما أكثر ماطابت بإعطاء الفرصة الاقاليم وتجومها واكن بشكل وتظام لايجظها وتبرك، وتتساقط في الطريق ولاتكمل المشوار !! • وملالم الاحلاقة فأرض، تواتي مجموعات الارجة الاولى وأرض أيضا أوق هذا

النوري فبطها ؟ مبدوعات كل مجموعة ١٢ ناديا حتى تستمر مسيرتها لضعف اير اداتها وتخفيف العباء عنها أفد كان من الواجب أن تقسم فرق الدوري الممتاز إلى مجموعتين لان المُطورة هنا تكمن في استمرارية هذه الانبية في المسابقة تتيجة للاعباء الضحَّمة التي تتصلها في ١٤ مباراة وتؤثر بلاثث على جديتها والتزاماتها طوال الموسم !! وإذا كانت بمياراة الاهل والزمالك سنطق رواجا في الاقاليم فعاذا سنقط بقية الفرق ... بِلَ أَنْ ٱلْأَهْلِي «الزَّعِيمِ» بِمَد بِده طالباً العون .. فَعَابِالْكُم بِيقِيةُ الاثنية ؟ • يحونا تقحيث بصرُّ لحة .. هذا النوري الذي أستقيله البحش «بالطبل والزمر » د

النين كاتوا وتتعونه فيمامض !! سيكون ه خرابا ، على الاندية التي يدأت وتشحت ، قبل • وصدقوني الاعباء ضخمة والمشوار طويل .. وأيت لتحاد الكرة يعيد دراسة ويحث هذا الموضوع وليس عيبا أن يرجع في قراره .. ولكن العيب كل العيب أن تترك الاتنية «تيرك»

وتضافط لاتها لاتجد من مواردها مليمينها على الاستمرار .. وإلا فليستعد الدكتور عبدالاحد جمال الدين الفتح «خزانته» لمطالب الاندية وليستعد أيضا المحافظون لدعم لتبيتهم .. ويكره تشوف اا اما المستوى الذي الذي تنفده وتطبيق الاحتراف «الدلظى» وعودة اللاعب الإجلبي

في قال هذا الدوري فيسأل عنه الخيراء داخل لتحاد الكرة .. كيف يتحكل !! احهد غيد الميهن

الجنيهات .. قان عام ١٩٩١ . هو عام الاختبار الحقيقي

and the state of t

بالتَرْكية على اساس ان «أي رّملكاوي» الدورات التي تشارك فيها مصر منذ ١٠ سنة ، ولم تقر أية

لعبة جماعية ببطولة لها غير كرة القدم في دورة برشلونة عام ١٩٥٥ . والهوكي في عام ١٩٦٣ بنايلي . إنها إحتكاك واختبار أمام المستوى الاوروبي والعالمي في تقس الوقت .. بعد أن أصبحت الارقام في بعض اللعبات

لبعض دول البحر الإبيض أرقاما عالمية وأمامنا .. في أرضنا وبين جمهورنا . بطولة الالعاب. الافريقية في سيتمبر من نفس العام .. ولم تعد البطولة مهلة ، لان مايدور في الخفاء بين لاعبي رفع الاتقال ، وأبطال الجودو قد يكون صحيحاً ، ويضربون البعثة المصرية في الصميم ، إذا لم تصل لهم حقوقهم «على داير مليم»!! وقد يظن البعض .. ويطو للبعض الآخر أن يعتبر «القروش» التي تصرف لكل اللعبات غير كرة القدم سخية .. وأن خطة الاعداد غنية ، وأنها سوف تسفر عن فوز ساحق على الفرق المنافسة في شتى اللعبات!

للعلم .. والأحياطة .

إذا كان عام 1990 هو عام الشهرة والاضواء لكرة القدم

المصرية .. وفي سبيل التمثيل المشرف .. صرفتا على

المُنتخب القومي الاول -- وحده -- ما يقرب من ٤ ملايين من '

أمامنا نورة للبحر الابيض المتوسط في أثينًا ، وهي أهوى

للرياضة المصرية كلها .. بما فيها كرة القدم ..

لذلك أردت أن أتبه من الان ، أن الامكاتات والمصافات بيننا وبين الدول المنافسة تفاونت .. الطلقوا ووقفنا ووصلوا إلى العستوي العالمي ، وتحن راضون بالمستوى المطي . وحتى لايقال: إنثى أقول كلاما إنشائيا ، معاضرب الله أمثلة

من ثلاث لعبات جماعية .. أفريقية ويحر أبيض !! كيف تستعد .. وماذا تتفق .. وبالارقام ، عسى أن يعيها جيداً اللواء حسنين عمران رئيس إتحاد كرة السلة ، والدكتور حسن مصطفى [رئيس إتحاد كرة اليد] .. كما وعيتها تماماً

مأذا يحسدت نى كسرة السلة

• • في حقل أقمته لاعضاء الاتحادات الاقريقية المصريين للاحتقال بالسيد «ماركو لينو جوزيه» وزير شباب انجولا أشاء زيارته للقاهرة سألته :

هل تأمل في فريق إنجولا لكرة الملة الفائز ببطولة إفريقيا أَنْ يِتَجَاوِرْ فَي يَطُولُهُ الْعَالَمُ بِالارْجِنتين ، المركزُ الاخْيرِ أَو قُبِلُ الاخير إذا فار غليثا باعتبارنا ننيه في التربيب الافريقي :

تحن نضع كل إمكاتياتنا في خدمة هذا الفريق حتى يصبح منافساً تَقْرِقَ أَخْرَى مِن خَارِجَ أَقْرِيقِيا ، وقد اعتمننا لاعداده لبطولة العالم بالارجنتين ٨٠٠ ألف دولار (ثماتماتة ألف دولار) .. ويطلبون المزيد!! وسوف يمتمر الفريق في الاعداد بنفس الطريقة حتى الاشتراك في الالعاب الافريقية ..

ماذا يصدث ني كسرة الطائرة

• و أصبحوا في الجزائر يضعون الكرة الطائرة على قدم المسلواة مع كرة القلم ، بالرغم من أن الفريق النجزائري لم يحصل على أية بطولة إفريقية حتى الان بفريق الرجال ،

لقد كان نيئا الظلم نوضى نهذبت حواشيه حستى بات ظلهسا منظها



حستين عمران وأصبحت بطولة أفريقيا هدفاً لهم .. فماذا يقطون لتحقيق هذا

استظوا فرصة حصول الفريق على المركز الثاني في ساحل العاج في سبتمبر الماضي بعد الكاميرون .. وقرروا الاشتراك في بطولة التحدي في اليابان منذ أسبوعين ، لان البطولة تعتبر تصلية .. الأختيار ٣ أرق تشترك في بطولة العالم بالبرازيل في أكتوبر القادم!

اشتركوا كما اشترك العراق .. وهم يانسون من الحصول على مركز من الثلاثة ، ولكن لاكتساب الخبرة الدولية والتقوق على المناضين الاقليميين .. ولم تقر الجزائر إلا على تايوان ١/٢ بينما إنهزمت من أسبانيا ٣/٢ ومن الصين 7/1 ومن يوغوملافيا ٣/١ .. ولم تفز العراق إلا على

وكان الثلاثة الاولتل النبين سيلحقون ببطولة العالم هم : السويد ، هولندا ، البابان ، وبعدهم في «الاوت» يوغوسلافيا ويولندا وأسبانيا . والصين الشعبية وألمانيا الشرقية والجزائر والعراق وتايوان ويورتريكو !!

هل رأيت كثافة الجرعة التعريبية التي تجشموا من أجلها متاعب السفر .. والاتفاق حتى وصلوا إلى اليابان .. بدون 🖥 هدف إلا الاحتكاك !

وماذا يفعلـون نى كـرة اليـــد

 وليس إهتمام الجزائر بكرة اليد وهي بطلة إفريقيا بأقل من الكرة الطائرة أو كرة القدم .. فَتَحَنُّ نَعَلَم أَن أَخْر إحتكاك لهم معنا كان في دورة الاتنية الافريقية بالمغرب منذّ أسبوعين ومثلنا الزمالك .. بعد تردد .. فهل بقى لاعبو الجرائر في ديارهم بعد الفوز بالبطولة .. أبدأ !!

إننا نقرأ كل يوم أخباراً عنهم .. وكماتت أخر الاخبار مانشرته «الاهرام» يوم الاثنين الماضي عن «غرق سفينة مياحية » كانت تقل فرق الجزائر والعراق وروسيا في مضيق البومفور بتركيا .. وكاتت هذه الفرق لكرة اليد .. وغرق عشرة لاعبين من

الجزائر لقى أحدهم مصرعه :

تعالوا نترك الحادث ، لنرى أن لاعبى الجزائر يتتقلون من بِئد إلى بلد ومن دورة إلى دورة ، سواء كأننية أو كمنتخبات من أجل الاحتكاك .. غير مبالين بالاتفاق السكى من أجل الارتفاع بالممستوى ، والهسروب من نطساق الاقليميسة والمحلية .. وعائد نلك سيظهر كله في الالعاب الافريقية عام ١٩٩١ .. ونحن مازئنا نعاتي ، وتكافح .. ولا تأخذ العبرة من منتخب الجوهري لكرة القنم .. كيف أرَّ تقي مستواه بتوافر الامكاتات . . وكيف اغترب من المستوى الدولي بالاتفاق دون مساومة ! ا مع العلم بأن هذه اللعبات المصرية التي تكافح . تضع رقبتها في مقصلة جهاز الرياضة ليطقها وهو يقول الاداري يرأس البعثة بدلًا من الرئيس أو الرئيس هو الاداري بِدَلًا مِنَ الإدارِي .. ولا داعي لمساعد المدرب إختصار للتقشف أو التحكم وليس هناك لزوم للاعبين الاحتياطيين!! ولا يستطيع أحد أن يرفع عينه في وجه بعثة كرة القدم التي تضم ١٧ إدارياً فوق الجهاز الفني .. لان «العين لا تطو عن

أنكر ثلك كله : للطم .. والاحاطة .. والرجوع إليه عند

شوقي مكاته !! ووضع الجوهسري بده علسي أول

الاسباب فكانت لياقة لاعبينا في مقدمتها

حيث لم تسعفهم اكثر من شوط واحد

تكون بعده قد فقتنا كل قواتا لمقاومة

هجمات الفريق المضادة . واستضعر

الجوهرى الخطر فبدأ يعيد حساباته وقرر

مضاعفة التدريب وصعبود الجبال

والجرى في الرمال قبل أن يبدأ مباريات

المرحلة الثانية في أوربا فارتفع مستوى

اللياقة وهزمنا تشيكوسلوفاكيا ولكن

وضح أن اللياقة مازالت تاقصة حبث

تتقطع الاتفاس في النصف ساعة الاخير

من الشوط الثاني وهو ماعاتينا منه في

مباراتشا الثالية مع روماتيا فتحولت

المباراة قبل نهايتها لصالح الفريق

الروماتي وإن كان قد عجز عن تعجيل

وعلا القريق إلى مصر لينعب مباراة كولومبيا فكان في معظم اوقاتها متألَّقا

ويشكل ندية كاملة للفريق الكولوميس

فظل فانزا بهنف حسام حسن حتبي

الدقيقة ٣٧ من الشوط الثاني بعد أن

أضاع القريق نصف نستة من الإهداف .

وكاتت الدقائق الثمائي الاخيرة هي فقط

التي فقد فيها لاعبونا مقاومتهم فسيطر

الفريق الكولوميى مستغلا مهاراتسه

والأن وفي ضوء تسلسل العباريات

النجريبية وضح أته لاينقص فريقتا

سوى استكمال اللياقة ليمكنه الصمود

في النَّكْ ساعة الاخير من مباريات كأس

الفرنية والجماعية العالية .

اكثر من هدف واتّحد .

والآن وفريقنا يشد رحاله إلى ايطاليا وبعد أن تتبعنا مبارياته التجريبية بداية مِن مباراة كوريا بالقاهرة ومرورا بكل العباريات التي أقيمت خارج مصر وحتى أَحْر مباراة مع كونومبيا هذا الاسبوع فإنه يمكن القول بأن القريق قد اكتسب كل المقومات التي تساعده على الصمود في مباريات مجموعته والخروج منها بنتائج تؤهله لدور أل ١٦ .

قال بدر رجب المحيطين به بان

الجوهري تلقى مكالمة تليفونية

صياح إعلان أسماء الفريق المسافر

لانطاليا وكاتت نتيجة هذه المكالمة

شطب اسم فوزي جمال ووضع أيمن

وياستعراض طروف الفريق التي مربها نجده في المرحلة الاولى قد عاتي من عدم تحديد الخطة التي يركز عليها .. هل سيلعب مباريات مفتوحة فيهاجم ويدافع أم نلعب بطريقة دفاعية بحتة باعتبار أن فرق كأس العالم أعلى مستوى ومن الصعب أن لبادئها نفس اسلوبها . وظلننا عاجزين عن تسجيل هدف واحد في ثلاث مباريات مع كوريا ثم النمسا والداتمرك !



للتجرية نقط

شهريا ، ومعسكر مجانى لفريق الاهلى علاوة على ٢٠

ألف دولار كمصاريف جيب للاعيين في الفترة من ٢٢

يوليو إلى ٨ أغسطس .. إن النادي الاهلى اشترط فوق كل

في هدوء تام ودون ضجة اعلامية ستدعس الاتحساد لسمصرى للكسرة الطائسرة منتسخب اكانيميسة صوفيسا ليِلعب ٣ مياريات مع سفره إلى الهند .. ركاتت تتبجسة المياريــات ١/٣ لصالب مصر في میاراتیـــن و ۲/۲ لصالح بلغاريا في مينارآة .. ويسرى هجوم بلغاريا ودفاع من عبد المعطب ومعامح في العباراة



العالم أمام هولندا واتجلترا وايرلنده . حقيقة أن هذه الفرق الثلاث ستعانى من شدة الحرارة وعلى كل حال فقد تحقق لقريقنا مقومات الصمود أمام هذه الفرق حتى اصبطا لانخشى إلا الدقاتيق العشرين الاخيرة والتي يتقد فيها بنزين

ولعل الكابئن الجوهري يستكمل هذا النقص في اللياقة بعد أن سقى القريق

يكل امكاتيات الصمود

ثلك أن يتقاضي نصف المبتغ قبل كاس العظم .. خومًا من اطرف ماحدث في شروط عقد احتراف حسام حسن نجم الاهلى ليلعب لنادى سبورنتج لشيونه البرتغالي كشف مستوى حسام بين نجوم العالم ، المحترفين » مقابل ٣٥٠ ألف دولار للاهلى و ١٠ ألاف دولار للاعب

فيرجعوا في كلامهم ؟!!! .. وثاني شرط أن يضموا ايضا شَقَيقه ليراهيم حسن .. فوجوده ضمن الفريق ومعه .. يرفع مستوى حسام بلاشك .. ولكن النادي البرتغالي لأيريد إلالاعب هداف .. وليس معه سنيد !!!

نبادوق يوه

الموهسري نى التليفزيبون غند معمود الجوهري يشرح ظهر غد

نى انقناءَ الثانبة في التلبغزيسون صيات اختياره للمنتخب القومس لكرة القدم .. وجه إليه الععلق فوزى باصف كل الاستلة التي دارت على ألسنسة الجماهيسر عقب اعلاسه للاسماء المختارة .. كان الجوهري

●● ليس من حق أحد أن يغضب لأن اللجنة الاولمبية ثم تدعه السي صريحا للغاية في اللقاء .. فعنى أنّ تكتتع الجماهير التي وقفت معه ! الشرطة في اللجنة ليس عيبا!

اجتماع مجلس ادارتها ، فاللوانح في الشَّرطة ، تشترط أن يكونُ ممثلوها في اللجنة الاولمبية و الاتحاد من العاملين .. وليس من ألمتقاعديسن » . وأن يتسريث حسنين عمران في اختيار ممثل

و مصر للظیران

تعلن عن تخصيص

صالة السفرروسم"؟ بمبنى الركاب الرئيسى بمطار القاهرة الدولي

لرجلات الخطوط الداخلية اعتبازامن الدقيقة الأولى

ليوم السبت ٢ يونيو ١٩٩٠

كماتعلن عن تخصيص صالة السفر رقم " "

لسف رالستادة

أهلأبكم مسا مصرلاطران



على الهواء

على الهواء 🍱

على الهواء

على الهواء

على الهواء

على الهواء 🍱

مسولة

خطى الهوام

.

الاولى

٠٠ مساء الاولى

• أصدرت الداميج الزياضية في القناة الأولى .. البعول النهائي لعباريات عاس

عليه التي يتيمها التليكزيون بقالتيه على مدى شهر كامل من حقل الافتتاح في

• وقد وَصَلَت كَنْرِ أَمَجُ الرياضيةِ .. فَإِمْ مَنْتُهُ ١٢ دَقِيقَة بِعَثِيرِ الاَصَارَة الرَّمِيمية

ليطونة كأس العالم .. ويتضمن فكرات عن الفرق المشاركة في البطولة ...

حقل الافتتاح مولاتو ١٠١٥ - الاولى

البرائيل والمنويد توراتو ١٠٠ مساء الاولى

الجائز اوايراتدا كلجاري ١٠ مساء الاولى

*مولندةومصر * باليرمو ١٠ مساء الاولى

الارجنتين والكاميرون بيب ميلانو المساء

الامارات وكولوميها سبب يولونها ٢ مساء

امريكا وتشيكوستوقاكيا ... قلورتما ٦ مساء

الماتيا الغربية ويوغسلافها ميلاتي المساء

١/١١ كوستاركا واسكتلندا جنوه ١ مساء الثانية

بلجيكا وكوريا أيروثا المساء

١٠/١٣ الارجنتين والاتعاد السوانيني تلبولي ١٠ مساء الاولى

التصيس يوغوسلاقها وكولومبيا بولونيا ١٠ الاولى

١٠/١٤ ايطاليا واموكا ،،،.....روما ١٠ مساء الاولى

■الجمعة الكاميرون وروماتيا ياري - ٣ مساء الاولي.

المبيث البراول وكوستاريكا تورينو ٦ مساء الثانية

١٠١٦ تولترا وهولتده كلجاري ١٠ مساء الاولى

الاحد المعورد واسكتالده حيوه ٢ مساء الاولى

الانكين كويرا واسباتيا أوديني ٣ مساء الاولى

الثلاثاء الكاميرون وروسيا يارى " مساء الاولى

- ١/١٦ وغوسالفها والإمارات ... بولونها ك مساء الثانية

الاريعاء الماتيا الغربية وكواومييا ميلاتو ٣ مساق الاولي

الذي لكن له كل حب وتكدير ولكن إذا كان على ١/٢٠ النمساولمبيكا الأورانسا ٢ مساء الثالية

والتقاد الاصدار حكم نهاتي .. اما أن المهمعة كوريا وأورجواي أوديتي ١ مساء الثانية مسجلة اعتزل التأليف .. أو يعتزل رقعت كانس ١/٧٧ أورتنده ووائده باليرمو ١٠ مساء الاولى مسجلة

لتنهشه الكلاب والنسور .. يأمر الملك

التمسا وتشيكوسلوفاكيا فلورنسا المساء الثانية

يلجيكا وأون جواي قيرونا ١٠ مساء الاولى

الارجنتين ورومانيا تابولي ١٠ مساء الاولى

ايطاليا وتشركوساو قاكيا .. روما ١٠ مساء الاولى

البراتيل واسكتلنده بسبب تورنتو ١٠ مساء الاولى على الهوا

* مسر والتواتر الله كلواري والسناء الاولى على الهواء

المئنيا القربية والامارات ميلانو ١٠ مساء الاولى على الهواء

🖈 ايرانده ومصر 🖈 بالزمو ٦ ممناء الاولى على الهواء

الالحد السوفيتي وروماتيا باري

الطالبا والتمسا يسيسي روما

1//

1/4 0

المسابعة مساء ٨ يوتيو حتى الدور التهائي يوم الاهد ٨ يوليو ٠٠

اة الأولى

القناة الشائية ١٠٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج في

نور القران لكريم تلاوة

الثيسخ عبدالعيسد

الباسوسي ، تفسير الشيخ

احمد طاهر حمشين حول

القرآن اخراج سعيدة

• يرنامج دنيا الاطفال

• حلقة من مسلسل نكاء

سوء استفدام الانويسة

الضيف د . محمود سامي مسعد مستشار الامراض

علاج قشر الشعر باستعمال

تقليم تأهد سالم

٢٠٣٠ برنامج طبيبك الخاص حول

الروماتيزمية

٣.٤٥ برنامج لك ولاسرنك حول

مسحوق الترمس

٣,٥٥ اغنية في رياض الصالحين

٣٠٠٦ الفيلم العربسي الحقيقة

٤,٢٩ اشارة عن حليسول آذان

مجمد الطوشي

حورس

٥٠١٠ منوعات اجنبية

٦.٢٧ منوعات اجنبية

٤.٤٩ الفيلم التسجيلي طريسق

۵.۱۰ مبارة كرة السلة بين نادى

عدم اذاعة المياراة

0,10 الحلقة ١٢ من المسلسل

الطواف والسعى

٧٠٠٠ التشرة الاخبارية باللفة

٧٠٥١ اشارة عن طسول آذان

محمد الطوشى ٨٠٠٠ التشرة الاخبارية باللفة

٨.١٥ برنامج مسافر على قهواء

وحلقة عن يولة قطر

٨٠٥٠ نجوم كأس العالم وحلقة مع

الكاتب الصحفي م

٩٠٠٧ برنامج مواقف وطراتف

٩٠٢٢ أشارة عن حلول آثان

١٠.١١ برنامج لو كنت المسئول

YEAR IN THE

کینر ، جین هاکمان ،

الفيلم حالز على الكرة

الذهبية احسن ممثل مساعد

من لتحاد الصحافة الفنية

الاجلبيسة في هوليسود

البرنامج تقديسم سنساء

منصور أعسيداد يوسف

شريف رزق الله اخسراج

القرآن الكريم ماتيسر من

سورة البقرة تلاوة للشيخ

محمود خليل الحصرى

سليمان ڪليل

١٠٢٠ تتويه عن سهرة الغد

أحداث ٢٤ ساعة

الانجليزية

٨٠٢٩ التشرة الجوية

٨,٢٥ منوعات اجنبية

الحيوان

٨,٥٩ منوعات اجنبية

العشاء ٩.٢٥ الـمعاسل الاجتبى A

LIFE

مجيدة قطب

١١,٠٠ نشاهد غدا

١.١٥ رسائل الدول العربية

الاجنبي فالكون كريست

برنامج من هدى السنسة

البرامج التعليمية لفة

عربية آبتدائية _ مراجعة

المغرب يعتبها دعاء اداء

النبوية حول الحكمة من

العارية بطولة ماجدة

العصر يعقبها دعاء اداء

بركستون الانجليزي وأول

استارز الامريكي اخراج

يسرى مرزوق في حالسة

٣٠٠٠ موجز الاتباء

١٠١٣ عرض البرامج

١.١٦ برامع الاطفال

١٠.٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة النساء تلاوة الشيخ معد محمود تطبلاوي

١٠.١٠ اليوم المفتوح ١٠,١٥ الطقة (١) من مسلسل الأطفال مست الحسن»

١٠,٤٥ غيلم علمي نقافي

١١٠٠٨ برنامج الصحافة تقول ١١.١٨ يرتاميج الاطفال «عروستى» تقديم سامية شرابى اخراج تصر عيد

١١.1٧ بنيا السيرك ١٢٠٠٠ النشرة الأخبارية الاوثى ١٢.١٥ انبرامج التعليمية

• فلسفة ث. ع مراجعة علم تقس

• كيمياء ث. ع مراجعة ١٢.٥٢ ادَّان للظهر ١٣٠٥١ من اتموال الرسول (ص) ثم

متابعة البرنامج ١٠١٩ اويريت النندرمة

١.٣١ حنقة بوليسية اجنبية ٢٠١٧ رقصة البسوطية للقرقة

۲.۲۹ جزء من مهرجان ختام دورة منول ٢.٤٥ الفصل الاول من مسرحية (اصل وصورة) بطولة محمد عوض ، عبد المنعم

٣٠٥٠ اغتيةً تاكسي الفرام ومنشيل الحلو لعيد العزيز محمود 4.00 اضحك مع/على الكسار من

منبوني ، لمين الهنيدي

فيلم سلقنى ثلاثة جنيه ٤٠٢٠ اغنية نادية مصطفى

٤.٣٩ اذان العصر 2.77 من اقوال الرسول (ص) \$7.2 الحلقة (٣) من المسلمل الكوميدى «غريب في المدينة، بطولة محمد رضا، صلاح السعني،

اخراج أبراهيم للصحن ٥.٢٥ برنامج البرلمان الصغير 9.07 حدث في مثل هذا اليوم النشرة الإخبارية الثانية

٦,٢٧ الطقة (١٦) من مسلسل الاطفال يوجي وطمطم

١.٤٨ برنامج الجنيد في الطب تقديم د. اسامة عبد العزيز اخراج احمد عقت فهد ٧٠٠٩ للطب يقول عن التكذين

٧٠١٠ مباراة كرة السلة في البطولة النولية الاولى من صلة نادى الزمالك بين منتخب مصر وسبارتاك روسيا تطيق تحسين عثمان اخراج وقاء فلضل

. ٧٠٥١ اذان المغرب ٧٠٥٤ من أقوال الرسول (ص) ثم متابعة المباراة ٩٠٠٠ للفترة الاخبارية الاخيرة

4,77 أذان للعشاء ٩٠٢٦ من أقوالُ الرسول (ص) ثم متابعة القترة الاخبارية

٩٠٣٥ الانتقال إلى اذاعة خارجية لاذاعة الحقل الساهر بمناسبة عيد الاعلاميين

١٠٠٠ برنامج ابتسامة ١٠١٠ برنامج اتباء وصحافة ١,٢٠ القرآن الكريم ماتيسر من

سورة ق تلاوة الشيخ راغب غلوش ١٠٢٥ السلام الوطني - ختام

١,٥٢ ألسلام الوطني - ختام

7 0101 5 0 21

. • . • الافتتاح والقران الكريم ماتيسر من مورة النمل تلاوة الشيخ على حزين ، ٥٠٠٥ الأخيار . ١٠٠٥ شبك × شباب ، ٥٠٠٠ عالم التأمينات ، ه؛, و ربيورياج ، ١٠٠٠ الطريق إلى روما ، ١٠١٥ خطى العثبة ٢٠٤٠ فلذات اكبادنا . ١٠٤٠ سيارة التحقيقات ، ١٠٥٥ مباراة كرة القدم بين الارجنتين وايطاليا في كأس العالم ١٩٧٨، ٨٠٠، نمر، ٠٠٠ فرسان الانتاج ، ٩٠١٠ لكل عروسين ، ١٠,٠٥ غدا تقول الصحافة ، ١٠,١٥ القرآن الكريم ماتيمر من سورة المرسلات تلاوة الشيخ عيد العظيم زاهر .

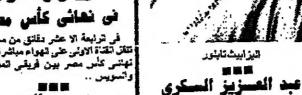
القنساة الرابعسة

. . . ٥ الافتتاح والقرأن الكريم ماتيمر من سورة الاعراف تلاوة الشيخ طه القشني، ١٥،٥ ابتاؤنا، ٥٠٠٠ تشرة الاخبار باللغة العربية. 0,10 القناة في اسبوع ، ٦٠٠٠ المصلسل العربي ، ١,١٥ المجلة الاسلامية ، ٧,١٥ منوعات شعبية ، ٧,٢٠ نشرة الاخبار باللغة الإنجليزية ، ٧,٤٥ في خدمتك ، ٨,٠٠ من افلام التليفزيون ، ، فرا خُمسة فرفشة ، ١٠١٠ موجل اتباء وخدمات ، ١٠١٥ القرآن الكريم ماتيسر من سورة فاطر تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل

سهرة السبت فى للقناة الاولى مع برناميج تادى للسينما والفيلم الامريكى « كنيوباترا » (١٩٦٢) بطولة ريتشارد بيرتون ، البزابيث تايلور وريكس هاريسون .. يستضيف البرنامج احمد عثمان استاذ التاريخ الذي سبق له تأثيف كتاب عن كليوباترا ليطق على احداث الفيلم ولتصحيح التجاوزات التاريخية الخاصة بتاريخ كليوباترا .

فاز الفيلم بعدة جوائز أوسكار : جائزة ، لصن تصوير ، لصن ملابس ، احسن ديكورات احسن مؤثرات صوتية ورشح لجائزتي احسن فيلم

ينتلول تلفيلم قصة حياة كليوبلترا مع قادة الرومان والحروب التي أثيرت نتيجة لهذه العلاقة ومصرع كليوياترا .. بلدغة التعبان .. ا! برنامج نادى السيئما اعداد المخرج محمد قناوى وتقديم درية شرف



المخرج الشيفزيوني عيد العزيز السكرى سيتسوض اول تجريسة له في الاخسراج لسونماني مع فوله عطشان واصباوا تأتيف حمد جلال عبد القوى . بطولة سهير رمزی ، قاروق الفیشاوی و عائل اشد .

نبيل هاشم ..

السويس والمقاولون نی نمائی کأس مصر في ترنيعة الاعشر بقائق من مساء غد تنقل آفدة الاولى عنى لهواء مباشرة مباراة تهانى كأس مصر بين فريقى العقاولون ---

اما الميزاتية .. قلم تكن ضعيفة على

الاطلاق . فمشاهد أعماق البحر وحدها

_ على سبيل المثال _ تكلفت ٣٠ الف

جنيه .. ولحب أن أضيف هنا .. أن

المفسرج كان (بغيسلا) في فن

ونأتى للختام .. وحديثه عن النص ..

والقول إنا اكبر من أن يحكم على رفعت

قليس .. وأما لا اعتسرف الأبالتص

المكتوب .. اما بعد التصوير فهسى

مستولية المخرج وحدد .. الذي سعى الى

وطلب النص بالماح .. ولكنه او أد ان

يخرج نفسه عن دائرة الاتهام .. فلجأ الر

أتهام المشاهدين بأتهم تعودوا عنى فيقاع

يقوم تبيل عبد النعيم باخراج برنامج سهرة السبت في القناة الثانية بدلا من وقد عرف عبد العزيز السكرى من خلا

تتضمن حلقة السبت لقاءات من حقر عيد الاعلاميين ويدور الحوأر

• • الليللي الكروية تبدأ الاسبوع القادم .. وتعرض مثل ليالي الطعية

طغياة

في شهر كامل .. وستكسف بضونها - مثل ليالي العلمية - أتوار • و التليفون يقوم بالنور الرئيس في مسلمل أبدا لم يكن حيا .. وضع ذلك أغفل المخرج وضع إسمه في أول التثر مع أسماء الأبطال • • عجبت لممثل كبير .. إرتضى أن يظهر في حالتين .. أما أن يتكلم

في التليفون .. أو يكلم تقسه ..!! • وستطيع المشاهد بسهولة ويحرية أن يمتقع عن متابعة مسلسل لايعجه .. أما أتاضيعتم على عملي أن أتلبعه يوميا .. أكل العيش

فتحى وحصين فهمى كما سيقوم باخراج الحنقات الجنيدة منها هذا اتعام .

تصويره .. وحتى فى التصوير الخارجى ركز كاميراته على الممتلين وكأته يستحى من جمال الطبيعة حولهم .. !!

اخراجه نعسلسل الف نينة ونبئة بطونة نجلاء

كتبت ـ سحر صلاح النين: في بداية لقاتي مع مؤلف المسلسل .. قال اقدم اعتذاري للمشاهدين لظهور العمل بهذه الصورة غير العرضية لانتسى صاحب الخطأ الاول .. وهو قبولي رفعت قلنس مقرجا للمسلسل .. هذا القطأ

الذي ترتب عليه خروج العمل بصورة لم ترض الجمهور او النقاد . ويضيف قائلا .. اسند المخرج فشل المساسل تصغر حجم استنيو الجيب

وضعف الميزاتية والنص .. وارد قاتلا اكثر من مصلصل تلجح .. واتكر منهم مسلسل زينب والعرش .. لكن العشكلةُ ان رفعت فلنس اصر على بناء ثلاث

ديكورات في وقت واحد مما أدى الى عنم

قدرته على تحريك كاميراته وضبطروايا **31 31 31 31 31 31 31 31 31 31 31 31 31** اللقيساء الأسبوعي

تكليم سهيز الاتربى اخراج فَى نقالْه الاسبوعى غدا يضر فضيلة الشيخ معمد متولى الشعراوى قوله تعلى ووانكر في لتكتاب مريم اذ انتبنت من اهلها ١١٠٠٥ السهرة مع برنامج اوسكار مكانا شرقياء الى اخر الاية الكريمة . وفيلم سوير مان ٢ تعثيل كريستويرريف ، مارجوث

معطة تليفزيون الاسكندرية تسزور تليفزيون ماسبيرو

بعثة من محطة بالبغزيون الاسكندرية يبلغ عددها ٦٠ عضوا .. بينهم خمس مذيعات ومديع واحد .. والباقي معين ومحررين تزور في الاسبوع القادم .. تليفزيون ماسبيرو في رحلة عمل للتعرف على الاجهزة القنية في مبنى التليقزيون -

كما يجرى يوم ٦ يونيو في جامعة الاسكندريسة امتصان المحرريست المترجمين والبالغ عدهم ٣٥ مترجما ومترجمة وفي يوم ٧ يونيو يجرى امتحان الإلة الكاتبة والتي تقدم لها ٢٥٠ معتطا ..!

دنيا المياحة في بينا،

صور برنامع بنيا السياحة عدة طقات في منطقة جنوب سيناء .. وتحول البرنامج في مناطق نوييع وطابا وسانت كانرين ورأس سدر حيث المزارات السيلدية المختلفة كما التقى مع جمهور المتريدين على هذه المزارات واستطلاع رأيهم في هذه المنطق سيأهبا كما ناقش البرتاسيج المتطابات الضرورية لزيادة عدد الزوآر والسائحين لهذه المناطق وذك من خلال اقاءات مع المسئولين عن السياحة في جنوب سيناء .. البرئامج تقديم منيرة كفافى واخراج حسن

-سيبعاده السي

انتهى التليفريون من تصوير مسرحية جناح سعادة البيه تأثيف مصطفى سعد واخراج أتور وجشى . بطولة نجاح الموجى ، محمد رضاً . ميمي نجمال ، رضا حامد ، اخراج عبد الغني زكي ويصور فريبا مسرحية بليل حيران بطونة شهرین ، معنوح واقی ، محمد انشرقاوی . رضًا حامد ، لخراج عبد الفني زكي . لخراج سعد عرفة .

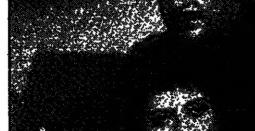


من فيلم الوحل

• السبت ١١,٠٠ صياحا القناة الثانية فينم (أتا وحبيبي) بطولة منير مراد ، شكنية واخراج كأمل التلمساتي . • الاحد ٢٠٠٥ القناة الثانية فيلم (سلو قلبى) بطولة فاتن حمامة يحيى فيام (رحلة الايام) بطولة سهير رمزى شاهين ، عمر الحريري واخراج عز مسير صبري واخراج بركات . الدين نو الفقار . الاحد ٢٠.٣٠ مساء القناة الاولى فينم

(عاشت للحب) بطولة زييدة تروت ، كمال الشناوي ، ليلي طاهر ، عيدالمنعم ابراهيم واخراج السيد بدير . الثلثاء ١,٤٥ النائة فيلم (بنت الاكابر) بطولة ليلي مراد ، اتور وجدى ، اسعاعيل يس ، زكى رستم

 الثلاثاء ١٠,٣٠ مساء القناة الاولى فيلم « نعوع في ليلة الزفلف » بطولةً عمر خورشيد ، بوس ، قريد شوقي ،



نيلى الطمية المتلاحق .. كما قال أن في مصر مؤلف واحد هو أسامة أثور عكاشة

واتوقف هنا .. لاقول بوضوح لأا كان

رفعت ظنس يقصد اهاتتي فاته بذلك قُد

اهان كل مؤلقي مصر باستنتاء لسامة

نور الشريف ونبيله عبيد في مشهد

الوحسل .. ودموع ني ليلة الزناف

الجمعة 1,10 القناة الثالثة فيلم

(الوحل) بطولة نبيلة عبيد ، تُور

. الجمعة ١٠,٣٠ مساء القناة الاولى

الشريف واخراج على عبدالخالق

• الصعة ٢.١٠ القداد الثانية قيام بالقبض عليها .. ا

الاخراج .. !!

(لحظة ضعف) بطولة جريجــوري هاريسون .. تكور احداث القيام حول مقتل ارثر ويكتشف المرشح لمنصب فيزيريه يطولة ماراون يزالنو ويعكى الثانب العام أن روجته هي القاتلة يمسب القيام المية ديروويه التي تقع في حب

رفعت قليس

يقصد القوق يتص من مؤلف ثيالسير

مجموعة كبيرة من الممثلين والكتاب

ندوة موسعة بحضرها وشترك فيها 📕 🐃

الطمية .. اعتقد أن أسلمة تنور عكاشة

• الجمعة ١٠٠٣ القناة الثانية فيلم (التغيير البعيد) يطولة سوزان باشت وتنور احداث الفيلم .. حول صراع تقويم القوات الامريكية ضد الهنود الصر .

• السبت ٣٠١٥ القناة الثانية فينم (أم العروسة) يطولة ليف اردن ودن بروتز يحكى القيام في قالب كوميدي استعدادات الام لحقل زفاف ابنتها التي ترفض حقل السزواج التكليسدي وتكسن الام تصر

والاحد ٢٠١٥ القناة الثانيسة فيلسم (تتيجون) ويحكى قصة تتيجسون

لسوفيكلوس الشهيرة واستبداد الملك اكريون الذي يحرم دفن يوليتوس احد الشقيقين المعتقلين ويتهمه بالتآمر ضد وطنه مع الاعداء .. وحين تقوم شقيقة

ملك الذي يدرب أحد تلاميد على لعية الطالة ويوصله في النهاية الى المجد .. • الاربعاء ١٠١٠ القداة الثانية فيلم و المسار » .. تكور احداث القيام حول مغنية مريضة يتبنأها الطبيب حتى يتم شفاءها من خلال رعايته لهنا وتعود

ويشعر بسعادة

. الثلاثاء ١٠,٧٠ الكاة الثانية فيلم

و لاعب الترابيز له يطولة بيرت لايكستر

كوتى كريتمن .. تكور تحدث القيام حول

للغناء مرة ثانية .

انتيجون بمراسم دفته وعدم تركبه حارة الضحك في تناكسي السفرة

سهرة الانتين في القناة الاولى مع يرنامج تلكس السهرة الذي يعرض متخصيا كاملًا الخيام « الراقصة والسياسي » ثم يأتكي مع يطلته نبيلة عبيد والمدرج سمير سيف .. كما يعرض البرناميج ملحصاً الميلم لص بفقاد (ملون) وهو. مديلتج باللغة العربية ثم لقاء مع قارولي خورشيد .. كما يتوقف التلكس عند مسرحية حارة الضحك بطولة على المجار ، هالة صدقى وعبدالله فرغلي ويعرض احتث مشاهدها ويلتكي مع لبطلتها البرتامج احدك مصطفى سليمان ، عبدالله قلسم والخراج شفيق حتين .



من شيكارة الأرز الاحد ١٠,١٥ صباحا القاة الثانية برنامج

لك ولاسرتك وتكنيم طريقة عمل أوحة من يقليا إلاقمشة الثلاثاء ١١.٤٥ صياحا القناة الاونى يرتامج عزيزتي حواء ويقدم طريقة عمز مجموعة من مقارش اللامسية بالحجام مختلفة والوائ مختلفة ، وتطبيقات مختلفة لفوط

 الاربعاء ٤.٣٠ الكتاة الثانية برنامج لك ولاسرتك ويقدم طريقة عمل سنطة لتنادى من غيكارة الارز التاينون وزخرفتها بقساش -

همسلم الديسن مصطنى وحكساية وراء كل لقطة في التاسعة والنصف من مساء غد تنبع القناة الثانية خلقة من برنامج حكاية وراء كل

العلة .. يستضيف البرناسيج المضرج السينعالي حسلم الدين مصطفي في حديث عن أهم المواقف المحرجة التي مر بها اثناه تصوير فالأمه وتكرياته مع الفنقين هند رستم لعمد عظهر ، ثلاثية لطفى .. البرنامج أغراج لحمد المسترتى ..







كتُبّ - عبد الوهاب عُس :

إعادة النظر ني دعيم

المؤسسات المعنية الغابرة

طالب اعضاء مجلس الشورى

باعادة النظر في دعم المؤسسات

الصحفية الخاسرة .. وأيقاف الدعم

لَمُوْسِسَةً دار الشُّعبِ لَلنَّشْرِ .. التَّيُ تحصل على ٢ مليون ونصف مليون

جنيه سنويا ورغم ذلك فخسائرها مستعرة .. وطالب مصطفى كلمل مراد بزيادة الدعم للصحف الحزبية خاصة وان دعمها لاييزيد على ٥٨٣ ألف جنيه .. وقال ان ميز انية صحف حزب

الاحرار مليون وربع مليون جنيه ... وتحصل على دعم ٧٪ فقط .. وعقب د . مصطفى كمال حلمي يأن حزب الاحرار يتلقى دعما مائيا ٧ آلاف جنيه شهريا .. ويزّيد الدعم في بعض

وعقب صفوت الثريف وزيسر الإعلام .. أن ما كان يملكه الإتصاد الاشتراكى آل الى مجلس الشورى وليس الى الاحزاب .. وانه ليس هناك بأس من أن تدعم الاحزاب و هذا يحدث

وعقب ثروت أباظة وكيل المجلس بانه اذا أم تدعم دار الشعب فما مصير عمالها وياقى العاملين واعدادهم

لجنسة التهوين تطلب

زيادة الصادرات الزراعيسة طالبت لجنة التعوين بالحيزب

الوطنى الديمقراطى بضرورة تتفيذ

المستهدف من الخطة الخمسية الثانية

في عامها للرابع والذي يهنف الى

في الدول الديمقر اطية



الكوره اللي فالله دما عكو دي. - إلا من حف. أول مانش لينا مع من







دعت السيدة قرينة رئيس الجمهورية في افتتاح قسم العالية المركزة لمرضى

القلب بمستشقى منشية البكرى العام صباح امس الى صرورة التنميق بين

الجهود الذاتية والجهود الحكومية في خطة طموحة لتطوير كل مكان في مصر

واحدة ستفتتح في اكتوير القادم وهي

تطوير قسم الاستقبال بالمستشفى .

كما أعلنت ان هذه التجرية سنتنقل

الى مستشفيات اخرى في حاجة

للتطوير والاصلاح وهي آلان قيد

البحث مع محافظ القاهرة لتحيد

عندها واونُّويات البدء في الْنَطوير في اطار تعاون الجهود الذُلتية والمحكومية

وعن ماتم انجازه في عام الطفل

المعوق حتى ألان اكنت قرينة الرئيس

ان البداية العمليمة والعلمية هي اقصر

الطرق الى النتائج الصحيحة والانجاز

المثمر ومن ثم فما يتم الان هو معاينةً

واقعية لكل مواقع العمل في مجال

رعاية المعوقين وبحث كافة

المشكلات على الطبيعة لاستنباط صورة واقعية كاملة للموقف توضع امام المجلس القومي للطفولة

يحتاج الى التطوير لتقديم خدمة افضل للاتسان المصرى .

واشادت قرينة الرئيس بتجرية

التطوير بالجهد الذاتي التي بدأتها

جمعية تتمية خدمات حي مصر

الجديدة بمستشفى منشية البكرى منذ

وحيت رابطة رجال الاعمال بمنيئة

العاشر من رمضان الذين ساهموا في

اتنساء قعسم العناية المركزة بعبلغ ربع

مليون جنيه وقالت أن لهذه المساهمة

اكثر من معنى وأهمها ان القائر في

مجتمعنا قد اصبح يشعر باحتياجات

غير القادرين ويمد يده لتلبيتها وهي

اعظم معاتى التكافل والرحمة اللذين

ومكن أن يمودا في أي مجتمع سليم .

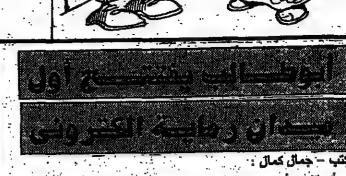
تطوير الاستقبال

واعريت قرينة الرئيس عن

سعادتها بأن مراحل تطوير المستشفى

التي بدأت منذ عشر سنوات قد قاريت





أكد الفريق أولُ يؤمث صبرى أبوطالب وزير التفاع أن مصر بما لديّها مِن قاعدة علمية وما تمتلكه من تكنولوجيا حميثة تستطيع أتتاج الأسلفة والبعدات الصكرية بما لا يقل عن تظيره المستورد إن لم يتلوق عليه مستنده في ذلك على أَفْكُرُ وَخَيْرَاتَ فَتَكُلُّ خَرِبُ لِكَتُوبِرِ ١٩٧٣.

وحيا فو طالب عقب اقتاحه أول مينان رماية الكتروني بمصر والثرق الاوسط واقريقيا يمنتخدم اللغة العربية والحواسب الآلية بتمويل مصري كويتي جميع القوى الوطنية المصرية الكوينية لمي تضافز الدسرة

مندوبسو الرئيسس

أوقد الرئيس حسنن ميارك اللواء فاروق رجب لتشييع جنازة المهنس حسيس حسن فيمس والمديد مصطفى القزال انشيع جنازة الشيع صلاح ابو اسماعيل .. والعبيد عادل عيد المنعم التعزية في وفاة الحاجة اعتدال ينهان والمتعزية في وفاة أوزية على رشدى وايلاغ امرهم خالص

عرات مسيليا كثبت - لجوان محرم ا

واقعت الدكتورة أمال عثمان وزيرة التأمينات والشنون الاجتماعية على برنامج المقسكرات الصيقية التي تقيمها الوزارة سلويا بسيدى بير بالاسكندرية تتضمن هذه المستكرأت المستضافة ملتة أسرة من أمير المقاتلين التي تم تحويلها إلى أسر منتجة وبيلغ عددها حاليا ٢٣ ألقه أسرة . يستبر المعسكر لمدة أسبوع ابتداء من أول

كما يتضمن البرتاميج أقامة معسكر تتريبى لأسر المهجرين الذين تحولوا إلى أسر منتجة تلججة في محافظتي شمال سيناء والبحيرة

واقيت الصالة فجر شروق ظهر

17,07 0,00 مغرب عشاء 4,44 . 4,04 . 4,44

 \sim

الغريق أول يوسف صبرى ليوطالب

بين مصسر والميسن

تبدأ يوم الاثنين القادم يعقر وزارة النفاع ، المجانبات السكرية بين مصر والصين . يرأس العيادثات من الجانب المصرى الفريق أول يومف صبرى أبوطالب وزير الدفاع والانتاج الحربي، ومن الجانب الصيلى الغريق أول شنشين حمادي عضو مجلس النولة ووزير الدفاع الصيني الذي يصل الى القاهرة يوم

تروض للهزراعين لتطبيق نظم السرى المسديثة

تكرر متح ٧٠٠ جنيه قرضا مدعما بقائدة ٧٪ لكل قدان لتمويل عمليات تحويل نظم الرى القديمة إلى النظم الحديثة . صرح بذلك المهنس عادل صين عرى رئيس البتك الرئيس للتنمية والانتمان للزراعي . وقال إن مدة القرض و سنوات ويصرفها المزارعون من بشوك القسرى بالمحافظات بضمان المحصول فكط.

كتب - عايد عطوة :

الكويث بالقاهرة

والتكثواوجيا في تمويل وانتاج معدات

واكد أبو طالب على أهمية أن

تطوع التكثوثوجيا بما ينعكس اثره

ى سرعة وخفة الحركة ودقة

المناورة موضحاً بأن هذا التطويع

يعتبر من أحد محاور الترشيد الذي

تَهْدَفُ إِلَيْهِ قُولَتِنَا الْمُسْلَحَةُ فَي الْوَقْتَ

الحالى مع رفع المستوى القتالي في

التربيب حتى المنطوع ترشيد الكم سواء في عند الإقراد أو الإسلمة

الكد اللواعياراهيم عطوه رئيس

عيلة التدريب أن افتتاح الميدان الجنيد

وَأَتِّي فِي لِطَارِ مُسْتُولِيةٌ هِيئة التَّدريب

للارتقاء بالتريب القالي مع رقع كفاءة المقاتل في تحقيق الواقعية

والميدان الانكثروثي الجديد

وستقدم لرماية "العشاد والديابات

بواسطة تحكم وتسجيل الاصابات

والتتالج الكترونيا طبقا لتمارين

مخطط لها ويضم الميدان الذي لفئته

أحدى للشركات الاستثمارية المصرية

الكويئية كهدية للقوات المسلحة من

وشهد الاحتقال الغريق مصطفى

الشائلي قائد الدفاع الجوى وسفير

٢.٢٠ وحدة هدف مشاه ثلاث وحدات

مشأه متحرك وحدة هنف دياية

والاقتصاد في استخدام النخالر .

تحتاجها التعربيه .

ايرادات البترول ؟ طيارات جنيه

تبدأ وزارة البترول والتروة المعتبية خلال علم ١٠ - ١١ انتاج ٨٧٠ الف يرميل من الرِّيث الْجَامُ يوميا أي ٤٤١ مِليون طن و٥٠. منيون طن من الفارّات الطبيعية ومشتقاتها بزيادة ٢٠٣ منيون طن عن انتاج عام ٨٩ - ١٠ الذي ينتهي في اخريونيو

وصرح الكيميائي عبد الهادي قننيل وزير البترول بأن اجمالي مايؤول لخزانة النولة مَنْ قطاع النِيرول سوف يصل إلى ٤ مِنيارات و ٩٩ مليون جنيه وقال أن لجمالي احتياجات مصر من المنتجات البترولية سوف بصل خلال العام الجديد إلى ٢٦٠٧ مثيون طن

وصرح الميد فتحى حسن وكيل وزارة التعليم بالجيزة بأن امتحان الصف الرابع والخامس الابتدائسي مبيكون في نفس المسدارس التسي

سيع شركات جنيسدة في الجسنول الرسمى للبورصة ونقل قيد خس شركات لخرى من الجنول المؤقَّت إلى للجنول الرسمى وثلك بالاضافة الى زيادة رؤوس اموال عشر شركات .

على الاثنهاء ولم يتبق غير مرحلة سانات النقسل بالجسيزة الس

بيدأ يوم السبت امتحان التقل للصف الرابع الابتدائي ويستمر لمدة ثلاثة إيام ينيه امتحان الصف الخسامس بوم الخامس من شهر يونيو القادم ولمدة

يترسون بها .

شركات جديدة بالبورصة واثقت لجنة البورصات على قيد

والأمومة تيمنتضمها في وضع الخطة الكومية للعمل في هذا المجال والتي فرصة إستثنائية لمن استنفذوا

مسرات الرسوب ني الجامعـــة كتبت - فريدة عباس

موافقته السابقة على منح طلاب القرق قبل السنوات النهائية والنين استنفذوا مرات الرسوب فرصة استثنائية من الخارج . . وكان المجلس الإعلى للجامعات قد طلب من الجامعات المصرية .. ابداء رأيها في هذه المشكلة التي يعلني منها كثير من الطلاب ..

كتب - فاروق عبد العزيز :

لابد أن تتقد بالتتسيق الكامل مع كافة

واستاذا مساعدا ومدرسا في جامعة

الجامعات الاسلامية ومقرها الرياط

الجهات العاملة في هذا المجال .

والامتنان والبيطسري والاداب ودار كما وافق المجلس على : العلوم والمعهد القومى للاورام حسب • تطوير اللائمة الداخلية لكلية النوائح الداخلية لكل علية الإقتصاد والعلوم السياسية .. بعد اتشاء مركز للدراسات الاقتصادية دراسة اعدتها اتكلية باستحداث مواد الزراعية بكلية الزراعة وانشاء مركز جنيدة .. وتعديل بعض المواد التي للبحوث والدراسات القانونية للتتمية يدرسها الطلاب يحيث تواكب العصر الإدارية بكلية الحقوق وترتفع بالمستوى العلمي للخريجين .. اتفاقية التعاون بين كلية العلوم 🍙 لنشاء وحدة ذات طابع خاص وبنك والمعهد العالى العلمي بموريتاتيا .. ّ ومعمل للاتن وزرع القوقعة بكلية طب 🖝 تعيين وترقيسات ١٢٠ استسادا

قصر العينى .. • تعديل أوانح مخول امتحانسات النزامات الطيا بكليات السطب ..

أصدر الدكتور أحمد فتحى سرور وزير التطيم قرارا السائيا برفع قيمة مبالغ التأمين والعلاج لطلاب وطالبات المراحل التعليمية المختلفة على النحو التالى : • ثلاثة ألاف جنيه لتلاميذ وتلميذات الحلقة الابتدائية .. وكان في حدود ألف

 التعليم الاعدادي ۲۵۰۰ جنيه بعد أن كانت ۱۲۰۰ جنيه . ● التعليم الثانوى العام والغنى وما يعادلهما أربعة آلاف جنيه بعد أن كانت

وفي حالة الظروف الخاصة ببعض الحالات ونوعيات العلاج يمكن التجاوز عن هذه الحدود المقررة بموافقة للوزير . وقرر الوزير أن تطبق هذه القواعد على أطفال الحضاتة بمدارس التطيم الاسامي وكذلك المدارس الخاصة وأن يتقد هذا القرار قورا ابتداء من الشهر

صرح بذلك حمن نشأت مدير عام إدارة التأمين على الطلبة بالوزارة .

كتبت - سوزان زكى :-قرر مجلس جامعة عين شبس في اجتماعه أمس برناسة الدكتور عبد السلام عبد الغقار رنيس الجامعة انشاء مركز لننمية الصناعات الصغيرة بكلية الهندسية يتولى اعداد البحوث والدراسات في مجال الصناعات وتطوير التكثوآوجيا المطية لهذه

كما وافق للمجلس على منح جائزة البحوث الممتازة لعام ١٩٨٩ وقدرها ٥٠٠ جنبه لكل من ألنكتور درويش

الصناعات ..

جولة قرينة الرئيس جمعها بالجهود الذائية لجمعية تتمية خنمات حى مصر الجديدة ومساهمة وكاثث قريئة الرئيس قد بدأت رابطة رجآل الاعمال بمدينة العاشر من رمضان ثم تفقدت قسم علاج الفشل الكلوى الذي تم تطويره بالجهود الذاتية ايضا ويقوم الان بعمل ٥٥٠ غسلة شهريا وقسم علاج

الحروق الذي تم تطويره ايضا ضمن خطة تطوير العستشفى بالكامل وحقق التطوير في هذا القسم التفاض معدل الوفيات من ٨٥٪ إلى إذَّل من ٢٠٠ مئتجة التطوير والجدير بالذكر ان تجربة تطوير مستشفى منشية البكرى العام والتي تمت بالجهود الذاتية لجمعية تتمية خدمات حي مصر الجنيدة التي ترأسها قرينة الرليس قد حققت ارتفاعا في نظ قسم العلاج الاقستصادي بالمستشفى الى ٢٩١٠٠٠ جنيه في عام ٨٩، ٩٠ وهو اكثر من ضعف الدخل عام ٨٧ مما أتاح تغطية نفقات العلاج في القسم المجاتى بالمستشفى

جوانتها بمستشفى منشية البكرى

العام بافتتاح وحدة العناية المركزة

والتي تكلف أتشاؤها مليون جنيه تم

الذي يقدم خدماته تحوالي ٣ ملايين مواطن بحى مصر الجنيدة والاحياء المجاورة فضلا عن ان ملامح التطوير قد لحقت جميع مرافق المستشفى مثل المطابخ ويقية اقسام العلاج ومكرسة التمريض التابعة للمستشقي والتي اصبح القبول للملتحقات بها يتم والاول مرة بأسلوب الاختبار النفس لتحديد مدى صلاحية الطالبة لمهنة التمريض

رافق قرينة الرئيس في جولتها بالمستشفى النكتور محمود شريف محافظ القاهرة

القبيض على من الجماعات المتطرضة

قنا - جمال عقل : تمكنتُ عُواتَ الإمن بمديريةَ امن قتا من ضبط اربعةً سُ المتهمين من الجماعات المنظرفة مختبئين يزراعات الموز يقرية الحميدات بعد قيامهم باقتحام سينرة الشرطة واصابة أربعة

وامر هشام ايو القاسم مدير نيابة يندر غنا بانتداب خبراء العفرقعات والبصمات لفحص سيارة الشرطة والتحفظ عنيها وعنى القتابل التي تبين أنها صناعة محلية .

عبد الفتاح المدرس بقسم الفيزيقا والرياضيات الهندسية سنك مصر جهازالاستشمار الهندسة .. والنكتورة وفيه محمد مرسى الاستاذ المساعد بقسم اللغة الأنجليزية بكلية الأداب، والنكتورة سهنشون عصام الرين الأحمري تجوان ممدوح حافظ الاستاذ المساعد بقسم اللغة القرنسية بكلية الآداب .. وصرح الدكتور عبد السلام عبد بتعيينه فانبالزئيس بحلس إدارة سنك مصس الْعُقَارِ رِئْيِس جامعة عين شمس أنه تم قبول للجامعة عضوأ رسميا في رابطة وييمنون لسيادته دوام التوفيق.

زيادة الصادرات الزراعية من ٢٨ في الماتة الى ٣١ في المانية من حجم وأوضحت اللجنة لله بالرغم من زيادة حصيلة الصابرات الزراعية الي ٧٦١ مليون بولار العام الحالى عنها تقرر إنشاء أول ورشة مركزية لتصنيع قطع غيار جميع محطات توليد الكهرياء مطيا باستخدام أحدث التكنولوجيا الفرنسية بهدف توفير عملة صعبة في العسام المساطى حيث كانت ١٧٥ مليون دولار الآأن كميـــة للدولة تصل إلى ٢٤ مليون فرتك ميلويا وسرعة عمل العمرات وضمان توافر الصادرات الزراعية قد اتخفضت قطع الغيار في آية لحظة لمواجهة أي حالت طارىء . . صرح بنتك المهنس محمد ماهر اباظة وزير الكهرياء والطاقة عقب حضوره ولحساصة للقطس حيث تم تصديسر توقيع عَقد انشاء الورشة بين هيئة كهرباء مصر وشركة السنوم الفرنسية . ٢.٦ مئيسون قنطيسار عام ٨٨/٨٧ وقال المهندس السعيد عيمي رئيس هيئة كهرياء مصر أن الورشة ستعتمد لتخفض عام ٨٩/٨٨ الى ٩ من عشرة على تصنيع قطع الغيار من الخامات المحلية وتوفر فرص عمل لحوالي ١٠٠ مليون قنطار مهندس وقنى وعامل مصرى وتبلغ تكاليف اتشائها ١٢ مليون فرنك فرنسي وسيتم التركيز في المرحلة الاولى منها في تصنيع قطع غيار الغلايات المولدة انفتساح المركمز الاسلامي لَلْبِكُارُ لَمُحَطَّأَتُ تُولِيدُ الْكهرياءِ الْعُمَلاقَةُ والَّتِي تَصَلُّ قَدْرَاتُهَا الَّي ٣٢٥ الف كيلو المسرى بالبحسزائر الشمسمر القسادم

يفتتح على القاضي المستشار الاعلامي للسفارة المصرية بالجزائر يوم ٢٣ يوليو القائم المركز الاعلامي المصرى التابع للهيئة العامة للاستعلامات والذّي كان مغلقا منذ عام ١٩٧٨ ووافقت الجزائر على اعادة

وصرح على القاضى بأن هذا المركز يعد أكبر مركز اعلامي مصري في الخارج حيث يقع على مساحة الف متر مربع ويشمل مكتبة ضخعة بها ١٧ الف كتاب كما يضم قاعة تتعروض السينمائيــة تتسع لـ ١٥٠ مشاهـــدا

مسلاح أبو إسماعيل شیعت ظهر امس من معبجد عمر مكرم جنبازة المرحوم الشيخ صلاح ابو اسماعيل الذي وافته المنية اول امس بمطار ابو ظبى وكان في مقدمة المشيعين نائباً عن الرنيس حسنى مبارك العميد شرطة مصطفى غزال

التسواعد الجهركسية للمدرسين العسائدين مين النيسسيارج

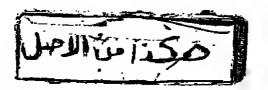
اصدرت مصلحة الجمارك القواعد الجمركية الواجب تطبيقها بالنسية لما يرد بصحبة الركاب القادميسن من الخارج وما يحق لهم من اعفاءات .. ونلك بمناسبة موسم عودة المدرسين العاملين بالخارج . واوضحت القواعد اعفاء الراكب

من الرسوم الجمركية لما يصحبه من الاناث والانوات والامتعة الشخصية والسيارات التي سبق تصديرها من جمهورية مصر العربية بصفة مؤقتة والخاصة باشخاص يعتبر محل اقامتهم مصر بشرط التحقيق من عينتها وان تكون مثبتة في جواز السفر واكنت القوآعد ان جميع ما يحمله

السائح أو المصرى القادم من بلد الهجرة من الات تصوير والات كاتبة او حاسية او اجهزة راديو او تسجيل اوفيديو وغيرها لاستعماله الشخصي في رحلاتهما سواء كاتت جديمه و اومستعملة وكنلك المطى والعجوهرات الشخصية يكتفى بقيدها في جواز السفر للمطابقة عند المغادرة وحذرت القواعد للجمركية من ابقاء

هذه المتعلقات في البلاد وعدم اعادة تصديرها حيث يعتير نلك تهريبا جمركيا يعاقب عليه القانون .





لمماية إلا من العربي

أعلِن ياسر عبد ريه عضو اللجنة

التناونية امتظمة التحرير الفلسطونية

وعشو الوفد القلسطيني في اللمة

العربية .. بأن قرارات القمة تحمل

خُبِنًا جِنبِنا هَمًا وهِي أَنَّهُ أَثَالُ مِنْ

تطرح أنضية التكامل العريس

الاقتصادي والسياسي والصنكري

والامتى في اطار مفهوم جديد لحماية

وقال أن هذه هي الرسالة الاساسية

للتي تحلها هذه آلمة .. وأنه يمكن

في هذا التطاق ربط كل المسائل لطد

مؤتمر السلام ودعم الانتقاضة

وأوضح المستول القلسطيتي أن

هذا مفهوم جديد تلامن الكومي

العربي .. وهذا المقهوم له قيمة في

الظروف العالمية المتغيرة حاليا ..

وهذا هو المحور في التحرك الاقليمي

وتضاف أن المؤتمر أو كل تتقيد

أرزات اللمة الى لجان وهيئات

مختصة بها مثل اللجنة الخاصة

بوزراء الخارجية والاقتصاد ، وكذلك

اللجنة التساعية العربية برناسة الملك

للحسن ملك المغرب الخاصة بالتحرك

السياسي العربى على المستوى الدولى

وقد جرى التأكيد عليها .. وكذلك لمضةً

دعم الانتفاضة القلسطينية يرداسة

وأوضح ياسر عبد ريه أن اللجنة

الاقتصادية والسياسية العربية التي

أتضم وزراء الخارجية والافتصاد

العرب سوف تجمع خلال شهرين من

الان توضع خطة تكامل اقتصادي

والجياة الطبيعية الإسالية .. هذه

المساعي للتي لم تتجع الا في لطار

مساع جادة لمن التراعب بالطرق

تؤكد بأن عملية من هذا التوع في

متعلقة الشرق الأوسط الأيد أن تقوم على أساس الترع الكامل لكل أسلمة

الدمار الشامل في المنطقة وليس لوعا

. كما الأبد أن لتم في اطار المل

الشامل والعادل التراع في المنطقة

وأن براقله أتلحة فرص متساوية

للحصول على التكتوثوجيا يما في ذلك

التظواوجها التروية للأغراض

الاطراف في عشطتة من كون تبسر

ومن دون المواز الى أي طراف من

ويتكر المؤتمر بأن التركيل على

ع توع واحد فلط من أسلحة الدمار

للثنامل في منطقة للشرق الإوسط

يعنى في جوهرة تبنى متهجا انتقائيا

بوتمرات تهية منتظيمة

ولكد المؤتمر اعتزاره بالدول القومي الذي تضطلع به جامعة الدول

العزيوة المؤسسة القومية الام التي

تغنم اطارا مؤسسا شاملا للسل

العربي المشترك وشند على ضرورة

العزيز فاطبتها وتغوية أجهزتها

وتأمين الامكفات الضرورية لتنفيذ

خطط تحركها والتنسيق بينها وبين

مبائر التجمعات الاقليمية العربية ..

وتمثين سلاتها مع المنظمات الدواية

وقد قرر المؤتمر الطلب من وزراء

الفارجية العرب اتمام الاجراءات

المتعلقة يتعيل ميثاق الجامعة

العربية وزفع توصيلتهم الى مؤتمر

كما استعرش المؤتمر مشروع

ميثاق الاتحاد العربي المكدم من أبييا

ورأي المؤتمر أن ينظر فيه من خلال

مشروع تعنيل ميثلق جامعة النول

كما قرز المؤتمر انتظام عند

مؤتمرات للقبة العربية يضورة

صلوبة دورية في تشرين الثاني

مؤتمسسر وزاري

وبالتظر أهمية متابعة موضوع

للهجرة اليهونية والموقف العربي ازاع التكتلات الاقتصادية المولية قد

غَرْدُ النوس بحرة فدراء الغارجية

للعرب ووزراء الاقتصاد والمال

العرب إلى عقد لجتماع عليل وخلال

شهرين لنراسة هاتين للقضيتين

المهمتين وتقليم للتوصيفت اللزمة

حول كيلية التعلمل معهما الن اللمة

لسؤادة الرئوس صدام حسون رئيس

الممهورية العراقية لما بطله من

جهود قيمة لتهيئة غرص نجاح

المؤتمر والمكمة التي أفار يها

جساته حتى على التنابع المهدة التي

يلفها على طريق تعزيد العمل العربي

المشترك وضولة الامن القرمني

وغير المؤتمر عن تقديره الكبير

القمة القادم في القاهرة

والاستحة

وأحدا ملها فكط

أغراف للتراع

السلمية وتثقيف التوكرات الدولية

الاس العربي

والنوثي .

الماليب التعاققة عن مسلح مين ينتكل المنهل الوحيد القراع فيال من

دولمة العظ ويعلق الامن واسلام

وأفي هذا الصند فك طلب المؤتمر

من اللبناء الكائمة العربية العدا العدل

على مولكية تتليد الثالق الطالف والد

امواصلية دعسته لجهيود اللهية

وأستحدد الليام بكل مأتحتليه مسورة

فسيلام في ليثلن سخى يتسنى لهذا البند

الشقوق لمتعادة وخلته واستقلاله

ويستطينه الدوالة البنانية وسيانتها

كما قرر المؤتمر الدعوة الى اتشاء

منتدوق دولي لمساحدة ليتان وتمكيته

من لحياء مؤسساته وتشفيل مرافقه

العامة واعادة بنام البنية الإساسية

ومساتنة ليثان في جهوده لاعادة

الاصار واستعادة العاقية لهياكله

الاقتصادية ودعا المجتمع الدولي الئ

🚆 أعمىسال عدائيسة

الركامن المؤسر أن التمين

🖪 الاكبر الذي تواجهه الامة العربية في

🗷 تتعقد الأخير من القرن العشرين هو

🍱 تحد على وحضاري تكسب رهان

المستقبل والإسهام الفاعل من جديد

🚆 تى اغتاء الحضارة الإسانية على

اساس من التقاهم الدولي القالم على

التسامح والصداقية والتعساون

وأتطَّلاقًا من حق الشعوب غير

القابل التمرف في التنمية الشاملة

واستخدام منجزات قطم والتكنواوجيا

📆 أي خدمة الانسان يؤكد المؤتمر حق

التنمية واستحام الطم والتكلولوجيا

تصلح المواطن العربى والاسائية

ويرفض المؤتمر كاقة السياسات

الرامية إلى تحجيم التهوض الطمي

والتقنى للامة العربية باعتبارها

اعمالا عدائية تتعارض مع العل

الالسالي المشروع للعرب في توفير

الحاة الخضارية العسرية اللاكة

ويما يقدم السلم والاسن والاستقرار .. وينه من أن أية نجراءات فربية أو جماعية تتقد شد

قطر عربي أو أكثر من شأتها وشبع

أبود خاصة تعيق نقل التكتونوجيا الى

أي بلا عربي تستوجب اتخاذ مواقف

عربية تضامتية مناسية خفاقا على

كما يدغو المؤكس النول المتكدمة

الى تسهيل نقل التكاولوجيا الى الدول

العربية على قدم المساواة مع الامم

المتباطة بين الدول العزيية والك

الأخرى ويما بتناسب مع المص

المصالح العربية .

📆 الأمة العربية غير القابل التصرف في

المساهمة قي هذ المشوق

على عَاقَةُ الإرْاضِي الثبيثانيةُ .

105

في جرائمها البشعة ضد المواطنين القلمطينيين بطالب المؤتمر بتوغير الحماية الشعب القاسطيني من مخطط الابلاء والتهجير بعوجب أشرنف دولي تحت رعاية الامم المتحدة تمهيداً لعمارسته حقه في تقرير مصيره والاستقلال الوطني ...

ان المؤتمر يتى تفاماً بان خماية الطول وصياتة الارض والدفاع عن العقدسات ، يمكن أن تتحقق فقط من خلال وحدة الكلمة والصف والهدف وتعزيز التضامن العريسي ونتقيسة الاجواء العربية وعبر الكفاح المستعر ويجميع الوسائل وحشد الطاقسات العربية جميعا فى خنمة قضايا المصير للقومي . وأنتحرك النشيط الفاعل في مختلف الجبهات وعلى الساهمات الاقليمية والنولية ..

عقدت بعد ظهر امس الجلسة الختامية لمؤتمر اللمة العربي الاستثنتي ببغداد حيث أعنن البيان الختامى الذي أصدره المؤتمر . في بداية الجلسة الختامية أعطى الزئيس العرائي صدام حمين رئيس المؤتمر الكلمة للميد الشائلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية لتلاوة البيان الغتامي الصلار

ويعد انتهاء الشائلي القليبي من القاء بيان اللمة اللي الشيخ جابر الاحمد الصباح أمير دولة الكويت كلمة بالتيابة عن قادة مجلس التعاون الظبجي

ويعد أن انتهى منهو أمير الكويت من القاء كلمته قدم الرئيس العراقم صنام حسين الرئيس حسنى مبارك الذي أعرب عن سعادته بعضور المؤتمر الذي اتعقد في منعطف هاء في تاريخ الأمة العربية .. ووجه الشكر للركيس العراقي صدام حسين وللعراق شعبا وحكومة لاستضافة

وتحدث العليد معمر القذافي فاتد التورة الليبية بعد أن قرغ الرئيس مبارك من كلمته ونتك نبلية عن أشداد المغرب التريئ فأعرب عن أمنتقه العميق وتأثره بالروح

مبـــارك ني الجلسة النتسامية بنسية س١

تسيطر عليه روح الوفاق العربي والشعور المشترك بالمسئولية

ارحب بكم في بلدكم الثاثي مصر يمناسية انعقاد مؤتمرنا القادم في شهر توقمبر بائن الله وتأمل أن يلهمنا الله تعالى أن تستثمر هذا المؤتمر بالإضافة إلى مالتجزناه ودفع العمل العربى المشترك خطوة لخرى متظمة على الطريق ..

ورحمة الله

مهلسس الشسسعب

وقد رفض الدكتور المحجسوب تعرض المعضو فاروق متونى لحكم المحكمة البستوريسة العليسا بشأن مجلس الشعب ، وقاطعه وطلب حنف

المجلِّس أمس عن مائة عضو !

والزاء تعلاى العلطات الامراتيلية

الاخوية التي سأنت أجتماعات القمة

التاريخية ومتطلبات العمل القومي وأرجو أن تسمعوا لي بالتعبير عن خالص الشكر والتقدير للاخ الرئيس صدام حسين ولشعب العراق الشقيق لاستضافته هذا المؤتمر التاجح وتوفير المناخ اللازم لحوار قومي بناء ومسيرة عربية وأهدة .. لقد يحثنا في هذا المؤتمر والذي ادار جلساته آلاخ الرئيس صنام حسين بحتكة والتدار بحثنا كثيرا عن القضايا التي تهم امتنا وشعوينا وموف نتابع التطورات المتصلة بها في الاشهر القائمة وتتصدى لها بمزيد من البحث والتحليل والمناقشة يهنف المفاظ على استمرارية العمل العريي ومواكبته لجميع التطورات الاقليمية والعالمية ذات الشأن ومنوف يمنعنني أيها الاخوة ان

وفظنا الله جميعا والسلام عليكم

يشهيد بنسية س ١

. شرمية يمييب دفاعك عما آمنت به . ومن موقع قمعارضة أقول للنين يلعبون بالتار ، ويريدون عودة مصر ظي مجتمع التصف في للملتة وخاصةً الصحافة .. أقول لهم : عبب .. إن هذا قمطس من أفضل المجالس التيابية ورنيسه من أفضل وأغرف رجال هذا

تعليقه من المضبطّة . لم يزد عدد الذين حضروا جلستي

ويهذه المتاسبة يسجل المؤتمر امتناته الكبير لكل الدول والمنظمات والهيئات والشخصيات التي وقفت وما ترال الى جانب المقسوق الوطنية والقومية انمادية والمعنوية خدمة نتعدل والمعلام في العالم ومن اجل وضع هد للقطرسة الاسرائيليسة وممارساتها اللا إنسانية ..

وعارض للمؤتمر بشدة المحاولات الامريكية للرامية الى الفاء قرار الجمعية العامة للامم المتحدة رقم ٢٢٧٩ الذي يعتبر الصهيونية شكلاً من اشكال العنصرية والتمييز العنصرى ودعا الى تكثيف الجهود الحياط تلك

للتهديدات والحمسلات المساموسة والاعلاميسة العدائيسة المفسرضة ولجزاءأت العظر الطمى والتظني التي يتعرض لها العراق . وما تشكله من اخطار على سيادة دولة عضو في جامعة الدول العربية وأثارها على الامن القومي العربي •

الجامعة العربية ومعاهدة الدفاع العريى المشترك والتعاون الاقتصادي يستتكر اشد الاستنكار تلك التهديدات والحملات والإجراءات العنائية ويؤكد تضامته للقمال مع العراي الشقيق ويحثر من استمرار تلك الحملات التي .تصنهدف النبل من سيادته والمساس بامنه الوطئى تمهينا وتسهيلا تلعوان

كما يؤكد المؤتمر حق الدفساع الشرعي للعراق والنول العربية كافة في الرد على للعنوان بالوسائل التي ترأهسا مناسبة لضمسان امتهسا

الهاشمية ويالتالى تهديدا للامة العربية

من خلال التشاور الثنائي معه لتمكينه من تثبيت صموده وتعزيز قدراته في مختلف المجالات مما يشكل بالتالي ظهيرا اساسيا للقضية القلسطينية ودعما للانتفاضة الفلسطينية المباركة ومؤازرة للشعب القلسطيني للصمود

تطابن طد التعبديدات

فوق لرضه المعتلة .

وأدان للمؤتمر التهنينات الامريكية باستعمال القبوة ضد الجماهرية العربية النبية الشعية الاشتراكية العظمى . وأستتكر تُمديد الإدارة الامريكية الحصار الاقتصادي شد الجماهيرية ويطالب برقعه .

واكسد المؤتمس تضامنسه مع

وقد أكد المؤتمر تضامله الاخوى القعال مع السودان والصومال ضد اي تهنيد لوحنتهما الوطنية أرضا وشعا ونك تعزيزا للامن والاستقرار في القين الافريقي.

تعسية لنابيبيس

ودعا العؤتمر الى العمل على تنشيط التعاون العربي الافريقي من خلال التعاون الوثيق بين الامين العام لجامعة للدول العربية والامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية ويالنشاور مع الوكالات العربيسة والافريقيسة

التووى على أمن العرب والإفارقة . `

هسق التقدم العلمسي وقك أفأى المؤتمر إهتماميا بالضا

وأذ يؤكد المؤتمر الترامه بميثاي عن المؤتمر .

> ويؤكد العؤتمر على حق العراق في لتفاذ كافة الاجراءات الكفيلة بتأمين وحماية امنه الوطئى وتوفير متطلبات التتمية يما في نلك امتلاك ومعانل العلم والتكنولوجها المنطورة وتوظيفهما

للاغراض المشروعة بوليا .

وانطلاقا من الوعى النام بالترابط العضوى بين الامن الوطئى والامن القومى العريى وتقنيزا لوقفة الصمود والثياب التى يقفها الاردن الشقيق على اطول خطوط المواجهة مع العدو يدين المؤتمسر سيساسة الأستبطسان والمخططات التومعية الاسراليلية مما يشكل تهديدا مباشرا للمملكة الاربشة

وعدواتا عليها . ومؤكد المؤتمر التزامه التام بالدفاع عن الامن الوطني الاردني وحمايته بوصفه جزءا لا يتهزأ من الامسن القومى للامة العربية وان دعمه وانتضامن معه وتوفير متطليسات صموده واجب قومني يتطلق من حقيقة أن الأران قاعدة امآمية للأمة العربية يحمى هنودها ويناقع عن وجودها

ويساهم في درم الإخطار عنها . وهزز ألمؤتمز تقديم الدعم للزدن

الجماهيرية العربية اللببية الشعبية الاشتراكية العظمسي في مواجهسة السحسار الإقستمادي والتهديسدات الامريكية النزاما بميثاق جامعة الدول العربية ومعاهدة النقساع العريسى المثشرك والتعساون الاقستصادي وترسيغا لنعائه الامن والسلم الدوليين .

واد يحيى المؤتمر استقلال ناميبيا ونيل الزعيم الافريقي ناسون ماتديلا لحريسه ويشيد بنضال الشعبوب الافريقية ضد الفصل العنصري ومن أجل التحرر والتكلم . يؤكد على تلاحم النضال والتعاون العربى الافريقسي ويحفر من مخاطر التعاون الشامل بين النظامين العنصريين في ثل ابسيب ويزيتوريا ويخاصة فى ميدان التعطخ

ثْيُونَا غَطْعِها) ص ٦٩ . ويقول الدكتور المبيد ابو النجا -ص١٠٦ - (الحقيقة ان هيكل قال أتنى مسئول شخصيا عن سلامة احمد أبو تتفتح وننك أتى به الى للقاهرة . ولم يتفقوا وودعه حتى للمطار نكتني لَقْتُ فِي الْتَارِيخُ هِلْ هُو بِعِد تَصْيِهُ المتخصصة لتتفيد المشروعات التي. سبق الاتفاق عليها في اطار اللجنة جزيدة المصرى أم قبلها ? ولكن يبدو لى أمها قبل للقضية) .. النائمة للتعلون العربي الافريقي .

امرى العراق وإيسران واستعرض المؤتمسر تطسورات

ـة بغداد أكدت

تدرة الإرادة العربية

صرح النكتور أسامة الباز وكيل

أول وزارة شفارجية ومدير مكتب

الرئيس للشئون السياسية يأن عقد

القمة العربية الاستثنائية في بغداد

تمثل للعرب أجمعين أهمية كبيرة إذ

الاولى : أن الامة العربية لم نتزلند ولم

تتخلف عن الاجتماع لكي تتدارس

الثانية : أن كافة الاقطار العربية

وجميع قابتها وجدوا أن مناقشة هذه

القضايا في بغداد له مغزى كبير لإن

بقداد هي رمز من رمور أتعرب فقد

قدم العراق تضحيات جسيمة حيث

خاض حريا ضروسا لمدة ثملتية

أعوام وفي نفس الوقت استطاع أن

وقال النكتور الباز أن عقد مذا

المؤتمر لبحث التهديدات التي يتعرض

لها الامن الكومي العربي في هذه

المرحلة بالذات وفي عاصعة تترشيد

يجعل كثيرين من العرب بن وكثيرا من

القوى الاجتبية تتنظر ما موف يصدر

يطرح تحديات جديدة السلام

أنها نعش هُعنين أساسيتين .

وتتداول في قضاياها ..

للوضع بين العراق وايران واستمزار معاناة لسرى الحرب وقلق عواتلهم بالرغم من انتهاء الاعمال العدانية الفعلية مئذ سريان وقف اطلاق الثار

قي ١٩٨٨/٨/١٠ . ولاهظ المؤتمر ببالغ الارتباح مبادرات العراق المثمية واخرها رسالة السلام التي بعث بها السيد صدام حسين رئيس للجمهورية للعراقية الى

القيادة الإيرانية . واذيؤكد المؤتمر قراره المسابق رقم ٨٧ المتخذ في الدار البيضاء .. يدعو الى مواصلة اقرار السلام الشامل والدائم بين العراق وايران على اساس قرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ باعتباره خطة مبلام شاملة واتفاق ١٩٨٨/٨/٨ عن طريق المقاوضات العباشرة

برعاية الأسم المتحدة ويسا يضمن

حقوق العراق وسيائته على أراضيه

صدر حديثا للزميل محمود فوزى

(حوار في المعنسوع) يتضعسسن

مجموعـــة حوارات مع كل من

الاساندة : مصطفى أمين - أحسان

عبدالقدوس - احمد أبو الفتسح -

د.محمد صلاح الدين - د.السيد آبو

واعترف من البدايسة انتسى من

المغرمين بقراءة الموارات الجادة ..

حيث أرى أتها تضيف معاومات ،

وتقمر احداثا وتوضح ماقد بتصوره

البعض علمضا ، وتلقى ضوءا على

الشخصية التي تحاوري ، ومدى الترام

صلحبها بالحقيقة ، والى أي حد يكافح

وكنت اتمنى ان تأتى الحوارات ، كما جاء في المقدمة - فلا مكان لاى

لون حزبى غيها ولا غرصة لاية شائبة

من النفاق أو المجاملة .. ومع تقبيرنا

لهدده المجموعية من المسوارات

واهميتها الاان هناك بعض الملاحظات

سنوجزها - للنزاماً بالمساحية

فى مقدمات الزميل للشخصية التي

حاورها يحندموققه مسيقا بأحكامه

لم نرآه يضع سؤآلا مهما ولكته لايتابع

أجابته كما حنث في حواره مع الإمناذ

مصطفى لمين حول تغير موقفه من

العلك السليق فاروق ، كما كنا نتمنم

ان بحسم لزمیل محمود فوزی <u>قص</u>ةً

لقاء الزعيم الراحل جمال عبدالناصر

بالصحقى الكبير احمد أبو الفتح بعد

فيقول الاستاذ احمد الفتح : (لم

يحنث مطلقاً أن قابلت عبدالتأصر بعد

خَرُوجِي مِنْ مصر ، فاتا منذ خرجت

مِنْ مصر في ١٥ مارس لم اعد اليها الا

لِي ٢٤ ابريل ١٩٧٤ .. وهذا ثابت

خروجه من مصر ..

النجا - صلاح طاهر ..

المُصْخُمُ الدَّاتُ ..

حولة الكتب حال الحد

انتشهير بالدكتور مندور

لما اغرب ما جاء في الكتاب أكان

على أمان الدكتور الميد أبو النجا في

محاولاته المستميشة لتشويه صورة

الكاتب والسياسي الكبير الدكتور محمد

منتور ، وقد سبق أن نشر هذا الكلام

بالنص في كتابه (السيد ابو النجا مع

هؤلاءً) .. كنساب اليسوم - علم

فيقول عن خلاف النكتور مندور مع

مصود ابق القتح - صلحب جريدةً

العصرى - والذي وصل الى القضاء

أته (الناء المرافعة قاطع مندور

مجاميه وترافسع عن نفسة وقسال

يومها : أمّا حاصل على مكتوراه في

الالب وليسلس في للطوق واعمل

كاتبا ولا استطيع أن أعمل بقسالا

فذوجتي خريجة آلاداب وهي شاعرة

وليس في وسعها أن تعمل حتى

(غسالة) ومنذ شهرين لم اجدما اكله

فالكرضت خمسين جنبها من حمسين

ليو الفتح ونولالته اقرضني هذا العبلغ

لتمولت ثم بكى) .. وقد مسبق أن

فننسا هذا الزعسم في جريسدة

سراح اسرى الحرب من الجانبين واعانتهم للى اوطلتهم قورا تطبيقا لاحكام قرار مجلس الأمن رقم ٩٨٥ واتفاقية جنيف الثالثة لعام ١٩٤٩ باعتبار ثلك مسألة مستقلة في طابعها القاتوني والانساني . ويدعو الاسم المتصدة وسال العنظمات والهيئأت النولية والاظيمية

الحكومية وغير الحكومية والدول الاطراف في اتفاقية جنيف الثالثة لتحمل مسلولياتها ولتخاد كل ما في ومعها من اجراءات سياسية وغيرها لابيل اطسلاتي سراح اسرى للعسرب

وقد وجه خانم الحرمين الشريقين الملك فهد بن عبدالعزيز ملك المملكة العربية السعونية بالنيابة عن اخويه

شئونه الناخلية وضمان لمن الخليج العربى وحزية العلاحة في مياهـــه للعرب مرفقا بها التقرير الذي اعدته اللجنة التلاثية العربية العليا والذى تَضْمَنَ تَعْيِمُ لَلَّادُةُ التَّلَاثُةُ لَلُوضَعُ الرَّامِينِ عَلَى السَّاحِيةِ لَلْمِنْلِيةِ ودعا المؤتمر الى تكثيف الجهود على مختلف الاصعدة من أجل اطلاق وتوصيلتهم بشآن الخطوات الواجب اتخانها للمساعدة على تتقيذ اتقاى

. طسارق عسزيني،

وردا على سؤال عمسا لذا كاتت

تستكة تعربية السعوبية قد تتازلت

عن عدد القدة العادية فيها .. قال

🗷 مارق عزيز أنه ليس مناك تنازل

وخصوصا حله التاريخي في الصيادة

على شط تعرب وعدم التنخل في

القاهسرة المقسر الدائسم لمؤتهم أت القمة

نى جالة تعذر عندها نى أى عاصمة عربية

أعنن طارق عزيز ناتب رئيس أنوزراء ووزير الخارجية العراقي أن الققم

تعربية التي ستأتى بعد قمة القاهرة في توقعبر القائم ستعقد في احدى العواصم

المربية وفي هائة تطر عقدها في أي عصمة عربية فأتها ستعقد في مقر الأمالة

العامة لجامعة النول العربية في القاهرة بعد التهاء عملية نقل مقر الجامعة النها .

الملك النحسن الثاتي ملك المملكة

للعراقية الايرانية نون ابطاء . تقرير اللجنة الملابية

التوصل آليها في اجتماعات التواب البناتيين في الطائف تحت رعايــة الناتية . وقد عير المؤتمر عن المه العميق

للاحداث الدامية التي تجرى في لبتان ومعاتاة الشعب اللبنائي واكد على ان الاقتدال ليس حلا للازمة اللبناتيك ولايمكن الا أن يؤدى الى المزيد من تعقيد الازمة واستمرارها يما يتعكس سلبا على وحدة الدواسة والشعب والمؤمسات ويعيق مسيرة الاتقاذ وألوفاق والسلام التي تحرص القعة

الجمهورية - درسمير ١٩٨٥ - ويعود

ثانية لنقول حتى لو صنح هذا - وهو ثم يحدث - ما اهمية أن يقال مثل هذا

الكلام عن احد رموزنا السياسيسة

والفكرية والثقافية ، لا اجد تصيرا

سوى أنها نفس العملة انتى بدأت منذ

منتصف الاربعيثات على النكتسور

مندور واشاعوا عنه لتكثير واحبطت

مؤامراتهم في ساحة القضاء ويلغ

الموقف نروته يوم أن قالوا عنه لله

فقد بصره ولم يكن هذا صحيحاً ايضاً ،

لما قضية الدكتور منسدور مع صاحب المصرى فكانت قضية رأي ،

يوم نشر الدكتور مندور مقالا في

جريدة الاهرام ردا على عزيز خالكي

ورفض محمود أبو القتح نشره وفصله

من المصرى وقال مندور فولته

الشهيرة : أن محمود أبو الفتح لم يشتر

وتبقى ملاحظة هامشية ، وهي

لخطاء في التاريخ لعن اراد أن يصمح

يقول الاستلا مصطفى لهين -

ص ۲۰ - (عيب الرئيس السادات الله

كان ينمي التواريخ لدرجة لله القي مرة

خطاباً قال فيه أنه بعد وزارة سعد

جامت وزارة نويسار باشا سنسة

١٩٢٥ .. وتوبار باشا كان قد جاء بعد

نُورة عرابي مباشرة ، يعني علطة في

حوالي اريعين سنة من عام ١٨٨٢

والحقيقة ان تويسار لم يأت عام

١٨٨٢ فقد جاء في ١٠ يتاير عام

١٨٨٤ ، والذي جاء بط تورة عرابي

هو محمد شريف والذي شكل الوزارة

في ٢١ أغسطس ١٨٨٢ وأستثمر حتى

يتأير ١٨٨٤ وثلك بعد وزارة اسعاعيل

حتى عام ١٩٢٥ مرة واحدة) ..

فكرى وزأيس) ..

التاريخ ..

قبل نصن وحدثا ني هذا الكهن؟

صدر حديثًا عن مركز الاهرام للترجمة والتشر ، كتاب (هل نحن وحدنا في هذا

الكون ؟) النَّكتور أحد مدحت ملام ، الذَّى يناقش بأسلوب علمي امكاتية وجود

المعياة في كواكب ونجوم اخرى ويستعرض ما توصلت اليه محاولات الاتسان في

رَحَلَابُهُ لِنَفْضًاءُ وَالْإِنْصَالَ بِلَكَانَنَاتَ الْإِفْرَى فَيْهُ لن وجَنْتُ ، لَنْهَا رَحَلَةً عَلَمْيةً

طريقة ، تقوم على الاسس الطمية في محاولة الكشف عما يدور خارج كوكينا .

الرئيس عنام حسن أن تجلسة الفاسية تمؤثر اللمة

فعندما تتعدّد القمة في أية عاصمة

عربية لا يكون في ذلك تنازل فللعواصم

العربية كلها منن ملك للعرب جميعا

المغربية وفخامة الرئيس الشاتلي بن

جنيد رئيس الجمهورية الجزائرية

الديمقراطية الشعبية رسالة الى القادة

الطائف وتدعيم الشرعية اللبناتية

وقد بحث العؤتمر على منوم ذلك

الابعاد المختلفة للازمية اللبناتية

واتعكاساتها على لينان وعلى الامة

لأعربية كما استعبرض الخطبوات

والاجراءات التي تم تحقيقها في لينان

منذ توقيع وثيقة الوفاق الوطني التي تم

والازدهار الى تبنان. كما أعرب المؤتمر عن لسفة الشديد لقيام عقيات أمام مسيسرة السلام والوقاق التي لتطلقت يوضع وثيقة الوفاي للوطئي مؤكدا مواصلة دعمه للمنطة اللبنائية الشرعية واستعداده

العربية على استمرارها من لجل أتهاء

الماسأة وعودة الامن والاستقرار

الكامل ثيثل كل مايمكن لإنهاء المأساة وأدأن للمؤتمر الاعتداءات الملكررة التي تقوم بها اسرائيل على الارض اللبذانية وعبر عن تقنيره البالسغ نصمود ألمواطئين في الجنوب النيتالي - المصنل الذين يواصلون بشجاعــة مقاومتهم للاحتسلال الامرائيلسي والاعتداءات الصهبونية المتكررة على اراضيهم وقي هذا الاطار فقد بطأ

المؤتمر المجتمع النولى للعدل من لجل تتغيد قرارات سطس الامن الداعية الم السماب القبوات الأمر البليسة من الاراضى للبنائية وخاصة القرار رقم

دعسم إتغاق الطسابف ومن جانب اخر فقد اكد المؤسر

لا .. لكل أصلمة الديسار أن الدول العربية في الوقت الذي

تؤيد فيه المساعى النولية الترع. أسلحة النمار الشاخل الأمين المنام

معدر العدد الوديث من مجاية (الشعر) التي يشرف على تعويدها الزميل احد غريدي ، ويتضمن العدد مصوعية من تصوص شعريية ، وبراسات حول فتبليساً الشعسوري الاقاليم ، مع عرض ثمنا صدر من فواوين في باب (مكتبة الشعر

فيونة - فاروق شوشة ... وجناء في اقتاعية المسيد ان (طموح المجلة أن تكون حاضرة في موقع السؤال الثقافي المطروح على السلحة الشعرية باحياء قيمة الحوار بين مختلف للتيارات الشعرية ، هذا قحوار التي يكفل تتقارىء حقه في المعرقة والوعى وفي أتصاله بجنيد الشغر في العلم ، الى جانب سعى للمجلة الفتصل في الكشف عن شعراه مصريين شباب في الصعيد والثلثا فإن

نوجه المجلة أن تكون جامعة للشعر

ەنكرات حكمت قهمى - لمرار العلاقية بين السادات والمخابسرات الالمالية – أعداد حسين جود .. ٢٠٩ مشمات – ٥٠٠ قرش – كتاب

تحرية 🛴

طارل علام ١٧ مطبة - ١٥٠ قرنا - مطبعة

١٤٠ مفحة - ١٥٠ قرضا - عالم المعرفة - الكويت .. ونافذة على فنعقة السعور ــ النكتور زكي نجيب مصود . ٢٢٥ صفحة - ٢٥ قرضاً - كتياب العربي - الكويث .



العموم في حبة القلب

صدر حديثاً كتاب (المراز تقدم البابان) للدكتور محمد عبدالقادر حاته وجاء الكتساب محصلسة لزياراتسه المتكررة البابان وعلاقاته ومقابلاته السوزراء ورؤساء السوزراء ، مع اهتمله الخاص بتجرية البابان في محاولة للوقوف على اصرار تظعمها خلال فترة وجيزة ، أي منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية ، وكانت النولة الوحيدة التي جريت فيها القنبلة الذرية في هيروشيما وناجازاكي ، ويري المؤلف أن نجاحها برجع الى استقادتها من ثروتها البشرية ، هذا الى جانب تأكيد الانتماء . ونظم النطيم والعطاظ

مجموعاته النصصية : طرح البحر -

اسرار تقدم اليابان

صدر عن هيئة الكتاب ، المجلد الاول من الاعمال القصصية للايب المبدع يوسف القعيد - أبن قرية الضهرية - الذي استطاع أن يعبر يوعن وحب عن أوى مصر ولعوالها كما عير عن هموم الوطن الكبير يشجاعة وقهم في رواياته الاغيرة ، وقد تضمن هذا المجد مجموعتين من

واهمية التجرية اليابائية بالتسبية لتدرس ولقهم ما حدث هنا وما حدث

على أن أتقاق الطاقف هو الإطار

تَجِلْيِفَ النبوعِ ...

على الثقافة والتقاليد ، الامر الذي وحد الشعب حول اهداقه ...

لنا ، أنه في بداية نهضتها في القرن الماض كانت ندرس التجرية المصرية في عهد محمد على ، حيث كنا لك تقدماً من اليابان ، من هنا تأثي اهمية نراسة وفهم تجرية اليأبيان المعيثة

العسواريين التبسارات الشعرية

ومن للشعراء والتقاد للنين ساهموا في ، هذا العدد : محيد مهران السيد -. د لصد هيكل - مصد التهامي - كمال صل - بعدال القضاص - د. سيد

البحراوي - الراهيم عنمي - د. جاير

كتسب نى سطور

@اولتا ولد - روايسة - خيسري ۱۶۳ صلعة - ۲۰۰ قرش - روايات هِمنتيةِ القرن العشرين -- شعو --

عظم الاهداء والايطوجوا والطبيعة البشرية - ستيان روز وتخرين -ترجمة د. مصطلى ليراهيم فهمي ...

كما أعرب المؤتمر عن شكره الجزيل العراق لاستضافته المؤتسر وحسن تنظيمه وبيّة أعداده ويتوجه المؤتمر بنحية تكبار الشعب العراقي المناضل ويألتهنئة الفاصة لقصر المبين الذي حقته بقاعا عن مسادة وكرامة الامة العربية على البولية النُّرُ قَيْلًا مِنْ وَطَلَّهَا الْكِيرِ

9

يقلم النكتور:

نتمى عبد الفتهاج

القوات السورية تستولى على مواقع الشيعة ببيروت

استولت القوات المورية مساح أس على بعض مواقع اللوات الشاعة البتانية في بيروت الغربية ذكر شهود العبان أن القوات السورية قطعت الطرق المؤدية الى وادى أبو جميل ومناطق الاوزعي وان ثيران مدفعيتها ألطت أضرارا بالقة يمينى السفارة الإيرانية ببيزوت

القوات الحكومية استعادت سيطرتها في الجابون استعانت القرات الحكومية في

الجابون الليلة الماضية سيطرتها على

موناء جنتيل الرنوسي بعد أن عمته الفوضى تتيجة لقيام المظاهرات المناونة للحكومة لعدة أيام ونكر راديو لندن أن القوات المكومية فرضت حالة الطوارىء على المنينة فور المبطرة على حالة

ضايطان صوماليان يهربسان بطائسرة

حول ضايطان من سلاح الحسو

الصومالي مسار طالرة عسكريسة صومالية الى جيبوتي وتغيد الاتباء تهما طلباحق اللجوء المدامي في ونكرت أناعة جيوتي أن الطائرة وهن من طراز أتتيتوف ٢٦ وعلى

منتها 14 شخصا هيطت في مطار چرپوئی وکانت متجهة من مقنیشیو الى مرجيميا في شعالي الصومال . واسم يتكسر اى سبب تهسروب الضابطين ولكن نبأ نقل عن أحد الضابطين قوله فه ملم الحرب شد المناونين للحكومة في الصومال.

الماما بالتاريخ القرعوني القنيم عند

تأهبها تنشول مقبرة الاميرة تقرتلوى

ظهر رجل مقدد الوجه بارز عظام

التزقوتين باسق القاسة قنسه اليهنأ

مقتش لثار التاحية باعتباره الوحيد

الذي يعفظ الرسوم والتقوش بل وينتفن

اللسان الفرعوني الكنيم اضافة الى

كان مهييا طويلا كجذع تظلة راسخ

النظرة متاتى الخطوة متين الملامح بعد

تزولها المقيرة لينته رغيتها الشنيدة

في قضاء ليلة بوادي الملوك احدثت

ارتباكا أضطر مدير التاحية الى ارسال

عدة ير أوات لم ياته رد واضح لا من

القصر ولا من وزارتي الناخلية او

ازاء اصرارها واعلاتها تحسمل

المستونية رضح الجميع ثم تصطحب

الا حارسها الخاص كأن عارفا عليما

باحوالها اشتهر يصمته يعد وقاتها

اعلن فجأة لنه سينشر مذكراته نكنها لم

المهم .. نصبت خيمة للاميرة في

الصحراء تحت سفح تل مرتفع مشرف

على وادى الملوك مع ارتفاع القسر

شيه قمكتمل ظهر رضول اقترب راسخا

وأثكا غامضا كطيف يسعى جثث صبت

الماء المعطر من ابريق تحامي غسات

قدميه في هذه اللبلة تردد صوتها في

الوادى العتيق حتى تعجب حارسها

الخاص من قدرتها على الاحتمال قيل

ان رسول ضاجعها ستة عشرة مرة

وعندما سالته اهذه عادة اهل البلاد؟

لايدري لحد ملجري بالشيط ؟ كيف

التعنه بالرحيل معها ؟ صحبها ألى

بالدها قبل كتبرير أته ماض لتطيمها

اللفة القرعونية التي يتقتها اشترت

- قصرا قديما مهجور ا اقام فيه منذ ماكة

وعشرين سقة لجبد أفسرك أسرة

: البوريون لجأ تلى المقاطعة بعد تشوب

لتورة الفرنسية كثر ترسما عليه

صارت نقطی بصحبة رسول يومين او

تلالة كل اسبوع لوحظ تغير جسدها اذ

عظمت عجرزتها واتسع جوشهسا

لم يدم الامر طويلا بعد مايقرب من

ثلاثة شهور بدأ شرود في عينيــه

ازدادت اطراقاته ورسمه خطوطها

متقاطعة متعاسدة فوق الارض قشل

كين الاطباء الملكيين الذي جاء اليه

سرا في قض سره قال للاميرة أنه على

ماييدو يعاتى حالة اكتلب شديدة

الافتقاده المنشأ والوطن لابد من دهليه

الى بلده غير الها ابت اكثرت من

ترقدها عليه وقضاتها لوقاتنا طوالا الى

جواره وابدت فيضامن مشاعر لكنه لم

يمنتهب ولميزد الاهزنا وكمونا مساح

احد الآيام ظهر عند من الرجال بيتهم

شأب تنق بمسك لوحات عديدة علقها

كى خامل خشيى وصار يظيها ويخط

وتغيرت مشيئها صارت أيطأ .

1

هر رأسه تقيا مثيرا الى صنره

تظهر قط نتيجة تكخل القصر

سنع لغات اجتبية متها البوائدية .

ريوع اليمن شمالها وجنوبها مطنا لتنهاء ٢٠٠ عام من التجزئة . والوحدة اليمنية أو اعادة توحيد شطرى اليمن بمعى أصح ليست وليدة شهور اولحظات صفاء بين قيادتي الشطرين خاصة . ولتها جاءت مبكرة عن موضعا الذي حدد لها بحوالي سنه الشهر غلى قمة عدن لوفمبر ١٩٨٩ اللق الرئيسان الشمالي

فَلْدَى يعرف اليمن من السهل أن يعرك غَيمة الوحدة وأنها كانت سنتم اليوم أو

فبعيدا عن الشكل السياسي والقاتوتي تلولة ... لايمكنك ان تقرق بين شملل واخر جنویی فی ای شء حتی أنَّهُ فِي ظُلِّ الخلافات المسامسية واعلان للحنود بين الشطرين وعلى مدى ثلاثة قرون من التجزئة لم تكن هناك جوازات سفر أمواطني البلدين او تأشيرة بخول كما قنه من المعروف إن كثيرا من

القيادات السياسية في الشمال تتتمي لعقلات جنوبية والعكس ... ومن اهل ثلك كانت اعادة التوحيد للشطرين رغبة شعبية للم الشمل. وانكر الله في زيارتي للشطر الشمالي عقب فتح الحبود بين الشطرين كان القائمون من كلا الشطرين كل داهب للقاء أبرة ابيه أو أسرة أمه أو أيثاله في الشطر الاخر وايس زيارة مواطنين

القطر شقيق مجاور !! ويعيدا عن حتمية الوجدة البمنية من ابناء منعب واحد ... لم تكن الوحدة عنى المستوى النولى والسيلس فيضا عقو الخاطر كما اعتقد الكثيرون تمأتها شأن عديد من المحاولات الوحدة في المنطقة العربية ... وأنما تتوريج لجهد استمر حوالي ثمانية عشر علما من اللقاءات والدراسات بين للخيسراء والمختصين في الشطرين بدءا من

الخارجية والتمنسيل الفيلومسا والتقصيلي ، واللبسن الاقتصادي

واخيسرا لجنسة الادارة والمرافسق

الوحدة لبرز ملامح هذا التغيير

اعلان القاهرة « في سيتمير ١٩٧٢ حالات القـــوهي السواسيــة والاضطرابات من القلابات في الشطر حيث اتفق رئيسا وزراء الشطرين في نلك الوقت على ناصر ومصن العين الجنوبي واغتيال رئيس الجمهورية في على قيام دولة موحدة تجمع شطرى الشطر الشمالي كان العمل من اجل اليمن ... باعتبار أن الوحدة اليمنية الوحدة يمسر بيطء لحباتا ولكنه مستمر الشاملة هي المصور الحتمي من لجل ولم تخل لِقاء بين قيانتي الشطرين في أي مكان من الدعوة للي أتمام الوحدة .

وبيان الكويت ١٩٧٩ بين الرئيسين على عبدالله صللح وعبدالفتساح اسماعيل والذي تم الاتفاق على اعداد مشروع نولة الوحدة من خلال لجنة النستور خلال فترة أربعة الله الآرا صيفته النهائية من خلال قمة مشتركة أرؤساء الشطرين وطرحه للاستقتام الشعبى بعد عرضه على مجس الشعب في اليلدين . ومزة اخرى تأجل مشروع توحدة رغم اعداد مشروع النستور مند ١٩٨١ يسبب الخلافات السياسية في الشِطر

يتايير ١٩٨٦ التي كانت بداية جديدة في كثير من نواحي الحياة في عن على المستوى الموسامي والاقتصادي ولكن الاسراع من اجل

بِدَأْتَ فَي مَنْيُو ١٩٨٨ بِقُتَحَ الْحَدُودُ بِينَ الشطرين واقرار حرية التتقل بالبطاقة للشخصية وتوج بقمة عنن في نوفمير ١٩٨٩ هيث تم الاتفاق على الانتهاء

ظهر نلك في نقاء الجزائر ١٩٧٣ ،

للجنوبى والتي بلغت قيمتها في مأساة



أبو بكر حيدر العطاس

من توحيد العملة وكافة اجراوات الوحدة من سمج للوزارات والعصالح الحكومية والقوآت للمسلحة خلال عام تمهيدا لاعلان دولة الوحدة في توفعير

ولكن عطش الجماهير اليمنية للوحدة كان سابقا لرغبة القيادة السياسية فطى مدى الشهور القلبلة الماضية كانت خطوات التوحيد على مستوى النقابسات المهنيسة والاتمسادات والوزارات تسير بخطى سريعة في سباق مع الزمن لاعلان اول وهدة عربية في ظل محاولات التجزئة التي وبالطبع فإن اعلان دولة الوحدة وقيام

اليمن مرطة جديدة . غطى المستوي الداخلى هناك الاستظناء للشعبى على النستور الذي مازالت

للجمهورية اليمنية لايطى سوى نحول

يعض مواده تنقى معسارضه بعض التيارات الاصولية رغم نصه على ان بين النولة هو الاسلام وأن الشريعة هي مصدر السلطات .

الجديدة كمجتمع ديمقراطي !! نسهيه أحمد



سبع مخلات ليسلا وصارت مقصدا ومزَّرًا قيمًا بعد كثيرون من اهلى البلاد لم يمسى لهم رؤية التحل الا في الوحات الرحالة الذين قصدوا بلدان النثرق عننسا اكتمل الاسر وصلت الاميرة بنت ميتهجة راضية عن العمل الذي تم كان جرءا متكاملا من العالم التألى انتقل الى قريف الاجتيزي لم ييد رسول مجاوية خان الامر لايعتيه لا يعت اليه صبار دّاهل التظرة معملقا الى بعيد في كل يوم يتتاقص وزته حتى حط وجنت عليه الاميرة وجدا شنيدا يعدد مالت الي انطواء وتعديت اسفار ها حتى عنت في حجاج نقم لايستقر بها مقام لم وان يدر احد ماجال بخاطر ها او اي صور تواريت عليها عندما طلعت البرج الشهير لما ملامح وجهها فلم تعقر ولم تنبىء بشيء صار التحارها المقاجيء امرا باعثا على الحيرة ومبعثا تتخمينات شتى افترة خاضت الصحف في الأمر بل صلرت كتب

الجامعية بالرغم من مظاهر الامن الأ أن البلدية بدات على الأور التخطيط لاستخدام انتحارها كعصر دعائسي وضعت طقة معنية عند انتظف المقترض أن الاميرة تجاوزتها إلى العم ليتوقف عندها الادنة والشراح كما تصميمًا الكتاب التنكاري المنوي .

غير ان حكاية ابن اميراطور الصين اغرب واعجب . نَلِكُ قِنْهُ جِاءِ فِي قَجَامِعَةً مِتَعَقِدًا وزائرا قرر والده أبعاده للاطلاع على مليجرى في الأضام الطمية عند وصوله تمحل المشكلة التي تشأت من مستضيفه ؟ الجامعة التي سيترس بها او البندية باعتباره ضيف المديثة للبارز ؟ اتفق على أن يقيم اسبوعا كضيف على الجامعة واسبوعا للبلدية للحامعة وعندما جاء وابدى رغبته في هُنَا اخْتَفَىٰ أُمير الصين .. الاقامة بالقنق فكبير اقدم القنادق

واقتصها تزل في الجناح الملكي وعنقت

صورته في الممر المؤدي بجوار النين

طوا من قبل استقر وعلى علم البلدية

فوق المدخل في تهاية الاسبوع الاول

F957971-7977VE9

ونعطيوعات جمعية الاقتصاد الابسلام

مالنيا الفيادي بسرعية رسادات وستار مادور

حتآل الملقيصا والابسلامي حدق مينيعة إنياء

النمه وقريثا بنيسانوربعساجعنام سيالتور/مرعبالكيمزعير

W المختلفة فتبعوا أساليب قديمة معدة والات حسابية غير معروفة في الجامعة ، أتهم أول من حدد الارتفاع بدقة ، ودرجة الميل ومقدار زيادته كل منة شممية لكنهم لم يبلغوا احد ينتانج القياس المقارن أيهما اعلى ؟ برج توجه الامير ثلاثين مرة في العشر

ومعاينة أحجاره والتطلع من زوايا مختلفة وفي المرات العشر التالية اتم القياسات ثم بدأ صعوده ابدى اعجابه بالقدرة على استغمال القراغمات الباطية المحدودة وفي المرة الثلاثين أبدى رغبته في نخول المجرات السبع الموزعة على الارتفاع الشاهق دخل الاولى والثانية والثالثة والرابعسة والخامسة والسائسة مبنيا همة عالية مستنفرا كل طاقته مشرعا أدني حواسه كان يدخل بمفرده بيتما يقف مرافقوه فوتي السلم الحجري الداتري ، التان صينيان وتُالث من رجال البندية بدا

مختلط التعابير لم يجد الرا للامير وحتى

لغر لم يحل ولحجية لم تقسر وبالرغم من تغيير نظام الحكم في الصين وقيام الجمهورية ثم اعلان النظام الشيوعي فان طلب البحث عن الاشادة للى ألاثر الملبى لاستمرار

الغياب على العلاقة بين البنين . تعديث التقسيرات في تكر اسباب الالماح الصيئي رغم تبدئ النظم وقعادات قمن قائل انها العسادات الموغلة في القدم وثمة من يؤكد ان الامير يعرف مواضع اخفيت فيها كنوز الاسر المتعاقبة لكن الاغرب بدء ظهور



يوم اختفاء الاميسر في كل عام بتوجهون الى البرج يصعنون السئم بتخصيص فرع لثنون الصينيين ولحوالهم خاصة بعد معلومات تؤكد ان

بعض الجامعيين لمحوا الى دفعهم مبالغ كبيرة الى مسلولين في البلدية للمساعدة على توطينهم وان ثمة هدأيا تُعينة تصل في وقت معلوم من تجار الثرياء يقيمون في أوروباً وأمريكا ويلنان الخليج العربى كما اتهسم يدعمون تلك الجائية الصغيرة بوسائل شتى حتى تستعر اقامتهم الى لحظة موعودة يظهر فيها الامير المختفى

هذا اغرب ماسمعه من حوانت حول ألبرج لكن ثمة واقعة لخرى علقت بذاكرته واستعلاها فيما بحد ميتسما نلك قه تولى البلدية عمدة قصير القلمة بقعمه آليمتى عرج خفيف جزى نلك عقب افتتاح فتآة السويس مباشرة واتصال البحرين الابيض والاحمر كان رجلاحمن الممعة طيب الاقامة نظيف للبد صارما دقيقا وخلال ولابتسه القصيرة حقق مكاسب جمة للبلدية على حساب الجامعة فمن ذلك مسنونية البلنية عن جميع شوارع المدينة بما فيها المحيطة بالمباتس الاثرية وصبهاريج المياه واضرحة الفلاسفة التسعة وثلاثين والتى تفصل مباتى

الجامعة لو تؤدى اليها . شق ثلك على الإسائدة حتى اقدم لحدهم على اشعال التيران في تقسه ولم يستطع احد اتقاده لكن تم معالجة جمجمته واضافتها الى الغرفة الخاصة بالمستشفى الجامعي والتي توجد بها جميع جماجم الاساتدة الكبار او الذين تبغوا وقدموا اعمالا استثنانية مئة تأميس الجامعة .

ادى التحاره الى امرين : الاول ايقاف الاجراءات الخاصة بعد سنطة التفتيش المصسارى السى العباتسى الجامعية والثانى وضع علامات معيزة في الشُولُوع والطَّرِقَاتِ التِي تَتَبِيع ممتلكات الجامعة اتفق على تمييزها بصف براميل حمراء واخرى بيضاء في كافة طرقات المدينة التابعية لاشراف البلنية على ان تخصص لجمع القمامة ه هذا فارق دقيق لا بلحظه الرّ انر العابر كما انه يثير دهشة البعض لكن بقاء البراميل مثبتة للى قواعدها من عوامل الأستقرار في المدينة ومنذ سنوات جرت محاولة استبدال القيمة الخشبية باخرى من البلاستيك المقوى محلى الصنع لكن مجلس الجامعة الرناس عارض بحجة عدم المساس بالتراث أفاتفق على ارجاء الموضوع

للى وقت اخر ومرت سنوات بدون ان

على عبد الله صالح

• وهناك التعدية الحزبية التي نص

عليها النستور ليضا وهو ما تمثل في

تعيين ٢١ عضوا جديدا في مجلس

التواب بعد اعلان دوئة الوحدة يمثلون

للتيارات الناصرية والبعث العراقي

والبعث السورى بالاضافة الى تيارات

المعارضين في اليمن الجنوبي مثل

مجدوعة على ناصر ومحمد على

هيئم ... وذلك بالطبع خلال الفترة

الانتقالية والتي ستستمر عامين وتصفا

تعقيها أتتخابات عامة لمجلس النواب

الذى سيتتخب يدورة مجلس رساسة

بالاضافة الى المشاكل الاقتصادية

والاجتماعية آلتى مازال يعاتى منها

وتبقى المشكلة الكيرى وهي معاولات

وأد الوحدة من قبل اعوان المكسم

الاملمي السابق والذي مازال يتربص

باليمن ومشاكل الحدود في الجزيرة

العربية بالاطافة الى ماتمنته الدولة

جديدا وحكومة جديدة .

المهم .. كان عمدة البلديسة الأعرج ، مراعيا للتقاليد ، مصل للتفقد ، في زمنه تم تجديد الزي الخاص بحراس العدينة ، وقوات الامن ، ومن اقواله المأثورة التي كتيت على لافتات ، وطبعت مرارأ . مانكره في حفل استعسراض قوات المطافىء بعد تغيير أزياتها ، إذ قال أته ليس معقولا بخول القرن العشرين بملابس تمت إلى السادس عشر . عرف في الوثائق بالاعرج ، وبين النَّاس بِالْمَتَفَقَدُ ، إِذْ كَأْنَ بِمِرْ يَوْمِياْ عَلَىٰ مباتى البلدية ، يتأكث من نظافـــة المكساتب، ومملامسة الابسيواب، والمنافـــذ ، والمدلخـــن ، ودورات المياه ، وانضياط الإمور ، وحضور الموظفين في المواعيد المقسررة. يفتش حرس البلدية مرتين ، الاولى صباحا ، والثانية مساء كان الحرس يصطف في كامل الهيئة في الساحة الميلطة برخام وردى ، وعندما يرفعون بنادقهم ، ويشهر القائد علم المدينة ، بيدأ مشيه المتمهل ، آلبطیء ، لم يقم بمرور شكلي ، إنعا حقيقى ، متمهل ، مرتديا المونوكل فوق عينه اليمني ، يتوقف أمام تثية القميص .أو عند بقعة باهنة لاتلحظ إلا بصعوبة . ومماشاع اته زار يوما مدينة البندقية ، أعد عمدتها استقبالا رسميا جرت مراسمه في ساحــة البلنية ، في صفين متوازيين وقف الحرس الإيطالي المنضبط، الذي تم اختياره بعناية من جنود متشابهي الملامح ، والاطوال ، يرتدون الزي الرومائي الاصلى ، فوجيء القوم بتوقف الأعرج قبل وصونه إلى محاذاة العلم وقيامه بأداء التحية ، أيدى التأفف . أشآر إلى حشرة في حجم البرغوث ، ميئة ، عالقة بياقة الفرو البيضاء ، تساءل مشمئزا : ماهذا ؟

ونشبت أزمة خفية احتاجت وقتسا لمعالجتها اسبوعيا يتفقد قوات المطافيء ، خاصة يوم الاحد ، يستعسرض العريات ، وأدوات الاطفاء ، يطملن لى سلامة المضخات ، وخراطيم العياه ، ايضا .. انضباط الجند . الايام الاولى من كل شهر ، يقوم

بتفقد مفاجسيء لمحطسة السكك الحديدية ، ومعطة تتقية مياه ري الحدائق ، والكهرياء ، ومبنى البريد ، ومركز السيطرة علسى مصابيسح الشوارع . ودورات الميّاه العامـة وسوق الخضار والفاكهة الرئيسي ، والمسلخ اليدوى . كثيرا ماتوقف أمام صناديق البريد العمومية ، ويتأكد من جمع الخطابات في المواعيد المحددة . قيل بدء العام النزاسي يتفقد فصول المسدارس الابتدانية ، والكستب ، والكراسات ، ومن المؤكد انه تحرق شُوقًا لتَقْقَد منشات الجامعة ، لكنه لم يشرع يسبب نصيحة أكبر الإعضاء سنا في مجلس البلدية الذي نصحه بأرجاء ذلك . لأن الظرف غير موات . اكتفى يزيارة المجاملة التقليدية ، وللتى يتابعها أهالى المدينة والطلاب بسخرية ، كان حلَّمه كما يؤكــد المقريون أن يتفقد منشات الجامعة ،

يتوقعه أحد . صباح التين مشعش ، دافيء ، اتجه لتفقد اليرج ، أمام المبنى تمت الاجراءات المعتادة حيث استقيله كبير

لكن لم يحدث قلك أبدا ، إذ جرى له مالم

يتواكب هذا الاسبوع عقد قمتين قد يترتب على مايجرى أيهما صياغة الامور في المنطقة العربية لسنوات بل ولعلود قائمة ..

فهناك فمة بخاد الاستثنائية الد التقي فيها الحكام العرب ملوكا كانوا أو م رؤساء لتكارس القضايا والمشاكل العربية الثابتة والطاراة في مثل المتغيرات الدولية ..

وهناك قمة القمم المتمثلة في لقاء الزنيسين الامزيكى والعوفيتى بوش -جورياتشوف لتدارس القضايا والمشاكل للعالمية الثابتة والطارنة وأبيضا في ظل

المتغيرات الدولية .. وأهم مافي هذا التواكب والتزامن بين للقمتين العربية والعالمية من وجهة النظر للعربية الشعبية هو أن تخرج قمة بغداد بمنطلقات استراتيجية جديدة بعيداً. عن الاطر والسراسات التظليدية المعهودة والمتكررة والتي عهدناها وتعودنا عليها في القمم العربية .

فرياح التغيير التي لتطلقت ، ومازات تترى رياحها ، قد غيرت ومعتور الكثير من مقولات الأمس وأوراقه .. كما أنّ المقاييس والمعايير الجديدة في العلاقات الدولية في عالم يتداخل فيه تبادل المصالح والاعتماد المتبادل وتتوزع فيه مراكز التكل والنفوذ الاقتصادي والسياس والعسكرى القطاب متعدة بدلا من الانقسام التقليدي السابق إلى

مصكرين أو قوتين عظميين . ذلك الانقسام الذَّي كان واضحا ، ودعنا نعترف بأنه كان أيضا مريحا للقادة والمسياسيين العرب .. فما كان أسهل عليهم في وضع سابق الانحياز أو التعاطف مع هذا الطرف أو ذلك نضمان نوع مِن الحماية والاستعرار والاستقرار .

هذا وضع قد قتهي ، أو هو بالتأكيد في الطريق إلى الانتهاء . ومعنى هذا بوضوح أن العماية والاستمرار والاستقرار سواء بالنسبة لكل بلا عربى على حدة أو بالتمنية للكيان العربي ككل قد أصبح مواجها بامكاتياته وطاقاته الذَّاتية في الاسلس في القنرة على ألاستمرار والتوقُّصل ، أو . في عدم القدرة على الاستمرار والتواصل ..

ودعنا تعترف ، حتى ولو كان في ذلك مرارة الفشل والاحباط ، أنه لم يعد للكيان العربي ترف الوقت الضائع والقرص المهدرة .. التي ضاعت في الخلافات والمشاحنات ، أو حتى في ظل مقولة تتقية الجو وام الشمل وليس من قبيل جلَّد النَّفس وتعنيب الذَّات القول بأنَّنا وطوال الاربعين عاما

الماضية أهدرنا الكثير من الفرص التي كان من الممكن أن تجعل الحال غير الحال .. وعلى سبيل المثال لاالحصر أنكر قصتين أسلسيتين : • قضية قلمطون التي بدأت برفضنا نوجود دولة فلسطينية واخرى اسراتيلية في أواخر الاربعينات ، ثم عدم إعلان النولة القلمطينية حينما كانت الصَّفَّة الغربية وقطاع غزة في أيدينا وفضل البعض الحاقها بهذه الدولة العربية أو تلك ، إلى أن وصلتا إلى ماتحن عليه اليوم ومع الموجة الثانية من الهجرة لليهودية والتي تحمل تهديدا حقيقيا وواقعيا ليس أقط في ضياع الضفة والقطاع

يل والنَّهام وضَّم أراض عربية جنيدة لخلق أسر أثيل الكبرى ، والقرب من الطُّم الصهيوني التكليدي بأن تصبح اسرائيل هي القوة الكبرى المطية في المنطقة وليست مجرد قوة ردع وتحجيم للطاقة العربية أفكار مرة وقاسية .. ولكنها تقوم على حقائق .. • أما القضية الثانية فهي قضية التثمية ، أي وضع الاساس الحقيقي للثقل

العريى للعالمي اقتصاديا وسياسيا ويفض النظر عن تجارب التنمية المصودة أو المجهضة في ذلك الباد العربي أو ذاك ، فاقد جاعت فرصة حقيقية المفزة تتموية شاملة في ألعالم العربي إبان الزدهار مرحلة اليتزودولار .. حيثما تكفُّقٍ في العالم العربي ، والدُّولُ البِتزوليةُ بشكل خاص ، ثروات هائلة غير مسبوقة تمثلت في تراكم رأسمالي فلق كل التصورات والمعدلات وفي فترة زمنية قصيرة لم تحققها أوريا كفسها في سنوات

نقد كان هذا التراكم المالي الهاتل ، يقليل من الترشيد والتخطيط ، كفيلا بإجراء تنمية حقيقية شأملة في العالم العربي تجعله أحد مراكز الثقل والتأثير في

ولَكِنْ أَمُوالُ لِلْبِتَرُولُ ، ومعها مرحلة الارتهار البِتَرُولَى ، صَاعَت في مراديب الطموحات والثروات الخاصة ومشروعات معنودة متناثرة .. لقد كاتت فرصة حقيقية على الاقل القامة صندوق نقد عربي وينك عربي للتتمية يغنى البلنان العربية ومعها كثير من بلنان العالم الثالث من معلناة شروط وقروض البنك الدولي وصندوق النقد الدولي .. وضاعت الفرصة .. ولتقنا في تلك الفترة توسيع التقوب التي تسرب منها

اللبن المسكوب . ولما كان التاريخ ليس مجرد أمان وأحلام مهدرة بالرغم من توافر أوص حقيقية تتحقيق هذه الاماتي في الماضي القريب .. فلوس من المهم أو المفيد الأن أن يتوقف الإتمان العربي عند نطم الخدود وشق الجيوب والبكاء على الاطلال .. فحتى ننك ، وفي ظل عالم تجرى تغيراته بوتيرة سريعة ، قد أصبح ترفا لم

تحد قادرين عليه . والسؤال الذي أعتقد أنه كان مطروحا على المجتمعين في قصر المؤتمرات. في بغداد مثلما هو مطروح على الساخة الشعبية العربية : ـ هل هناك قرص أخرى لتضيع ؟! إن هناك قناعة لدى المواطن العربي ، وأعتقد أيضا لدى أصحاب القرار في

العالم العربي أنه مع المتغيرات التي تجري على المسلحة النواية التي تساعد على تتمية الطموحات التوسعية الاسراتيلية أننا قد وصلنا ، ويالمعنى الحرقي ، إلى الحافة وظهورنا تكاد تلتصق بالحائط. وهناك فَنَاعة تدى المواطن العربي ، وأحسب أن أصحاب القرار بدأوا يدركون نَلَكُ . أَن شَرعية النظام العربي بالشكل القائم والراهن قد تصبح وعلى المدى

القصير عاجزة وغير قادرة حتى على الاستمرار مالم يتغير طرحها وخطابها العنبي لكي تكون فاعلة حقا في مواجهة التصيات . • أولى هذه التحديات هو التوحد الذي أصبح ضروريا بين صلحب القرار ورجل الشارع العربي ، وهذا التوحد يعني القِتاحا ديمقراطيا وفكريا بلاحدود لاشعال جنوة الخلق والابتكار والابداع مرة أخرى بعد أن عانت الكثير من ندوب الاضطهاد والمتع والحد والاجهاض.

• ثاني هذه التحديات هو التوحد الذي أصبح ضروريا لكل الطاقات العربية المادية والبشرية ، وهذا التوحد يتجاوز أشكال التجمعات الاقليمية إلى جوهر الوحدة الاقتصادية والموق العربية المشتركة القائمة على اسس حقيقية • ثالث هذه التحديات هو البحث عن منطلقات استراتيجية جديدة وفاعلة تتجاوز الحديث عن المخاطر والواجبات ، إلى مشروع عربى متكامل لصنع منطلقات حقيقية ومدروسة للتعامل مع المتغيرات والثوابت في المنطقة وفي

ابتداء من أسرائيل الكبرى ودول الجوار العربي حتى مراكز الثقل الاقتصادي والسياس العالمي الموجودة والمنظورة في المستقبل .. ولمت مبالغًا في القول بأتنا وصلنا إلى المناعة الرابعة والعشرين. وليس أمامنا فرصة أخرى لتضيع .

مهندسی البلدیه ، ورئیس قسم اثار تنتمي إلى فصيلة تادرة جدا لاتوجد إلا العصور الوسطى بالجامعة ، وهو من في الصحاري الجنوبية ، كيف وصلت الشخصيات المعروفة لارتباط اسمه بالحفاظ على المباتي العتبقة ، وتنبيره فيل تفسيراً . في الزمن القديم الخطط تصياتتها ، والعناية بها ، استخدم المحاريون قسابل تقدف وأيرازها في أحسن صورة للناظرين ، بالمنجنيق ، لم تحو حجارة أو بارودا . تشرف البلنية على البرج ، لكن إنما تعابين فتاكة تم جمعها من بقاع الترميم والتضاظ على الطابيع من شتى لقصف القلاع محدودة المساحة اختصاص الجامعة . طلع السدرج عد الحصار ، أو المراكب البحرية يتقدمسه كبيس مهنسدمي البلديسة عند التلاحم ، ويبدو ان البرج تعرض المعتمدين ، في الضوء الدافت لمح لحصار ماغير معروف الآن . وأن شقا في الجــدار لم يره من قبل ، منجنيقا محشوا بالحيات اتقجس توقف . اتخذ الوضع الصارم للتفقد . داخله ، وعشش بعضها في الزوايا اتجه ببصره إلى آلاستاذ الجامعي الخبينة وتناسل حتى جرى ماجرى . ممهدأ القاء المسئولية . مد يده المهم .. رأح العمدة الاعرج يسبب صوب الشق ، انتفض بفته ، صرخة عضة ، ومع مرور الزمن بهت خبره ، وعرة بنت جموده ، تورمت أصبعه عدا السخرية الهادئة التي تلوح عند بصرعة ، الحل الوحيد ، الحل الوحيد استعادة حيه للتفقد - كما قيل فيمابعد - بترها في نفس

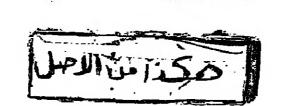
اللحظة ، لكن . . لين المعدات ، أين من

حية صغيرة ، دقيقة ، محنطة الأن

في متحف الإحياء الطبيعية بالجامعة ،

مكنه القيام بذلك .

الخميس القادم البوابات السبع



and the second second

في الثانية عشرة من ظهر الثلاثاء ٢٣ مايو الحالى ارتفع علم دولة الوحدة بألواته الثلاثة الاحمر والابيض والإسود على والجنوبي على عبدالله صالح والعطاس على اعلان قيام دولة الوحدة في ٣٠ توفير ١٩٩٠ .

التقدم والحضارة والإردهار الشعب وأذا كان اعلان القاهرة هو يدايسة الاتفاق على الوحدة ... فإن إعلان طرائس في توقمير ١٩٧٧ هو بداية الخطوات التتقينية الامسام هذه

الوحدة ... حيث تم فيه تشكيل اللجان الفنية الثمانية المشتركية لاتفساذ الخطوات اللازمة تنتفيذ الوحدة وهي لجان الشنون النستورية ، والشنون والمالية ولجنة الشنون التشريعية والقضائية ، ولجنة شنون التربية والتقافية والاعلام ، ونجنة الشلون الصكرية ولجنة الشنون الصحية

وتص اعلان طرايلس ليضا والذي وقعه الرئيسان عبدالرحمن الايرياتي وسطم رييع على على صرورة أعداد للنعتسور في المسرب وقت معكسن للاستقناء الشعبي ... ومند اعلان طرآبلس ۱۹۷۲ ورشم عن الجهة المضيفة ريما لم يلحظ

في دفتر لييض فرش العمال الارض في نهاية الاسبوع الرابع وجهت غير المستوية يالرمال رمال صفراء اليه للدعوة لزيارة البرج ليدى الامير غلمقة تتخللها شجيرات غصيرة مما اعجابه بالبناء السامق المائل قال اته ينيت في جنوب مصر .. ثم غرست يوجد في الصون برج اخر نكثه ليس متاكدا أيهما اعلى وأيهما اكثر ميلا قال أن البرج الصيني يرتبط بملك عاش في التاريخ البعيد في عهد الممسالك المفارية وقته اراد الوصول الى السماء البناء وخيل البه لله عند حد معين ميجتاز الحد بثل المهندسون جهدا حتى ارتقعوا به فوق الغيوم تردد نكره في البلاد الثانية وقف ابن يطوطة على الملك اصيب بمرض عُلمض اودي به كعقاب رادع من قسماء وملتزال البقايا منتصبة قأس الامير أرتقاع البرج

واشير الى رسول طبعا لكن لم يتلكد ارتباط اتتمارها بحرنها عليه .. نو المدينة أو البرج الصيني ؟ صح لاودي بها عقب وقلته لكن ثمة أترة قاصلة مقدارها ثلاثة أعولم لما علاقتهايه فقيل فهامجرد تزوة أمراة غريبة تجاه رجل بدائي ! ويالرغم من الأم الذي عبر عنه عمدة البلدية في خطاب العزاء الرسمي وقيلمه بمرافقة الجثمان حتى المطار المطى واداء المراسم الخاصة بمنا فيها التحية العسكرية وتتكيس الاعلام لمدة سبعة أيأم يما قيها الطم الاتحادى والاعلام

تعبم وتسمح لهائهم . قرب نهاية السلم الدائري ولج الغرقة السابعة وعندما طالب تغفده شعر مرافقوه في البداية تنهم منحوا عدة دفائق الراحة لكن الوقت مر والدقائق توالت ولاحت نذر عنبنذ تقدم لكير المرافقين ستا تادى بصوت خافت ثم بصوت مرتفع الشفت الى زميله يحسم ولج الغرفة الضيقة المحتمة التى لامخرج اخز لها وعندما اطل بدا

إلان يقف الانلة قاتلين باختصار.

الحتقاء الامير ومجيء هؤلاء له علاقة ما بمقيرة كبير الفلاسقة الاريمين .

والمحتجب لاسباب ريسا يكتمها

بعض نوى المُلامع الصينيسة في كلمديئة جاءوا فرادى على مسافات رمنية متباعدة حتى ان وجودهم لم ينحظ الإيعد الإحصاء الجامعي للسكان شارعا بأكمله يقطنه الصينيون للنين ولاعاداتهم ولقنوأ اطفالهم في البيوت حتى عرفت المنطقة الغربية المحانية للبرج بالصين الشعبية ونلك لازدحاء

الصينية وكرات حمراء مطقة لمام للبيوت ومداخل المطاعم ذات الخشب الملون هرمية الشكل . الدائري في هنوء وترتيب يؤدون صلاة. البداية لكن العمدة قال أن التقاليد تحرم

والذي يتممرة كل عشر منوات وجنوا حصلوا على تصاريح اقامة دائمة واتقتوا لغة البلاد ولهجة المدينة كأتهم فادوا فيها لكتهم ثم بيدلوا أزيالهم لفة الاباء والاجداد ثم تزايد عدهم شوارعها وازقتها ومعالم الحيساة البادية من لافتات كتبت بالحروف

خافتة ييدون حزنا واسعاثم ينصرفون يهدوء ، لمن البلدية لبدى الزعلجه في التصدي لهم طالما أنهم لم يلحقوا ضررا بالاخرين ولكن المستولين عن الامن لزموا الحذر وصدر قرار خقى



رفع شعار الجامعة هكذا بالتبادل اعلانا

وميامسة التجوم أمر باستمرار صعود بقاياه وصفه أشاء ترحاله في بلاد الصرن لاتكثف النصوص القديمة عن اسباب تهياره او توقف البناء وقيل أن يمساعدة ثلاثة من مرافقيه من خلال حركة الظل واتتقاله عير أوقلت التهار

الاوائل لم يصح اكتفى بالطواف حوله

الامير يتجدد كل سنة بل أن ماونسي توتے بعث برسالتین الی الرئےس الاتحادي احداهما اثناء الثورة الثقافية وكلف سفيره بمقابلة عمدة المدينة ثم تكرر الامر في كل مئة مرة يتم خلالها

يسأل القارىء اشرف منصور محمد من مسطرد بالقليويية

علاوة الايمان كله

يسأل القارىء جمال عبيده الموظف بالطب البيطري

بأشون قاتلا : إن الله سبحاته وتعالى يقول في ميورة إس

« انتقر قوما ما اتدر اباؤهم فهم غافلون ، والمعروف في

القران الكريم ان كل امة منذ على ادم لها رسول ؟ الكيف لم

يتشر م أباء القوم ، كما تخبرنا الاية ؟

أسم التفسير بجامعة الازهر قائلا : . .

يجيب عن هذا السؤال فضيلة النكتور الحسيني ليو فرحة

تتذر قوما لم ينتر أباؤهم وليضا فلا تعارض بيتها ويين قوله تعالى

مثلا - « وأن من قرية الاخلا قيها تثير » قسيق وجود تثير في

القرية لا يمنع انه بتطاول الزمان ينس شرع هذا التقير اي « التبي »

العرصل للاتذار غيضل الناس بتسيانهم رصالته كما حنث في مكة فك

ارسل فيها الخليل ابراهيم وولاه اسماعيل ثم انتظر الاسلام في اولاد

لْحَتَافُ الْمَفْسِرُونَ فَي « ما » فالبعض يرى لنها نافية بمعنى ان

فَاللَّا : لماذًا أمرنا الله تعالى يفض البصر ؟ وما الهمية ذلك في

ويجيب عن هذا المؤال فضيلة الدكتور لحمد يوسف استاذ الشريعة

الإسلام أمرَ بعُضُ النَظَرُ عن المرأة الاجنبية لان النظرة سهم من سهام ابنيس بمطى أنه انا نظر ثم تأمل فيما نظر فان ذلك بيغث على

التفكير وهو ما يؤدي للم التخيل ، ثم يأتي بعد ذلك الضرر وهو أن

واهمية غض البصر للمجتمع لله النا غض المسلم نظره فأن هذا

كسبه عفاقا ويجعه يص بحلاوة النظر الى من تحل له وابن تيمية له

رسلتة طبية في هذا الموضوع جاء فيها : أن من غض نظره عمن لا

تحل له اورثه الله حلاوة الإيمان واليقين ورأى ذلك في نفسه عندما

وهذا مجرب في الواقع الاجتماعي فالرجل الذي اعتاد النظر

هذا طاهر البرنبالي

غاب وعاد بحمل

الينا احدى قصائده

التى تحمل الكثير

وإتشد باخس

للاجنبيات لا يدرك حلاوة أتنظر الى من تحل له .

احسلام المسنين

منذ سنوات . لم يقع تحت يدى ديوان

شعر عمودي .. ويبنو أن الزحف السريع

تمركة الشعر المديث قد هاصر هذا اللون

من تشعر أو على أكل تقدير . فإن أعلام

تشعراء العموديين قد غلبوا عن هذا العالم

والتطورات السريعة المتلاحقة .. يظهر

ديوان شعر الشاعرة فاطمة السيد وهو

وتحقيقة أن الشاعرة تجيد لغة الشعر

وتلوين الصورة واستخدام اللغة استخداما

جيئا .. ولكن مع ذلك أتحفظ علم استهلالات بعض القصائد التي اتنفنت شكلا

تقليديا صرفا مثل دأيها الفانب، و مليت

شعری» و « یاتنیز الشیب » وفی حین آنها

قادرة في بعض التجارب في تدخل في

ومالليلسي من تهسار

واعتلسي متسن البحسار

أطفو مالعمقى من تحرار

واکتسسسوی من کل تار

الموضوع مباشرة كقولها .

ومضيت أجتساز القفسار

وأشق أجسواز السفضاء

وأغوص في الاعمسأق

وبغربة الروح اكتسويت

شعر عمودي يغطى حقبا زمنية مختلفة

يطور التجربة التغطية

حتى تحرير سيناء

وفسى قلب هذا الجسو

فولد جيل جنيسد عاش في أحضان

﴾ يؤدي به الى احلام اليقظة والتشهى فيما حرم الله فيفسد عليه خلقه

الاسلامية بكلية دار الطوم قائلا :

سيننا اسماعون من يعده ثم تطاونت القرون فنسيت الرسطة ورجع

القوم الى عبادة الاستاع ، وإن كان بوجد فيهم البلون يقولون : تحن حلى دين أبر أهيم لكنهم لم يعرفوا تقاصيل هذا الدين حتى يعيدوا الله

لانتيقش الن بين كون حمل > تاقية وبيث قوله تعالى : « وأن من

ويرى يعص العضرين أن « ما » هذا موصولة والمعلى لنتذر قوما

لتنارا كالذي لتنرد اباؤهم . وقيلَ د منا به مصنوية في تتنز قوما لتنار ابائهم أي مثل لتنافر

فيلى كلا الرأين الأغير بن كونها موصولة أو مصدرية - لا

ردود .. غى كلم

• شعبان صقر - قنا: قصيدتك

تحتاج لاتقان الصياغة وبراسة اللغة .

عيدالمصن بلال خليل - منوفية :

شعرك جيد فتخلص من التوران حوار

• محمد احمد ابراهيسم عيمى

المحمودية: تتفاعل مع الاحداث جيداً

ولفتك متقنة تحتاج إلى الشاعرية .

• غلاء خليل – مركز كارصار :

ملتكتبه سواء كان شعراً أو قصة ليس

و الحسن عبداللطيف السلاوي -نبوهاج 🗉 ألاترى أنّ النَّيْعِراءِ القدامى

النين أستخدمت أسلويهم أفضل منك .

ومحمد عيده أحمد الجوهري

منوفية: أنت تعكى ولاتكتب شعراً . • عبدالمبتار عمر - شرقية: اقرأ

عن الشعر والقصة وحدد أيهما الشكل

• أجمد محمد صدالفقار - متوانية :

• ئاجى عبداللطيف - اسكتدرية:

شع ك حيد تخلص من المباشرة في

• عيدالرحين عيدالمحسن البطه –

المنصورة: أفكارك جيدة . تخلص من

VETTTA : 4

59-447£:5

و حامد محمد أثور - شرقيسة:

إلا كلاما عانيا

ماتكتبه ليس شعرا

الصحح لما تكتبه

القن لفتك ثم اكتب

يغض الإجراء

التعيير الحياش عنها .

والله اعلم

د . حديوسف

تتاقض بين هذه الآية وبين قوله تعلى « وان من قرية الا علا فيها

تَدْيِرٍ ﴾ لأن المعنى على كليهما لتتثر قوما اتذارا كالذي اتذره لباؤهم .

قرية الاخلافيها تنبر » .

رجباء للمكسومة

هر نطمع في أن تطن الحكومة عن السلع التي تم رفع سعرها ومقدار الزيادة عي السعر عشي لالكسون فريسة للنجار الجنعين . عذل شحتياو بخيت خسون موفية

بستوى البط

بعد عبد ، البطل

-65 افترح عنر انقناة الثاثثة

ان تخصص يومين مفتوحين اسبوعي اسوة بالقنائيسن الاولى وانتانية نيصبح اسم التليقزيسون السسمصرى: الشيفريون المفتوح!! عماد فأروق شنقير كلـة عبينة أتعنصورة أ_ا∏

لابتعباد الكسيرة

اغترح على اتحاد الكرة لصالح المنتخب القومي .

338-

سيد درويسش توقر نبيد دويش ان بعود شعباة من جنيب

واستمع لكلمات الاغالسي لمعاصر ذبوما واحدا الاتر العودة الراهب عبت كان . متعد لدسوقى الحيثى

التليفزيسيون

اقتسمسراح

طبع جنول مباريات كأس العالم وبيعه بعشرة قروش سميز يسيونى محمد كفر الشيخ

اسفنص عنيكي باشعامة أنا ياما نصحتك أثبا ياما ياتتوبى عن الشم ياامسا على (أنفك) ماتحط كمامة ياما قننا الشدخطير جدا يرمى في الطين أحسن معدن

ولااحنا بقيف مانطة بننن ولاانتي على عنيكي غمامة التاسفى الرايحة وغرالجية سلمع وشايفهم بعلية بيقونوا أتشمامة اهيسة وانتى وخناكى النوامسة

ازاى تنصبى عنى بلادى وتكونسيسي أم لاولادي واناشابفك بتتمى تصادى ولاعننك بصراحة كراسة

الوالد غفلان بالمسرة .. والبلت للص اللسيل بره وف يود مابتنكسر الجرة - بيعيش في حسرة وندامة

لابد بناب انت وهسسود - تحرس بنت برة وجسوه وتسراقب اصطابهما تموة وبكنا تضمن كل سلامة

رنيس تسم بالتربية والتعليم بالخطاطبة بحبسرة

فعلا .. ابدأ لم يكن هيا . كان غلبا ..!

المتصبورة

من لم يجد خبزا عليه بانجاتوه ومن نم يجد أنبوية بوتاجساز عليسه بسيسادة

أحمد محمد صق الشركة العربية للتجارة



يد؛ موسم عودة المصريين العاملين في الدول العربية لقضاء اجازاتهم الصيفية في مصر .. وتتدفق أعداد كبيرة من السائحين العرب لذلك اشتد الزحام في المبتى رقم ٢ بمطسار القاهرة . لان هذا المبنى وستقبل طانرات بالجملة في فترة قصيرة .. ولاتهد موضعا لقنم داخل صالحة الوصول .. ولم يجد الاطفال امامهم سوى البكاء بسبب طول فترة الانتظار أمي الطوابير!!

يحدث هذا رغم ان عودة المدرسين بالطائرات السعودية التي يستقبلها نفس المبنى . . لم تبدأ . . لآنٌ موعدها المحدد ١٥ يونيه وتستمسر لمسدة

شهر .. نذلك سوف يشتد الرحام ويزداد الحبء على العامليسن في الجوازات والجمارك .. بسبب عدم التتميق في رحلات الطيران .. الكل يعلم أن هذه الظاهرة تتكرر

دائما في صيف كل عام .. ولكسن المسلولين لا يكلفون القسهم جهدا متواضعا للبحث عن حل .. المسافر المريض يعانى .. والطفل بيكى في الرحام ولا يسأل عنهم احد .. وكأن الامر اصبح عاديا مألوقا .. وتكتفي بكلمة واحدة .. اتنا في مطار القاهرة .. ولسنا في مطار

اوریی او امزیکی !! أيها السادة ارحمسوا من في

\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$

الفناشة التليفزيونية السينمانيسة السويدية .. اينت بروسوتيز قامت بجولة سياحية لنصر استغرقت ٥ ايام .. وعندما التقيت معها في مطار القاهرة .. قالت ابنت احمل فتاة غلاف في السويد والفائزة بالمركز الثالث على مستوى العالم في مسابقة اجمل فتاة غلاف .. اتنى حزينة جدا على القطط والكلاب في شوارع مصر .. لانها تحيفة للغاية .. وكأنها تعمل _

أتنى املك ١ قطط ولكن كلها ممثلنة

قالت اينت التي تبلغ من العمر ٢٥

100 ...

أينت بزوسو قلت المعرشة في مصر رخوصة للفاية بالمقارنة ببعض الدول الأخرى التي زرتها .. كما ان المنتجات الجندية ومنتجات خان الخليلي رخيصة وجذابة

وضوضاء السيارات ..

الطيران الثاء سفرى بلغ ٥٠٠ نولار بسبب مشترواتي من القاهرة . اكنت أبنت بروسوتيز أتها تحب مصر جدا .. وتتمنى العسودة لها دائما .. ولكنها تشكو من زحام القاهرة

الغاية .. فقد اضطررت في زيارتي السابقة ان ادفع وزنا زاندا لشركة

المسعيد كمال سرايا ابراهيم جلال عثى زايد

قالت منيعة الشيفزيون

والإن حان موعد اسعانكم

مع برنامج ابتسامة .. وهن

اعتراف ضعني بطبيعة بقية

طارق طلعت عطية

الباجور - منوفية

¥ برامج التليفزيون النكنية !!

سيادة الكانسون

اتكانون !

الخارجية



اجهل نشاه غلاف هزينة لان الكلاب والقطيط .. نحيفة

لقاء مع سانح:

رجيم _ ولا انرى السبب !!

عاما .. اتنسى اهب شعب مصر .. واعشق الغموض الذي يحيط باثار مصر خاصة الاهرامسات .. وافضل دائما عندما اقوم بزيارة لمصر تناول الاطعمة الشعبية خاصة الفسول والطعمية ..

المتاهرة: ٥٤٧٧٤٨

المعادى: ٢٥٠٨٢٦٨

PAAFPA

2462945

40.4615

إذا كأن العقاد مؤلف العيقريات فمن العنل أن يكون أسامة أنور عكاشة هو مؤلف الروانع .

اسامة اتور عكاشة

محمد احمد عبدالمجيد - قنا

مؤلسف الروائسع

الا الديمتسسراطية

الحمدانه .. فقدنسا الكثيسر الاالديمقر اطية .. فكن مواطن يستطيع أن يشكو ويتالم بمنتهى الحرية!! محمود عيدالحميد مهنى بورمسعي

سهة الراحطة

مع حل مجلس الشعب .. ستختفي لبسمة من حياتنا . سعيد عبدالمليم عثمان البنك العقارى العربى بالاسعاعيلية

اتسهى العتسوية

ونحن نتابع اخبار مصر الحبيبة انعانية من الشَّقيقة انسعونية قرأنا حلاثة قتل ام امام اولادها .. ونحن نطائب بتوقيع اقمى العقوبة على مرتكبي هذه الجريمة البشعة فهو لو يقتلوا الام فقط، ولكن قتلوا الاطفال

الصحف واقدوال الراديد ويرامح المملكة العربية السعونية

لام القراء

الثقافة (الجامعات ومراكز الشباب

(دون الوقوع طبعا في التقريريسة

واخطاء الواقعية الطبيعية ودون اهمال

يداول الشياب الان كتابــة قصة

بسيطة جيدة ذات تأثير وتواصل مع القارىء المتوقع نمجلة ماستر او مجلة

حائط في الجامعة ونلك بعدة وسائل:

١ - اعادة اكتشاب الحدوثية واسلوب

٢ - أعادة اكتشاب لغة الناس العادية

وتصوير افكارهم ومشاعرهم بها سواء

في الحوار أو المرد ، ليس فقط كلمة

والمعية ضرورية بقدر ما هو اعتراف

ابداعي متأخر جدا باتفصام شخصيتنا

اللَّغُويةُ بين للعديد من المقردات التي تعبر

٣ - اللجوء الى القاتنزيا وخراقة النص

و الواقعية المحرية واستخدام عناوين

تطور التكثرك القصصى) .

الحكى المياشر .

عن تقس المعنى .

على أي هل ، في النيوان استهلالات طبية أود أن تستفيد منها شاعرتنا ،. وأن تسعى الى التجديد في إطار عمودية

القصيرة.. ونرسان

سوف المس

ولاتسند المواعيسد علسى كتسف أحزاتسي

شايل ليكسسره م العنيسسن مرايسات ..

تغـوص بصرــف وهــج التخـــيل في النـــيل ..

وتخسون مواكب بهجسة البيساع نظيسسن ألمسسى

تشم جرح اللمون شهوة تشيهد مدفسون

يقسرب تميسان شجسان الجميسام والتلسيع ؟

يعسرف منيسن نم القرنسقل والعريسس والطيسسر

إن اختبار وجسع السخضار زمتسي ا

ــون برعشة بنن محمــ

اذا كان ثنا ان نفامر بالبحث عن الملامح الاسلوبية المشتركة بين جيل مازال يتشكل فاننا سنجد استمرار العرف على وتر الحزن - الشجن - الوحدة (وتر السيعينات) مع يعض تنويعات غاضية ثائرة بين الحين والاخروفي افضل الاحوال بسمة سلخرة سوداء . وليس هذا تقليدا لابهاء السبعيدات بن مجرد العكاس للحام القومي المحيط والواقع الاجتماعي للمتردي والمشكلة الاقتصادية التي تختق المتطمين أساسا.

> لكن أهم مميزات القرسان الجدد اتهم التليفزيون كخلفية تلحدث ونشر الرموز لا يكتبون لاتفسهم ولا لدائرة المتقفين الضيقة قطموحهم وظروف تكونهم البيا داخل تجمعات جماهيريسة متوسطسة وقصور التقافة) مع هامش تيمو قراطي في هذا اللون الفاتتاري . يسمح بالوضوح كل هذا جطهم يخاطبون اساسا هذا القارىء متوسط الثقافية

١ - عدم وضوح شخصية المكان داخل القصة بسبب سرعة تقل المشاهد فمعظم

حتى داخل القصنة الواقعية ولعل هذا يتم كهروب فنى من مرارة الواقع وتتبجة . عبية الواقع نفسه مع بعض التأثر بالمسرحيات الحديثة التأجحة جماهيريا

التليفزيون -الاهتمام بعالم الطقولة كهروب من

اقتعال وقد يكون المبيب الاسلمي ببساطة ان نكريات الطفولة تمثل الرصيد الاكبر من نكريات الحياة عند هؤلاء المبدعين

القصص تكور في الشارع أو اتوييش أو

2 - استخدام تكنيك السيتما بالاعتماد على ثقة العين وتقليل اهمية الحوار ولايد ان تتوقع هذا من جيل نشأ في لحضان

الواقع الرئيب بثراء الطفولة حيث لمسة الاعتشاف الاولى للالوان والاشوساء والعالم او لمحاكمة الكبار بمنطئ الصغار البرىء ففي عالم الصغار مثلا تبدو الفروق الاجتماعية أوضح وبون مبرر وفي عالم الصغار يمكن طرح فكرة فساد السلطة أو فساد (الآب - زوج الام -المدرس - الناظر) دون خطابية أو

في ذاكرة الشخصيات وهذا بيل بشكل أو بالفرعلى افتلاد الانتماء فهذا الجيل تفتح في مجتمع لا يعطيه غرقة خالية وتهاع

سواسم ريش

قيه هضية الاهرام تقسها (!!) وحتى الثبات النسبي للمكأن اهتر فالقرية لم تعد تلك البيوت الصغيرة المتلاصقة الجنران والبيوت والمديئة تتغير ملامحها يوميا بالكبارى والاتفاق ومعلات الالف صنف

والتيل ناسه بختاسي تدريجيا على شاطنيه وحتى البحر المقتوح يتعرض لنتلوث وبالتألى تهتز علاقآ المكان بالبشر على مستوى الواقع الكلي مما يتعكس على الانب بسرعة مدهشة

اما اهم سلبيات القصة عندهم قهي تفاملها أساسا مع وعي القارىء لا شعوره منا يققدها توهجها يعد القراءة الثانية ويريطها بقارىء الان فقط وليس قارىء القد ايضا كما هو جدير با لابداع الحقيقي .

عيدالمتعم الباز المتصورة

• ابراهيم خسس عدالحسي -منوفية : الشعر لفة وأوزان يجب أن طاهر البرنيالي الشركة المعربة للجارة الأدوية

في ضعة المواطنين الباحثين عن الدواء اتصاوا ماى من مركز الجنعة التالية:

• مسرك زالعاومات 4447444 والعدمات الدوائية ت 44444 7967066 ۱۸ شارع عد لح مرانساعة لمصياحًا إلى الساعة ٣ يعليظم • فنسرع النصبر 49594.5 ۱۸ شایع ۲۲ پولید سه ۹ م ۵ - ۵ م

 مكت شكادى منطقة القاهرة V205-2 الدلائية ٧ شامع ركس • مكت شكادى منطقة المصهرى 445040 الدوائية _ميدان الساعة _ طنطيا مكت شكاوى منطقة الإيكندرية 2940144

الدوائية ٢٥ طربق الحربية مكت شكاوى منطقة الوجيرالقبلح الدوائيّر شه؟ يوليواميوط م

مرالساعة لمصاحة الحالساءة كي مساي

• صيدلية ارسعاف القاهرة هدمه ١٤ ماعة • مسدلية مطارالقاهم القديم ميعة ١٤ ساعة • صيرلية المطار الجديد خدمة علماعة ت ۲۲-1337 دلغاه ۲۴۶۶ • صيلية باست الكويت

445V450 : 4 عَدِينَةُ مَن ١٩،٣ ص إلى الساعة ٩،٣٠ مسادً • صيرلية بنا من أمن - ٣م 4: V-0774 • صيلية الاسماعيلية عنوزع ساعة بدء ٠٠ عدود

ے تلہوض یاصدر آمہ

كل الرايسات المرقوعيسن مترصعيسن في العيسن -

باتكسون بسرش ميتسون أول زييسع محسرون باتلسم صمت المسلأ علسي سيسان ترياقسي ... ركيسسر جميس وحك ع المسسرايل طيسسف

وأتسا باستهوسي البحسر أنسة شوف

غيم عنى عيسون المقسيب سعسة شفسى حزنسان

حاضت صفوف التلسف وف غيسر أوان العسيض

والشف من شفسف الشقايس في ريسطان . والشيس والمسلف يصلب بالشجاس والخيسس

وأهتهم بالسجيد المتساح .. عراب

المنصورة: ٢٦٢٦٥٢

الجسينة ١٩٧٥٩٤٣ الاسكندية: ٢١٦٤٦٨٤ فتسا ۱۸۱ع

نكرى الاربعين

لمبرة الاستأذ كمآل حافظ الطملاوي

بالقصلية السعونيه تحيى ذكسرى

الاربعين للمرحومه والثنته بتلاوة ايلت

الذكر الحكيم بمنزل الاسرة بالسيده

النكرى السنويه الاولى

احمد البدري كمال للسعداوي

مدير عام الشنون المالية والادارية

بمصلحة الضرائب على الانتساج

والاعمال تحييها الاسرة بتلاوة اية

الذكر الحكيم مساء اليوم الخميس

٩٠/٥/٣١ بمنزل الفقيد بكفر ميت

زينب اليوم ٢١/٥/٠١

للمرحوم الاستاذ:

اللجنة الرياضية للعاملين بمديرية الضياب والرياضه بالنقهلية وكيل الوزارة والوكسيل والعاملون بالمديرية وفروعها يتعون بمزيد الحزن والاس الاستاد النكتور ليراهيم فتحي جمال الدين

عميد كلية الزراعة بمشتهر ابن عم الاستاد الفكتور . عدالاط صال النين رنيس المجلس الإغلى للشياب والرياضه . لَلفَقيدُ الكريمَ الرحمة وللاسره خالص الصير والعزاء نستودع الله الامام الشهيد صلاح

ليوسماعيل مبحت مصطفى المحامى

الجمهورية الابتدائية بابوحماد السرة العدرسة تتناطر الزمياسه عايف عزام الاحزان لوقاة شقيتها

الاستاذ سيد أحمد عزام موجه العلوم بالإدارة للفقيد الرحمه وللعرد خالص العراء . احمد ماهر الثانوية بالمطريه بقهلية لتشاطر الزمسيل حسن القمساش

اسرة الميزمية تشاطى محسود شعيب الاحزان لوقاة وألنته وللفقيده

مدرسة بورستيد بطلفا تقناطر مدير المسدرسة محمس البغدادي لوقاة عمة عبدالمتعم البغدادي للققيد الرحمه وللاسره خالص العزاء

تتعى يمزيد الحزن والدة الزميل

ادارة كهرياء ديرب نجم مشير الافارة والغلملون يتعون بيلاغ للمزن وفاة زميلهم عبطتعميد لبراهيم معمد الفنى بالادارة تغده الله يرحمته

ادارة فوه الزراعيه

والعلوان

شركة المشروعات البترونية

والاستشارات الفنية

ے طریق القاعرہ الاسماعیتیة المسترفوی

و بجوار مدينة المشدياد القاهرة

بيع بالمزاد العلتي

■ الجمعـة ١٠/١٠ - ١١ص ■

بطاریات واطارات وق . غمیارات

• ومعدات ويويات وحدايد والومتيوم

● ۱۲۰ طن فضلات حديد .

• تسليح وكمر وزوايا وغوص

🔳 لوظمهمات بحریه 🖿

پ اختیاب انزانه وموسکی وبنطی

• ١٠ لغة مواسير كهرياء .

• دكاك ومولدات وطلمية مياه

• بلاوزر يومار وسيارات قلاب

افلانج ولایلاند وفیات ۱۲۸.

• لنزانه وموسكي وينطى باسيوط

برامیل و کابلات کهریاء و خلافه

• لوطات ق . غ معدات وسيارات

🕿 جديدة ماركات منتوعة 🛥

• المعاينة بمناطق ومخازن الطركة

🖀 بالقطامية واسيوطو الهايكستب

وللاستعلامات ١٢١ ١١٤/١١ ١٥٧٢٧

🕿 اتخبير المثمن 🛒

شكرى ميخاتيل سلامه

خيراء المكتب عزت وشكرى .

اجتماعيات إحنياربين

تمركسة معفسيس الصناعيسسة

شركسة مساهمسة مصريسية

. تحبُ التصلية

منطقة حره - بورسعيد

طعاديه للشركة في جلستها يوم ٦٠

توفيير ١٩٨٩ تصفية الشركة

يتاريخ ١٦ توفمير ١٩٨٩ وتعيين

النكتور احمد مصطفى شوقى

مصلياً للشركة ، قطى جميع

أصحاب للطبوق أن يتقدمسوا

بالمستندات المثبته لحقوقهم قبل

للثركة بمكتب للمصفى ١٥٢

شارع معد فريد بزج بنك مصر

السنور ١٩ القاهسرة تليفسون

٢٩٢٦٠٠٠ في موعد القصاد أول

اغسطس ١٩٩٠ وإن يلتفت الى

الديون والطنيات التي ترد بعد ذلك

التاريخ كما يتعين على مديني

الشركة ومن في حوزتهسم أي

معتلكات لها أن يبادروا بتسليم

تعوجودات التى طرقهم وصداد

المديونيات المستطة لها عليهم

للمصفى قبل الموعد الموضح

دكتور - احمد مصطفى شوقى

انتخاص مففودون

الاسم: سنيه موسى رجب عبدالقادر

موسى الشهيرهب: فاتن موسى رجب

العنوان: جزيرة ميت عقبه شارع

الجامع حاءة عبدالقادر موسى نمر

(٥) . والمتَّغيبة يوم الاحد الموافق

١٩٩٠/٣/٠٥ ملايسها: بلوقسر

پنقسجى وجيبه رصاصي .

قررت الجمعية العلمة غيسر

والتجاريـــــ

• ٢٥٠ طن فضلات اخشاب.

● سلك حديد ميروم ولجهزة

امرة التربية الزراعيه بادارة نسوق التطيميه تتعى بالامى الزمسيل المرحسوم

عبدالكريم ابوحلاوه

مكستب جريسدة للجمهوريسة

شركة مضارب الاسكتدرية محاسب محمد عيمى رضوان

رنسيس مجلس الادارة واعضاء لمجلس والعاملون ينعون بمزيسد المعزن والامى المرحوم للزميل معمود عبد الباقى محمد - حرفى تشغيل بوحدة محرم بكاللققيد الرحمة وللاسره خالص العرّاء .

دار المعلمات بدمنهور

تشاطر الاستاذ عماد الدين على

منرسة البياره الابتدائية بكوم امبو تضاطر الزملاء يوسف وسيد بدوى

محمد سليم الاحزان لوفاة والدهم للفقيد

للثروة الداجنة والحواتية

١ - ستجسري السجاسة الاحسد

٧ - البطاقة الضريبية شرط بخول

الجلسة او خطاب تفويض بالنسبة

٣ - يقدم العطاء مصحوبا بمبلغ

خمسة الاف جنيه تأمين ابتدائى

يزاد الى ١٠٪ في نهاية الجاسة

\$ - يمكن الحصول على نسخة من

كزاسة الشروطوالمواصفات مقابل

مشاد مبلغ عشرون جنيها للنعسفة

محافظة اسيوط

الوحدة المحلية لمدينة الغنايم

ادارة العقود

تعلن الوحدة المحلية لمركسز

ومدينة الغنايم عن اجراء مناقصة

عامية بين مقاولي القطاع العسام

والخاص عن اعادة طرح عمليسة

أتشاء عمارة سكنيسه منخسفضة

وقد تحدديوم المبت الموافق

١٩٩٠/٦/٩ الساعة الثاينــة عشر

ظهراموعدالفتح للمظاريف علىان

تطلب كزامسة للشروط والمواصفات

لكل عملية على حدى بموجب عرض

حال دمغة برسم السيد الاستاذر نيس

المركز مقابل سداد ٠٠٠ جنيه (مانة

جنيه) وفي حالة طنبها بالبريسد

يضاف البها ٢ جنيه جنيهان فقط

مصاريف بريديرفق بالعطاء تأمين

أبتدائى المن عيمة العطاء يكمل الى

٥٪ في حالة رسو العطاء يجب تقديم

معابقة الاعمال والبطاقية للضريبيية

ورقم القيد بسجل المقاولين للقطاع

وزارة التربية والتعليم

تعلن وزارة التربية والتعليم

١٢ش القلكي المبتديان عن طرح

مناقصة عامة نشراء برامج جاهزة

أ - برامسج للتعليم الثاتوي اتصام

والفتى (لغة اللوجو - ادارة قاعدة

البيانيات - الجداول الحسابية -

ب - برامسج للتعليسم التجساري

والصناعي فقط (نغة الكوبول - نغة

ويحدد فتسح العظاريسف يوم

العبيت ١٠/٦/١٦ وتطلب كراسة

الشروط والمواصفسات من ادارة

المشتريات والمخازن على طاب

مدموغ مقابل سداد مبلغ ١٠٠٠ جنيه

للتصخة ويرفق بانعطاء تأميسن

ابتدائي ٢٪ واستعارة ١٤ وكالاء

والبطآقة للضريبية وللموزارة حق

زفض أى عرض نون ايداء الإسباب

على أن يمعد المبلغ لحساب النشاط

التقافى تلبتك الاهلى السعصرى

على النحو التالي :

معالجة الكلمات) .

التجيع

النكاليف عند 2 7 وحدة سكنيه .

بالشروط الإتية :

الثانية عشر ظهرا .

ولصاحب اعلى منعر .

للقطاع العام .

بر مسزابیدات

تعلن شركة النصر تلاسمسدة

عن تأجير مخيز معلوك للشركة

بالمدينة السكتيه لانتاج الخيسز

الطباقسي لاحتياجسات العامليسن

بالمصاتع والمنينة السكنيه عن

المنسبة الماليسية - ١٩٩١/٩

والعواصفسات بكسراسة الشروط

تطلب من ادارة المبيعات بطنف

بالمصاتع نظير مبلغ خعسة

وعشرون جنيها مزايدة بالمظاريف

صناعة البلاستيك والكهرياء

٥ شابن عقبل فيكتوريا

رمل - اسكندرية

تعلن عن البيع بمظاريف مغلقة

اصناف الجلود الصناعية والاقمشة

الننطيسة وورق التجليسد وورق

الحالطمن انتاج الدرجة الثاتية

وألاولى قطع وزواكدالنزجة الاولى

ونلك بالنسبة للكميات للحاضره

والتى تنتج على العسدار حتسى

٠١/١/١/٢٠ طبقا المسوضح

ويمكن الحصول عليها من

المركز الرئيس بالعنوان عاليه أو

من فرع الشركة بالقاهرة ٧ أش

الجيش بالعتبه مقابل مبلغ عشرة

جنيهات عن التسخة قواحدة وقد

تحدد موعد جلسة فض المظاريف

في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا

يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٦/١٦

ولمن ينتقت للعطاءات التى ترد بعد

مساقصات

محافظة شمال سيناء

مجلس مدينة الحسنه

ادارة العقود

يعلن مجلس مدينة الصف عن

١ - عملية توريد عند (٢) طلعبـة

اعماق+عد (٢)ماكينة بيزلونعن

٣ - عملية توريدو حسدة توليب

كهريساء يُحوة ٦٠ السسى ٧٥ ك. ف. . أ

وتعن لكسراسة خمسة وعثرون

جنيها يضاف ٢٠٪ مصاريف ادارية

لثعسن للكسراسات جلسة فتسسح

المظاريف يوم الخميس ١٠/١/٠٠

للساعة الثاتية عثر ظهرا والقانون

السنة ١٩٨٣ مكملالهذا الإعلان .

شركة مصر لصناعة الكيماويات

الاثارة العامة للمشتريات

المكس - اسكتدرية

اعمسلان

عن فتح باب القيد بسجل الموردين

تعلن الشركة عن فتح باب القيد

بسجل الموردين والمقاولين وذك

لمن يرغب في قيد اسمه مع نكر لية

بياتات جديدة قد تطرأ بالنسبة

للموربين المقينين طرفنا ونلك

على التموذج الذي يمكن الحصول

عليه مجانا من مقر شركتنا عاليه لي

من مكتب للشركة بالقاهرة 1 ش

فبستان ميدان التحرير ولخر موعد

لوصول خطابات تتقيد التى ترسل

باسم السيد المحاسب رئيس القطاع

التجارى يوم ١٩٩٠/٦/١٩٩١

والمقاولين تلعام المللي ١١/٩٠

فرموردين

الكراسة خمسون جنيها .

بكرامية الشروط.

هذا للموعد .

المقلقة جلسة ١٩٩٠/٦/١٧

والصناعات الكيماويسة القطساع

التجارى بطلخا

العوجه بادارة دموق للفقيد الزحمة والرضوان وللامره وذويبه للصنبر

بالمنصورة اسرة التحرير والتوزيع والاعلانات وجميع العاملين بالمكشب يشاطرون الزميل محمد عبدالسلام النقاض الاحزان لوقاة خالمه للفقيد

المهندس محسن الكسردى للفقيده الاحزان لوفاة والعنه للاسره خالص مدرسة التعاون باليوها

وللاسره المسر وخالص العزاء .

الرحمة الرحمة الرحمة الرحمة والاسرة العزاء | الزياتي الاحزان توفاة والله | الرحمة بالدارة ابوحالا التعليمية | ابوحالاب تعليم الرحمة والاسرة العزاء | الزياتي الاحزان توفاة والله | الرحمة بالدارة ابوحالا التعليمية | ابوحالاب تعليم المحمد الم

اعلان رقم (١) لبيئة ١٩٩٠. وزارة التعمير والمجتمعات الجنبيدة والاسكان وللعرافق متم المهيئة القوميه لعياد للشرب والصرف الصحى (مجمع التحرير النور السائس)

تعن الهيئة عن حاجتها لشغل الوظائف الشاغرة بهاعن طريق التعيين أو النقل طبقا لاحكام القاتون رقم (٤٧) لمستة ٧٨ تلعمل بنيوان علم الهيئة بالقاهرة ومناطق التثقيد بمحافظات الجمهورية الموضحه يكل منطقة ويشتسرط ان يكسون المنقسم من ابتهاء المنطقية والمقيمين بها اقلمه دائمة وهي : - منطقة تتفيذ شرق الدلتا وتضمل (الكليوبية - الشرقية - الدقهنية) ومقرها مدينة الزقاريق.

منطقة تتفيذ ومطالعاتا وتشمل (المُتوفيه - الغربية - بمياط - كفر الشيخ) ومقرها مدينة طنطا . منطقة تتفيذ غرب الطنا وتضمل: (البحيرة-مطروح)ومقرهامدينة - منطقة تتقيد من القناة وتشمل:

بورسعيد - شمال سيناء - جنوب سياح) ومقرهبا منيسة الامساعيلية منطقة تتغيذ مصر الوسطسي وتشمل (الجيزه - القيوم - بني

مويف - المنيا - اسيوط - الوادي الجديد - التجمعات الجديدة) ومقرها مدينة المنيا والمقر الفرعي سينة تطيوم - منطقة تتفيد مصر العليا وتشعل : -(اسوان - قتا - سوهاج - البخر الاحسر) ومقرها منيئة قتا والمقر

القرعى سوهاج . اولا: المجموعة الهنسية : ١ - العرجة الثانية : مهتسس تصميمات الشائية ثاني للعبعل

ويشترط مؤهل هندسي عالي تخصص (مدنی) مع خبرة عملية يُعجِل العمل لاتقل عن (٨) سنوات باحدى وحدات الجهاز الإداري للنولة أو القطاع العام في مجال اعمال للوظيفة وفي حالبة الثقل يثاترط الحصول على مواقلنة صريحةً على النقل مِن جهة عمله . ٢ - النَّرجةُ الثالثةُ : مهندسُ ثالث في مجالات (التصميم - التنفيذ _-المعونة الفنية) تنعمل بالقاهرة ومناطق التنفيذ ويشترط المصول و على مؤهل هندمي عالسي حديث التغرج تخصصات (مننى - عماره

میکاتیکا کهریاء) تُأتيا : المجموعة التخصصية علوم : - الدرجة الثالثة : بلحث كيمائي ثالث بكالوريوس علوم تخصص كيميساء دفعسة ١٩٨٢ للعسسمل بالقاهرة .

46.00

ثالثا المجموعة القانوبية - الدُّرجة الثالثة : معام – ليسانس حقوق دقعة ١٩٨٣ للعمل بالقاهرة - يشترط القيد بجنول المحامين امام المحاكم الابتدائية (النيوان

- رأيساء مجموعية التمسويل والمحاسبة : - الدرجة الثالثية : محاسب ثالث اخصاني عقود ومشتريات ثالث ويشترط مؤهل تجسترى عائسى متلسب دفعة ١٩٨٣ (الديوان العام

خامينا : مجموعة التنمية الادارية : - الدرجة الثالثة : اخصالي ثالث لوظائف (شنون افراد - احصاء -ترجمه - توثيق - متابعه برامج -تنظيم - ترتيب وظائف) ويشترظ مؤهل عالى متاسب

دفعة ١٩٨٢ بُحصصات (تجارة – حقوق - اياب انطيزي - وثائق

ومكتبات}

النبوان العلم ومناطق التنفيذ) - ساسا: المصوعة القنية: - الدرجة الرابعه : قتى رابع

Security of Security 15

املی مخارّن فلیهٔ رایع : بر فیشترط مؤمل فلی متوسط او فوق المتوسط مناسب لتوع العمل

(النيوان العام ومقار مناطق التتقي المشار اليها) - يعليعا : المجموعة المكتبية ألنرجة الرابعة : كاتب رابع كاتب الله عالمية رابع (عربي

متوسطاو فوق المتوسطدفعة ٨٢ ولجادة الإلة الكاتبة - ثامنا : المجموعة العرقية إيشتسرط الصلاحيسة لشغل - الدرجة الخامسة : طياح يمقار مناطق النتفيد - سائق موبوسيكل بالنيوان للعام

- الترجة المناصة : طياح مساعد

(النيوان العام ومقار مناطسى

تأسعا : مصوعة الخيمات المعلىئة

الدرجة الساسية : علمل تظافة -

حارس - يشترط تأدية المدسة

- الايزيد السن في تهلية ١٨٩

على (• أ سنه) عدا وظيفة الدرجة

- تأنية الضمية الصكريسة او

العسكرية

الشروط العامة :

الثانية الهنسية .

للصلاحية لشغل الوظيفة

خمسة عشر يوما من تاريخ النشر

وموضح بالطلب الوظيفة المطلوب

التعيين فيها ومحل الاقامة ويرفق

– شهادة القيد ينقابة المهندسين او

المتقدميون المستوفون للشروط

المستزادات عا

شركة رمسيس الزراعية

المدئ شركات القطاع الغاء

٨ ميدان اسوان العجوزة

74Y1517 ::4 .

تعلن الشركة عن مزاد بيع

العنب جلسة يوم الاشين ١١/١١، ٩

يعقس المزرعة حيث توجيد

احتماعيات إحنباربية

تقرر دعوة الجمعية العمومية

العاديه لجمعية ميندي محمي

أبوالمكارم التعاونية الزراعية كوم

خماده محافظة ألبحيرةيوم الجمعه

المواقبيق ١٩٩٠/٩/١٥ لتركيسة

مطس الادارد دائم يعقر الجمعية

والمراقية العامة للتعبة

بالارض حوشه ع

الشروط

بميعاد ومكان الاختبار .

بالطلب عنور المستتدات الافية

- العوهل التراسي

المحامين حسب الإحوال .

- شهادة الميلاد

الاعقام منها

الشخصية .

- بعقار مناطق التتقيد ..

ولنازة الشركة .

4144.7 - 417727 : G

الاعقاء منها - تأنية للخدمة العامة لمن لم يجند من حملة المؤهلات

مغشوش

قریاضیات تخصص (بحتــه تطبيقيه) - ثانيا - كلية الاراب بقتا :

اللغة الفرنسية . - ثَالثًا : كلية التربية بأسوان :

يشتسرط أن يقسدم أصول تلك المستنسات يوم تأديسة الاختبسار للاطلاع عليها فقط وأن يلتفت الم الطلبات الغير مستوفاه للثروط السابقة أو الطلبات السابق تقديمها - ترجعة - اب امريكي . أو التي ترد بعد الميعاد أو التي لاترفق بها صور قمستندات دون اخطار من جاتب الهيئة وسينطر

الجلمعات وتعديلاته .

موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ التشر مرفقا بها المستندات التالية : - عد 2 تسنخ من الانتاج العلمي والشهادات الدائة عنى الخبسرة

للنليفزيون والالكسسترونيات

طسة الخميس ١٠/٦/٧ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الشركة بدا المسلام طريق المعلاى الزراعي - القاهرة بواقسى مواد أجهسزة متنوعسا

ومقومسات أيزيسسال داخلسسي ومقاطيس حجم كبير وصغير وسلك الريسال وورد وعسسازل ومكثقات وسماعسات ومفاتيسح واشياء اخرى عديده تطلب كرامية المتروط للمعاينات من فوع الشركة

كلفيير كلمئمن والمصغى القضائه حلمی خزام – ناجی خزام

يتازيسخ ١٩٩٠/٢/٠٤ اشهـــر اللاس حستى محمد بدر ٢١ ش

- المتقلمسون لشغل الوظائسة للعرفيسة وللخنمسات للمعاونسة يسترط الالمناور الكتراجة والكتابية وميسادىء السعيناب السى جانب - تقدم الطابات ياسم السيد منين عام شتون الاقراد بالدوز المسادس

أولا: كلية العلوم بقتا:

وظأتسف مدرسيسنن تقسم

شهادة الخبرة بالنسية للثانية الهنسية (والخامسة الحرقية) - شهادة تأنية الخدمة العسكرية او - صورة البطائية العائلية او

الانجليزيه بالتخصصات الاتية :

وعلى العاملين التقدم بطنباتهم

والوظائف السابقة . عن طريق مصالحهم مشفوعة بموافقتها الصريحة ، هذا ولسن يُلْتُقَت الَّى الطَّلْبَاتِ التِّي عُلَمْتُ قَيْلُ نشر الاعلان او الطنبات التي تود بعد انتهاء موعده او التي ترد غير

مزكز حدمة وصيانة

تعلن عن بيع بالمزاد العلتم

اتطیری) بشترط مؤهل تجاری

١٩ شارع ٢٦ يوليو - القاهرة

احكام قصنائيه

طوسون الزمل الاسكنتزية التوقف ١٩٨٥/١١/٢ وكيل الدانتين عدلي حكمت محكمة جرجا الاستئنافية

على العتهم تتناوى عيدالرحيسم حمي في القضية رقم ٢٠٠ لمنة ١٩٨٨ جرجسا بمائسة جنيسيه والمصادرة والنشر لعرضه لبن وطائف خالية بمجمع التحير بالقامسرة خلال

جامعة أسيوط

تعلن جلمعة اسيوط عن حاجتها لشغل وظائف مدرمين بالكليات

وظائف مدرسين بالمسام : اللغة

العربية - اللغة الإنطيزيه - التاريخ - الاثار - الاجتماع - الجغرافيا -١ - مدرسيس لشعيسة التغسة

اب انجلیزی (حضارة ونقد) ـ الشعر النزاماً - الرواية - مقال ونقد تطبيقي - نغويات - تاريخ لغة ١ - مدرسين لشعبة اللغة العربية

بالتخصصات الاتية : اب - حَمَنارة - نقد - نغويسة زواية - شعر مقال ونقد تطبيقي

ويشترط في المتقمين نشغل هذه الوظائف أن يكونوا مستوفين تلفروط القلونيسة السسواردة فى القاتون رقم ١٩٧٢/٤٩ بشأن تنظيم وتقنم الطلبات على الاستمارة ١٦٧ع ع باسم السيد الاستساد الدكتور عميد الكلية المختص في

بجوب وغرب النعرين

وكيل معتمدين الشركة اليامانيات العنوان؛ 24 شاع محرجسين هيكل مدنية تصر

دراسات المحادثة الإنجليزية عشرون عامام رالنجاح (الشبيلالان) لأهاك المحافظات

الأنجليزية بالمراسلت يصلك دليل الألتحادثي

وزأرة الزراعة الشركة المصرية للانشاءات شركة السلام والعياني الجاهزة لاتتاج يدارى التسمين (مصر قاب) أحدى شركات هينة القطاع للعلم

بالاشارة السبي الاعسلان عن العناقصة العامة والمحدد لها يوم تعلن الشركة عن بيع بواجن المبت الموافىي ٢٢/٦/٠٠ امهات حية ناتجه من محطة امهات والمنشور ٢٤ ، ٢٥ بالاهرام ٢٢ ، عبور ؛ ونلك بالمظاريف المظقة ٢٤ بالجمهورية ورد بالإعلان ان المناقصة عبارة عن تشطيب عد ٢ عمارة نموذج (دهـ) . وصطه أنشاء وتشطيب عند ٢ عمارة • ١٠/٦/١ بمقسر ادارة للشركسة بمدينة الملام القاهرة الساعسة

نعوذج د . هـ المجاورة (\$\$) وزارة الزراعة شركة السلام لاتتاج بدارى التسمين

أحدى شركات هيئة القطاع العاء للثروة الداجنة والحيواتية تطن الشركة عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن توريد آلاتي : ۱ - بودرة حجر جيرى ناعم قيمة النسخة خمسة عشر جنيها تاريخ

الجلسة ١٩٩٠/٦/١٢ ۲ - بویات و لاکیهات . قيمة النسخة خمسة عشر جنيها تاريخ الجلسة ١٩٩٠/٦/١٣ وتسسطلب كراسة للشروط والمواصفات على طلب منموغ ياسم المبيد منير عام الشنسون التجارية وقد تحدد ميعساد فض المطاريف الساعة الثانية عشر ظهرا بعقر ادارة الشركة بمدينة للسلام القاهسرة في التواريسسخ

الموضحة قرين كل جنسة على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي ٢٪ من قيمة العطاء تقدا أو بشيك مقبول النفع او خطاب ضمان لاتقل مدة سريكه عن شهرين مع ارفساي صورة البطاقة للضريبية ولن يلتظت لی ای عطاء برد بعد میعاد فض

المحفوظة

لجنة المشتريات الخارجية الزأس العبوداء - الامبكتدرية تعنن اللجنة عن طرح المناقصة العامية رقم ١١ - ٩٠/٨٩ جلسة ٩٠/٦/٢٨ نتوريد تونه مجمده بضاعه حاضرة بالجنيبه العصرى

ومفرج عنها صحيا . - تطلب كرامية السيفي والمواصفات العامة من غزينية الشركسة بالسرأس السوداء بالاسكندرية او فرع للشركسة ٩ شارع عرابي - القاهرة مقابل سداد

مبلغ عشرة جنيهات . – سيتم فتح المظاريف في تمام المناعة الثأتية عشر ظهسر يوم الخميس الموافق ١٠/٦/٢٨ بمقر

الشركة بالإسكتدرية . - تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد مقرر لجنسة المشتريات الخارجية بالعنسوان عاليه ويكتب على المطروف من الخارج رقم المناقصة وتاريخ فض المظاريف.

- يصحب العطاء تأمين ابتداني ٢٪ من قيمة العطاء يتم تعليته الى ١٠٪ فور رسو العطياء. - العطاءات يجب ان تكون صالحة تمدة ثلاثة شهور والاسعار تقدم

شَفَيْفُته .

المؤمنين ـ

طريق الهاكست

١٩٩٠ الساعة الثانية عشر بمقر الشركة موعدالفتح المظاريف وفق كزاسة للتروط وللمواصفات نظير سداد مبلغ ٨٠ ج ثمانون جنيها وتقدم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ من اجمال قيمة العطاءات ويزاد الى ٥٪ لمن يرسو عليه العطاء وللشركة الحق في قبول او رفض ای عطاء دون ابداء

أشارة العقود والمشتريات ٣٢ شارع رمسيس القاهرة تعلن الهيئة عن طرح عملية تعديل خطى طرد محطة سيد إلزويش ومحطسة العمرانيسسة المشرقية من شارع ترسا السبي أ ومحطة الهرم الرئيسية بفيصل في مناقصة عامة بين مقاولي القطاع ألعام والخساص حند لهسا يوم إ الاربعاء الموافق ١٩٩٠/٦/١٩ أبادارة العقود والمشتريات ٢٣ش ا

المحسدد لفتسح المظاريسف او مصحوب بخطاب شيان مشروط

ومرة أن يصحبوا عطاءاتهم بسابقة اعمال مماثلة .

للعزكزى للعصرى فقد من مركز شياب المناوف بالحامول شيك رقسم ۲۳۸۲۲۹۱

الشركة المصرية للانشاءات والمباتى الجاهزة (مصر قاب)

احنى شركات هيشة القطاع العاء لنتشييد ش جوزيف بروز تيتو اول تعلن الشركة عن مناقصة علمة بين مقاولي القطاع العام والخاص

لاعمال معالجة الاسطح الخرسانية بمادة الجبس المعالج القابل للتميد والاتكماش تعسد ١٠١ عمسارة تموذج (ب) بمشروع ١٠٠٠ وحدة بمنينة العبور على مجموعات وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ٢٦/٢٦

الاسياب . فهيئة العامة لمرفق الصرف الصحى للقاهرة للكيرى الادارة العامة للشنون المالية

رمسيس القاهرة موعدا نفتح المظاريف .

وتسسطلب كراسة للشروط والمواصف الادارة المنكورة على طلب مدموغ فئة. و ٦٥ قرشا نظيسر معاد مبلسيغ خمسون جنيها الثمن المحدد للنسخة الواحدة . وعلى مقاولي القطاع الخساص أن يصحبسوا عطاءاتهم بتأمين ابتدائي لايقل إعن ١ ٪ من اجمالي قيمة العطاء أكاملا يزاد الى ٥٪ عند الرسو مع إضرورة تقنيم صورة من البطاقة الضريبية شاملة جميع الصفحات وتقسدم العطساءات داخل امظروف مغلق يكتب عليه اسم و وتاريخ العملية ولن يلتفت الى اي عطاء غير مصحوب بالتأمين والابتدائي كاملا او يرد بعد الميعاد

وعلى مقاولي القطاع الخاص الننى يتعاملون مع الهيشة لاول

4./4444

انشياء مفقودة فقد الشيك رقم ٦٤٠٨٧٢ باسم ليليسان كمسال يجقسوب يميلسغ ٧٠٨.٨٢٠ الصادر من السبنة

لهذا الاعلان .

القساهرة تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ۲۱/۱۱ لتورید .

الساعة الثانية عشر ظهريوم الاحد

شركة النصر لصناعة الزجاج

احدى شركات وزارة الصناعة تعلن بين القطاعيس العسام توريد زلط ورمل طسة فتح

ظهر يوم ١٩٩٠/١/١٦ توريد ترتر الماتي جلسة فدح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهر يوم ۱۹۹۰/۹/۱۷ تعسط كراسة الشروط

تقدم العطاءات داخل مظروف بمصاتع يامين في موعد اقصاه الثاتية عشر ظهرا على ان يكون العطاء مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالي قيمة العطاء يزاد الى ٥٪عند رسو العطاء وان يلتفت آلى العطاءات الوارده بعد

بمبلغ ۲۱۰ جنیسه بتاریسخ السيدة زينب . تعطيم مصاتعنا بدمياط وبور سعيد . فتح المظاريف.

> في هذا الفيلم يدور كلوسو أحد المحققين من إدارة الشرطة الفرنسية والذي يِقُوم في أحيان كثيرة بتقسير عمله وعمل الاخرين على أنه نكاء لأمثيل له ونكاء من نوع خاص . ولكن رُوجته على الجانب الاخر كانت تخونه مع اللص الشرس الذي وكل إليه مهمة القيض عليه ولم يكن كلوسو على علم بنتك المأساة وتتوالى الاحداث ويقوم سيلرز بتكمير كل من يقترب منه دون قصد -وتتوالى أحداث هذآ الفيلم بطولة بيئر سيلرز ونيفيد نفين وكلونيا

كارشنيائى وزويزت وجنز من توزيع شركة حاى كلاس . النياب لملاق هزال أى المساب العالم أ / طلق والادام المكان

أسين الهنابطانين أحمدسيس Martin Barbitation Street

منزمية الحضره الاعدانية المسانية تقدم خالص عزاتها لكل من الاستاذ لحمد بخيت وكيل المدرسة والاسمه مارى عوض منزسة أولى علوم لوفاة والده كل متهما تهما الرحمة ينعى أتور معيد نقيب الصحفيين بالاسكندرية ابن خالة المرحوم الفنان المصور على محمود عثمان للفقد

الكريم الجنه وللاسره خالص العزاء . الادارة الزراعيه بالمحموديه

بحــــيرة تشاطر الزميل المهنسس فرج

. أبوحماد الاعداديه للبنات تشاطر الزميل عماد عزام والاستاذ عثمان عزام الاحزان لوفاة شقيقهما .

منرسة التوفيقية بحيره

بقسميها يشاطرون الزميل عبد

للوهاب للمسيرى الاحزان لوفاة زوج

نقابة المعلمين بكوم امبو

عبدالحميد وكبل الادارة التعليمية

ووالدة الزميله عايده اليـا ناظرة ام

تنعى والدة الزميل محمد محمود

محافظة الشرقية رناسة مركز بلبيس

الوحدة المحلية بالبلاشون تعلن الوحدة المحلية بالبلاشون مركز بلبيس محافظة الشرقية عن عقد جلسة مناقصة علمه بيت مقاولي القطاعين العام والشاص ونلك عن اعمـــال الانشاءات والترميمات من ح/المعونسه الامريكية بالوحدة لعام ٨٩ - ١٩٩٠ ونلك في حنود اعتمــــاد قدره ۰ ۲۷۰۰ جنیه .

وقد تحدد يوم المبت الموافق ٦/٩ /١٩٩٠ الساعة ١٢ ظهرا بديوان عام مجلس مدينة بلبيس موعدا لفض مظاريف المناقصة . ويعكن الحصول على كراسة فشروط والمواصفات الفنية من أدارة العقود بمجلس مدينة بلبيس مقابل ١٠ جنيه للنسخة الواحدة. وعلى المتقدم سداد ١٪ تأميسن ابتدائي يزاد الى ٥٪ عند رسو العزاد مع ضرورة تقديم البطاقية الضريبية وسجل قيد المقاولين القطاع للخاص وسابقة اعمسال

وتعتبر احكام القاتون ٩ نسنة ١٩٨٢ ولاتحته التتغيبية مكملة 4 - / 1555 شركة مصر تلزيوت

ــايون ١٩ شارع سوق التوفيقية

١٠٠٠٠ عشرة الاف طن تأبيوكا على صورة مصبعات وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من القطاع التجاري بالعنوان بعاليه على طنب مستوفي التمقة ومقابل سداد خمسون جنيها قيمة النسخة وتقدم العطاءات

الموافق ١٩٩٠/٦/١٧ وهو موعد فتح العظاريف . والبلور مصاتع ياسين

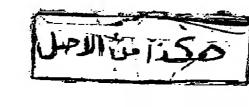
والخاص عن المناقصات العامة الاتية : المظاريف الساعة الثانية عثر

والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات والمخازن بمصانع ياسين بشيرا الخيمة خلال مواعيد الصل الرسمية مقابل سداد (٥) خمسة جنبهات للنسخة . مقلق للادارة المنكورة اعسلاه

غيلم مغلمرات المقتش العام تعرضه شركة هاى فيلم بالإمسواق ويعتبر من أروع المافلام التي قدمها للمسينما النجم العالمي بيتر مسيارز والذي يقوم

عنت العلاملي سهرالبا ولي







وحثيثة ، ويموضوعية حاسمة ..

لهجوم قاس !!

مثلًا بمنظمة الوحدة الأفريقية .

كان يحدث في الماضي .

للمؤتمر اعدادا جيدا .. وعلى اتاحة القرصة

للخبراء ، ووزراء الخارجية للقيام بمهمتهم خير

قيام .. وفي ظل الوضع الجنيد .. لن تصبح

« المشاكل الساخنة » .. معلقة فترة طويلة كما

رانا انصور .. ان مثل ثلك اللقاءات السنوية ..

سوف تساعد البعض على تخفيف حدة النبرة التي

يتحدثون بها .. وتصبح اللغة الوحيدة التي

يخاطب بها قادة الأمة العربية العالم .. هي لغة

الحق ، والمنطق .. البعيدة عن الاتفعالات ..!

كما ستعمل تلك اللقاءات الدورية - تلقانيا -على

تتشيط دور الجامعة العربية وبث الحياة فيها من

چنید .. بعد أن ظلت شبه مشلولة تقریبا .. بعد

ثانيا : تنبيه اسرائيل إلى أن سياسة فرض الأمر

الواقع قد النهت إلى غير رجعة .. ويالتالي

وإذا لم تستجب أسرائيل لنداء العقل .. فأتها

منوف تدفع الثمن .. هي ، ومن يمبير معها .. على طريق الضلال ..!! فالقدس عربيسة

وسوف تظل عربية مهما مارسوا من الحيل ،

ثالثًا : حق استخدام التكنولوجيا بما يعود بالفائدة

على الشعوب العربية .. قليس مقبولًا أن يحرم

الغرب علينا مايحلله لنفسه .. بينما تحن بناة

الحضارة ، وزواد التقدم ، وأصحاب العقول

رابعا : البعد عن البيائات الإنشائية ، وتنقية

أسلسوب المخاطيسة العربيسة من عبسسارات

الاستقرار ، والهجوم بسبب ويغيسر سبب ..

والتأكيد على أننا دعاة سلام .. فمن مديده ننا ..

مرحباً به .. ومن أصر على العناد ، والمكابرة ..

إثنى أعتب على الرئيس حافظ الأسد .. لإصراره

على رفض المشاركة في أعمال مؤتمر القمة

العربي ببغداد .. رغم العصاولات التي بثلت

لاقفاعه .. فهو الآن يعتبر الخاسر الوحيد .. لا لشيء .. إلا لأن « المقاطعة » يمثاية تكيف سليي

مع الحياة لا جنوى من ورانها ، ولاطائل ..!!

لَقَدْ كَانَ فِي امكانَ الأمند - رغم تحفظاتِه على ا

أشياء كثيرة - أن يأتي إلى بغداد .. ليناقش ،

ويبدى رايه ، ويضع افكاره ، وتصوراته .. ليس

مهما أن يوافق على قرار ، أو يعترض على

توصية .. بل المهم .. أن يبنو العرب أمام العالم

طِيعًا .. تعمد ياسر عرفات أن يقول في خطاب

امام المؤتمر .. أن توطين اليهود السوفيت شمل

جميع الأرض المحتلة بما فيهما «الجسولان

السورية » .. وان عائلات جديدة يتم توطينها

أراد عرفات أن يعلن هذا .. لينبه إلى أن «الأسد»

ولم يكن تلك حياً في الأمد .. لكسن لأهدف

في صورة أكثر اشراقا ..!!

صلحب الجولان غالب ..!!

فأن المكر السبىء لايحيق إلا بأهله ..!

وفي النهاية .. تبقى كلمة :

المستثيرة ، والسواعد الفتية دائما .

والخدع الباطئة ..!

نظلها من مقرها الشرعي .. القاهرة ..!!

فَالْتَقْرِيطُ فَي «القَنس» .. أمر يعيد المثال

وأتما شخصها أرى أن المجتمعين في بغداد قد

أصابوا تمامأ عندما وافقوا على استبعاد فكرة

ارسال خطابين إلى كل من جورياتشوف ، ويوش

حيث كان من المحتسمل أن يؤدي الخطابسسان

المقترحان إلى «تأزيم» الأمور وتعقيدها بعد أن

أصر البعض على أن يكون الخطاب الذي يوجه

أصرت حكومة العراق - مشكورة - على أن تتحمل نفقات سفر واقامة كافة أعضاء الوقود الاعلامية الذين قنموا إلى بغداد لتغطية مؤتمر القمة العربي الطارىء .. لكنها في نفس الوقت فرضت قيوداكييرة على تحركاتهم .. فلم يتمكنوا من أداء مهمتهم .. كما ينبغي أن يكون .. ١١.

لقد أقاموا مركزا صحفيا في فندق الرشيد .. تم تزويده - والحق يقال - بخطوط تليفونيسة مباشرة ، وأجهزة فاكسيميلي (نقل الرمدائل باللاسلكسى) .. وأن كان لا يمكسن استخدام التايفون ، أو الفاكس .. إلا بعد تحرير طلب

وكان المفروض أن تكون إقامة الوفود الإعلامية في نفس الفندق على الأقل حتى يكون أعضاؤها قريبين من المركز الصحفي - كما يحدث عادة في معظم المؤتمرات العالمية - لكسن السدى حدث .. أته تم تخصيص فندق فلسطيت لاقامتهم .. وهو ربعد كثيرا عن فندق الرشيد .. وبالتالي فمن يحتاج من الصحفيين إلى استخدام التليفون نيس هناك من سبيل امامه .. سوى أن يقطع تلك المسافية الطويلية .. خصوصا أن الخطوط التليقونية المباشرة .. نيست موجودة في فندق فلسطين ١١

في نفس الوقت .. لم يكن مسموحاً للصحفيين ، أو الاذاعيين ، أو التليقزيونيين .. التواجد داخل مقر انعقاد المؤتمر .. أو حتى الاقتراب منه .. وكاتت رحلة العمل اليومية تبدأ بالذهاب – عن طريق أوتوبيسات خاصة - من فننق فلسطين إلى فنستق الرشيد .. والبقساء داخل المركسر الصحقى .. سعياً وراء معلومسة من هنسا ، أو معلومة من هناك .. وفقا للظروف المناجة

حتى الجلسة الافتتاحية - وهي عادة جنسة إجراءات علنية - تعتر علينا جميعاً حضورها واتحصر دورتا في متابعتهما عيمر شاشات التليفزيون .. علمسا بأن التليفزيسون لا يبث ارساله - في العراق - على الهواء ميساشرة في أية مناسبة من المناسبات .. بل يتم تسجيل الوقائع والأحداث .. ثم تداع بعد نحو ساعة ،

ولا شك .. أن الاخوة العراقيين معثورون .. لسبب يسيطهو أتهم وجهوا الدعوة نعدد غفير من الصحفيين في شتى بلدان العالم العربي .. الذين يمثلون صحفا معروفة ، وغير معروفة بصرف النظر ما إذا كان حجم توزيعها يصل إلى المليون نسخة يوميسا .. أو عدة منسات في الشهسر أو الأسبوع ..!! إلى جاتب عند أخر من يعض نول أورويا ، وأمريكا اللاتينيـة .. وأي خلل .. كان يمكن أن يؤدي إلى نتائيج غير محمودة العواقب من هنا اختباروا الطريق الأسلسم . والأخمسسن وهسو منسع الاقتسراب من مقسر

في جميع الأحوال .. نقد جذبت انقمة العربية اتظار العالم إلى بغداد .. وأصبح أمر أمقر وغامنه أن يضمُّسن كل من جوريساتشوف ، ويسوش «أجندة» اجتماعهما الذي يبدأ اليوم بالعاصمة الأمريكية .. مشكلة الشرق الأوسط .. أو على الأقل بند تهجير البهود السوفيت .. بعد أن فرض العرب من خلال قمتهم تلك الأزمة المستحكمة على مائدة الأحداث .. والقوا بالكرة في ملعب موسكو ، وواشنطن ..!

ولقد حدث في اجتماعات سابقة بين العملاقين .. أن كانت مشكلة الشرق الأوسط نسيا منسيا لكن تجاهلها الآن بالذات – وبعد القمة العربية --ليس في مصلحة أي مثهما ..!، وإن كان الرئسيس المبوفيتي جورياتشوف قد وعد الرئيس حسني مبارك شخصيا أثناء زيارته الأخيرة لموسكو باته سوف يتخذ من الاجراءات مايحول دون توطين غزلاء البهود في الأرض العربية المحتلة .. كم أن الرئيس الأمريكي بوش اكد للرئيس مبارك - من خلال الرسائل ، والمكالسات التليفونية المتبادلة - أنه يسعى إلى ابجاد الحل الملائم.

وعكسنا .. يتضح أن مصر – التسسى اتست في سياستها دائماً بالاعتدال ، وميرًان الأمور بمقياس دقيق - تتابع المشكلة .. متابعة جادة ،

.. تفحص الخريطة متخذا موقع لقنق نقطة قطلاق المقر الرئيس لتجامعة ليس نانيا على مسيرة خس أو سبع دعنق لن يحتاج الى عربة اجرة تكفى مرة واحدة كان يجهل المسافة من محطة القطار من يهوى المشي مثله يمكنه أن يلف المدينة كلها في الله من

عنى البطاقات المصورة تباع نماذج

لما انفرنت المدينة بهذة الاعجوبة الهندسية لكن الاهم .. ان البرج لم يكن رمزا تعيينة حتى منتصف القرن الثامن عشر فالمدينة جامعية واهم منتضمه تكليات والمعاهد الطمية كان شعار المنينة نفس مايراد الثاس في الدائرة الذهبية الشي تتوسط غطاء راس اقدم اساتذة الجامعة انبيسق رّجاجى ينطلق منه شعاع دخاتى يتشكل منه وجه فناة حسناء ترفع يديها الى اعلى رمز اللمعرفة بدأ الخلاف في ذلك الزمن البعيد واوقف العمل به حتى حسم الامر مع توحيد الدولة والاتفاق حول العاصمة المركزية نجع رئيس البلدية وقتتذ وكان رجلا جادا شديد الكلف بالمظاهر في استصدار مرسوم مركزى بتفيير شعآر المدينة ثم ض البرج الى المنشات التي ترعاها البلاية ودبر حملة دعائية بحيث اصبح من معالم البلاد ومقصد الاجانب وزاده غرابة مايروي عنه في احداث جرت فيه أو حوله أو معتقدات قديمة تتخذه محورا كننك ميله واون الحجارة التي شيد منها أحمر ياقوني في المكتبات عدد لايحصى من المؤلفات حولسه بعضها علمی معماری او تاریخی وصفى او معلومات علمة للزائرين فمما ارتبط به من معتقدات شاعت

جسهال الفيطساني

من الباب الرنيسي ومن يشكو الما في الدماغ رنف خيطا احمر ومن جفا حبيبه يتناول برات من التراب العالق بالدرج ويضعه في مثنث ورقى بعد كتَّفِّهُ أسم لمحبوب الجائى بمشاد أحمر فاته يرق ويلين وينتى طواعية بانن الله وأذا غمضت المراجع واستبهمت الدوس عنى الطالب التجيب فقه يكتب أسعه عنى ورقة صغيرة ويثقى بها عبر احدى النواقة المستديرة الطيا عندلة ينفك المعقبود وتستضح السمسائل المستقلقة هذا كله وغيره شلتع منتشر

بين الكوم . عرف البرج ايضا كمكان شهير للانتدار اخر دادثة وقعت منذ سبع ستوات كان غريبا افريقيا طويل القامة جدا نزل المديئة ثات صباح باكر تفت الانظار وتطلع اليه كل من رأه عشى في الشوارع عبر الميادين نم يتوقف عند مكان معين لم يتطلع الى تأفذة او لافتة حتى وصل الى البرج طاف حول بنائه المريع سبعا ثم دفع مقابل بطاقة دخول كان أول الصاعدين صعد السلاسم الثماتمالة بدون توغف حتى الشرفة المربعة نظر الى كل الجهات بعينين مزرورتين وشفتين منفرجتين لحقه زانر ثان اعتاد المجيء هذه الساعة الميكسرة لدراسة ضوء الشمس من خلال منشور زجاجي ماون

بهنوء خلع الافريقي قميصه ثم بقية ثيابه ورتبها قطعة قطعة حتى اصبح عاريا كما ولئته امه وقيما بعد قال الطالب انه هلع والمنه يتوى امرا لكنه بدا غير منتبه الى وجوده او وقوقه على مقربة توقع قيلمه باداء طقوس معينة يجهلها تمت الى بلده او الى جماعته خاصة عندما عقد يديه امآم صدره العارى لكنه فوجىء يوثيه مفاجئة خاطفة يجتاز بعدها السور الى الفراغ عندما تجمعوا حول جثماته الذي تمدد امام المدخل تماما كان مايزال محتقظا يوضع يديه امام صدره

لم تعرف هويته او الجهة التي يتتمى اليها لم يعثر على أى أوراق ولم يبلغ احدعن غياب مفقود راح الافريقي على حاله ودفن في مكان مجهول وتردد ان جثماته انتهى الى اهدى قاعات المستشفى الجامعي لاجراء

خيطا ابيض حول احد المسامير البارزة

1 احدامتا خدمة تأمينية

الشرق للتافين

للحلوبات والخيز الفرنسي مديسه نصب ت ۲۲۸۰۲۷





البرج

صياح هاديء .. وثير ضوء خرم وطرقت مبنونة ونواص تثير الحنين سماء دانية توحى ببحر قريب مع اته بعد اربع ساعات بالقطار السريع زمفة عريضة تحدها اقواس حجرية منتتية متاجر متجاورة معاهل بنايات فديمة مقنفة بالظلال تتبعث مثها عتاقة رطبة ونصناه مصثر منشرة ويكايا تقنوات غنسة رخام بارد وسلالهم لاتقصح عن كل درجلتها وشيء ماييعث

عبر ثلاثة مفارق ميدان مبلط المجارة في المولجهة يقوم البرج تكبير شاهق غامض مبله ملموظ اصبح علامة عليه وسبيا الأبوعه اختف تناس في سبب بنقه فمن غلال ته تغرض حربی بعکن رصد ای عدو مقترب وثمة من يكول قه بني كرمز لنجامعة ولاجراء تجارب تتعلق بالجو و تمناخ نكن انتعثيل انتثقى لايلقى عُبولا مامعتني تشييد هذا المعسار المعلد تقامض الذي لم يكشف عن اسراره كنها بعد في زمن كانت وسائل البناء فيه بدانية تعجرد ان يكون رمزا ؟ مامعتى نَنْكُ ؟ هذا سخف على اية حال ته شعار تمدينة الان مرسوم على مقتنعها ألذى تهنيه البلنية الى كبار غيوغها ترسميين او عند اعلان التاخي مع مدينة اخرى نائية مطبوع

للرنيس بوش بالذات شئيد اللهجة يحمل عبارات من جص ومن نحاس وحديد ونيكل الوعيد ، والتهديد .. بينما سبسق أن بعستُ وفضة مختثفة الاحجام له بعض تجامعين يضمرون ضيقا واشنطسن للمؤتمسر بمسسا يمعسسي NO». قنيما متوارثا فلولا مهتنسو الجامعة «Paper ومعناها السياسي « لا ورقة » .. حيث أثها لاتحمل توقيع أحد ترجو فيها ألا تكون مثارأ على أى حال .. لقد نجح مؤتمر القمة العربي في بغداد في تحقيق أربعة أهداف أساسية : أولا : عقد لقاء قمة عربي سنويا في موعد محند ، ومكان محند .. ومن يعود إلى تصريحات الرئيس حسنى مبارك .. في هذا الصند .. لأدرك أن تلك كانت فكرة الرئيس دائما .. وطالما ضرب إن الاجتماع المستوى .. يساعد كثيرا على الاعداد

واستقرت ان العاقر اذ خطت عتبته سبع مرات غَبل شروق الشمس فلتها تتجب ومن يشعر بالام المعدة يعقد

تجارب اتقطع اثره ونسى امره في الخضم اليومى لكن يعد مرور اربعين تتاكل حراس البرج ملراه احدهم ثم تاكد في الليالي التالية ماظنسوة وهمسا صبيدناوي يرجي بصبياد لةالبحيرة

بالمعرض للقام بنادعت الزراعيين بيمنهور

اعتبارآمن أول بوئية ١٩٩٠







الموطة وترتيب اجسراءات هراسة خاصة المبنى عامض كثير من فراغاته مجهول حتى الان قد زلد الامر تعقيدا عندما لبدت رغبتها في الصعبود يعفردها قصد التأمل الهادىء .

هي ميساء ذات دفعة قوشة بريقها داخلي صميم يتوهج في لحظات المودة والقربى ويخفت في الاحوال العادية لكنسه يشع كنفء خفسي السمضير معجبوها كثر مثهم سليلي امنر نبيلة وللرياء وامراء من اقصى أسوا وتجوم سيتما وغطال رياضة نكن الفريب العجيب إنها لم تعجب ولم تعشق الا رجلامن صعيدمصر بالتحديد من قرية

عندما زارت مصر استقيلها الملك ترات في فندق مينا هاوس لنظل على الاهرامات صباحا ومساء ثم سافرت بالبحث الملكي قاصد خير الي بر ألاقصر وخلال أيامها النهرية كتبت رسائلها الشهيرة في الاقصر احتفى بها القوم رتبوا جولات متأثية وقفت وأمعنت الفرجة ابدت اعجابا يما رات

البقيسة ص١٢٠

مصرللطران السبت والنشلات ء ع رحلات السيوعيا: الجعة والست والإجد والثلاثاء

الحادث وظهور تك الشواهد صارت

الزيارة ليلاغير مرغوية حتى يعد

اضاءة البرج ولم يقدم عليها الغرياء

لكن ليست هذه اشهر المكايات في

الاربعينات وصلت الى البلاد لميرة

تتمي الى العائلة الملكية في بلاد

الانجليز جميلة لمرها معروف تأرسة

للاثار وقيل انها بنوى البحث عن مقيرة

كبير الفلاسفة الاربعين والتي ماتزال

غير معروفة ومما يترند في كتب

الاقيمين أتها تضم أوراق بردى تحوى

طبعانشأنزاعمن يستقبثها ؟ عمدة

البلدية أو رئيس الجامعة ؛ اضطرت

الملطة الاتمانية الى التعفل اتقاء

تقضيحة خارجية مع أن ميادراتها في

هذا الشأن تادرة تقرر ان يستقبلها

عدة البندية في معطة القطار وان

يتتظرها رئيس الجامعة أمام كثية

العلوم الانسانية على ان يصحبها ثائبه

من الباب الخارجي وهذا ماتم بالقعل الإ

انها سببت ارتباكا عنما طلبت زيارة

البرج قبل غروب اول ايلمها في

المديئة رغبت فيرؤية قرص الشمس

الاقل في العلو الشَّاهَق الماثل .

العلوم والمعارف كلها

الافريقى يظهر اعلى ألبزج ويطوف

حول السور عاقنا ينيه اسام صدره

اكد اخرون تهم شاهدوه من مسافة

ناتية وتنم طيار عليوكويتر تقريرا ألى

قيانته المتمركزة خارج المدينة حول

ما راه الثاء تطبقه في مهمة نتعلق

يامن الدولة الإتحانية بعد وقوع هذا

ويخطو في القراغ منعنيا الي حدما

الدين يجهلون

للسادة مستخدمحت اسطواناس البوتاجاز بإلمنازلي يالقاهرة الكبرى والأقاليم حرصًاعلى أمن المواطنين وسلامة أسرهم وحسين أداء الاجهدة الستى تعمل باسطوانات البوتاجا زفقد وضعت المهيئة المصرية اعمامة للبترول مع

شركة الفازات البترولية خطة لتوفيرمنظمات بعديدة من النوع البرونزى النحل ضغط الغادا لسائل الذي ستعبأب الأمبطوانات ...

... لذلك نوجوالما درة باستبدال المنظمات النحاسية السليمة بمنظمات ذات اللون البووسزى المخصصة للاستبدال والمتوفسرة لدى مراكزتوريع الشركة بالقساهرة الكبرى والمنعهدين بالأقدالييم ..

... وذلك بدون مقابل والشركة غيرمسنولة عن العواقب الستى ستحدث منعدم استيدال المنظمات

علمًا بأن المنظمات دات اللون الإحسر مخصصة للسع فقط.

ي شركة الف زات البترولية "بتروجاس"